

ESPECIALIZACIÓN EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR



TRABAJO FINAL:

**“EVALUACIÓN DE LOS PROCESOS DE APLICACIÓN
DEL NUEVO DISEÑO CURRICULAR EN EL
PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL, DEL IFD Y
T N° 9-001 “GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN”,
COMO BASE PARA LA MEJORA Y
PERFECCIONAMIENTO DE SU DESARROLLO”**

- **ALUMNA: LIC. PROF. VIVIANA PATRICIA OCHOA
COORD. PROF. DE EDUCACIÓN INICIAL**
- **INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA
N° 9-001 “GENERAL JOSÉ DE SAN MARTÍN”**
- **TUTORA: PROF. MARÍA TERESA LUCERO**

2012

• TRABAJO FINAL

I- IDENTIFICACIÓN DEL PROYECTO.

1. DATOS DEL RESPONSABLE:

NOMBRE: VIVIANA PATRICIA OCHOA

FUNCIÓN O CARGO QUE OCUPA: COORDINADORA DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL.

TUTOR: PROF. TERESA LUCERO.

2. DATOS DE LA INSTITUCIÓN:

INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE Y TÉCNICA N° 9-001 “GRAL. JOSÉ DE SAN MARTÍN”.

UBICADO EN EL DEPARTAMENTO DE SAN MARTÍN, MENDOZA.

3. DENOMINACIÓN:

“Evaluación de los procesos de aplicación del nuevo diseño curricular en el Profesorado de Educación Inicial, del IFD y T N° 9-001 “General José de San Martín”, como base para la mejora y perfeccionamiento de su desarrollo”

4. PALABRAS CLAVES:

Profesorado de Educación Inicial – Diseño curricular – Evaluación

5. DISCIPLINA

Pedagogía, Política y planificación educativa, Didáctica y Curriculum

6. RESUMEN DEL PROYECTO

La formación docente para la Educación Inicial ha sido objeto en los últimos años de diversas transformaciones, para responder a las necesidades del sistema educativo.

Durante el año 2009 se pone en marcha el nuevo Diseño Curricular para el Profesorado de Educación Inicial en la provincia de Mendoza.

El diseño curricular es un marco de organización y de actuación y no un esquema rígido de desarrollo. En este sentido, la actividad académica de los/as estudiantes de profesorado no es regulada sólo por los contenidos del diseño curricular. Las prácticas y las experiencias en las que ellos/as participan son el vehículo por medio del cual los saberes son construidos, dando forma y significado a dicho conocimiento.

Desde esta concepción la gestión institucional del desarrollo curricular cumple un papel central para fortalecer el desarrollo del currículo. Para ello es necesario superar las tendencias a entenderla como la simple administración de la matrícula, de los horarios de los/as profesores/as y la distribución de las salas para el “dictado” de las clases, o la confección de la agenda de exámenes para el control del rendimiento de los/as estudiantes. El desarrollo del currículo es cualitativamente diverso a estas funciones, por más que las incluya. Desde la dimensión interna, deberá promover acciones que fortalezcan a los/as estudiantes, ampliando sus experiencias culturales, las que indisolublemente forman parte del currículo. Ello incluye también la organización del trabajo colectivo, la participación y el desarrollo de distintas modalidades de evaluación de los aprendizajes, como, asimismo, la apertura al desarrollo profesional de los mismos profesores/as. Esto requiere de espacios y tiempos de trabajo de los docentes formadores para compartir visiones educativas, articular acciones, integrar saberes y valorar y mejorar las prácticas docentes en el ISFD.

Dentro de la gestión integral se incluye el seguimiento y evaluación del propio currículo. Los diseños curriculares, las propuestas formativas y el desarrollo del currículo deben ser siempre objeto del análisis, reflexión y evaluación, tendiendo a su mejora permanente.

La evaluación del currículo hace hincapié en el perfeccionamiento de la formación de los/as estudiantes y en la mejora de la calidad de la enseñanza. En este sentido, se enfatiza la necesidad de perfeccionar los procesos de enseñanza, así como la necesidad de valorar, sobre la base de criterios previamente definidos, la calidad de la formación de los/as estudiantes.

Desde esta perspectiva, la evaluación es tanto un tema académico y político como técnico y ético.

Este trabajo se propone como objetivos principales:

- Analizar los procesos de desarrollo curricular del Nuevo Diseño de la carrera del Profesorado de Nivel Inicial para la mejora y perfeccionamiento de su aplicación.

- Contribuir a la mejora de la aplicación del Diseño Curricular de la carrera del Profesorado de Educación Inicial a partir de la evaluación de los procesos de desarrollo del diseño.

Y para llevarlos a cabo se utilizará como metodología de evaluación un análisis en profundidad de las voces de los diferentes actores que ponen en marcha este diseño.

El dispositivo de evaluación consta de diferentes instrumentos (institucionales y del INFOD) que den cuenta del desarrollo curricular y que superen la centralidad de los resultados de aprendizaje de los estudiantes como única fuente de información.

Instrumentos:

- Encuesta a estudiantes sobre el desarrollo de las unidades curriculares en clase.
- Encuesta de opinión y valoración a estudiantes sobre distintos aspectos relacionados con el diseño curricular vigente (que supera el desarrollo específico de las clases, como trayectoria académica, evaluación, campo de la práctica profesional, etc.)
- Memorias profesionales de los docentes formadores.
- Jornada sobre evaluación con la participación de los docentes.
- Grilla de evaluación de los programas de las unidades curriculares.
- Informe integrado del Instituto sobre Informe de evaluación institucional planteado por el INFOD: Los objetivos de este instrumento son describir la situación institucional que da marco al desarrollo de las actividades curriculares y relevar información específica sobre ciertos factores que facilitan o dificultan la formación de los estudiantes respecto a los propósitos del diseño curricular.

Los beneficiarios de este proyecto son todos los actores institucionales:

- Al Coordinador y equipo académico institucional le permite realizar los ajustes necesarios para el desarrollo de la carrera con calidad.
- A los profesores: les permite ir ajustando sus acciones docentes y reconociendo sus aciertos.
- A los alumnos conocer sus derechos, sus deberes y su participación responsable en su formación docente.

DESCRIPCION DEL PROYECTO

1. Estado actual de conocimientos sobre el tema/ Bibliografía.

La formación docente para la Educación Inicial ha sido objeto en los últimos años de diversas transformaciones, para responder a las necesidades del sistema educativo.

En el año 2006, la Ley de Educación Nacional 26.206 reconsidera la organización del sistema educativo argentino, reconociendo que la Educación Inicial comprende desde los cuarenta y cinco días hasta los cinco años de edad constituyendo, una unidad pedagógica y manteniendo la obligatoriedad de la sala de 5 años. Queda así el Nivel jurídicamente organizado.¹

Para responder a la necesidad de llevar a cabo esta propuesta, la misma Ley de Educación Nacional establece en su artículo 71° que *“La formación docente tiene la finalidad de preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa. Promoverá la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de los/as alumnos/as”*.

Y en su artículo 76°, dispone la creación, en el ámbito del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología, del Instituto Nacional de Formación Docente (INFD), organismo rector y articulador de los esfuerzos de la Nación y las Provincias para el desarrollo de políticas de estado para el fortalecimiento de la formación docente inicial y continua, asumiendo el carácter prioritario y estratégico del sistema formador para la mejora integral del Sistema Educativo Argentino.

El Plan Nacional de la Formación Docente ha priorizado tres áreas de acción: *a) el Desarrollo Institucional, b) el Desarrollo Curricular, y c) la Formación Continua y el Desarrollo Profesional Docente*.

En relación con la formación inicial de los docentes, se realizó un diagnóstico a nivel nacional y provincial que permitió identificar los principales problemas. Y una de las líneas para solucionar los

problemas detectados es el del Desarrollo Curricular. En este sentido, como resultado del conjunto de acuerdos en cuanto a problemáticas y estrategias para el fortalecimiento y mejora del área, desde el INFD se generaron los “Lineamientos finales Curriculares Nacionales” (Resolución CFE 24/07), que plantean la elaboración de Diseños Curriculares Jurisdiccionales que extiendan la carrera del Profesorado de Nivel Inicial a cuatro años y por lo menos 2.600 horas reloj. Así a partir de julio del 2008, las Provincias contaron con las Recomendaciones para la elaboración de los Diseños Curriculares de los profesorados a implementar en la primera etapa prevista en el Plan Nacional de Formación Docente.

Situación provincial en cuanto a la formación docente.

La Educación Superior en Mendoza ha sufrido profundas transformaciones en los últimos 20 años, principalmente en la formación docente. A partir de 1988, se iniciaron procesos de transformación que si bien fueron impulsados por políticas generadas por el Ministerio Nacional, en Mendoza tuvieron un alto nivel de impacto.

A partir de 1988, se inició este camino, en el que se pueden distinguir 4 etapas: el MEB (Magisterio de Educación Básica) de 1988 a 1990; el PTFD (Programa de Transformación de la Formación Docente) de 1990 a 1998; la Transformación Docente en el marco de la Ley Federal de Educación y de la Ley de Educación Superior, de 1998 a 2005, y el actual proceso de Fortalecimiento de la Formación y Desarrollo Profesional Docente, que acompaña las Políticas Nacionales de Formación Docente que genera el Instituto Nacional de Formación Docente (INFD), como el organismo del Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación responsable de planificar, desarrollar e impulsar las políticas de formación docente inicial y continua en todo el territorio nacional (Ley de Educación Nacional N° 26.206).

Diseño Curricular para Profesorado de Educación Inicial, provincia de Mendoza, 2009

El diseño curricular es un marco de organización y de actuación y no un esquema rígido de desarrollo. En este sentido, la actividad académica de los/as estudiantes de profesorado no es regulada sólo por los contenidos del diseño curricular. Las prácticas y las experiencias en las que ellos/as participan son el vehículo por medio del cual los saberes son construidos, dando forma y significado a dicho conocimiento: conferencias y coloquios, de intercambio y debate de experiencias, ciclos de arte, congresos, jornadas, talleres, foros virtuales y actividades de estudio independiente son algunas de las actividades propias de la educación superior que se presentan como un contenido y experiencia sustantiva de formación en sí misma, facilitando el desarrollo reflexivo de profesionales autónomos.

Desde esta concepción la gestión institucional del desarrollo curricular cumple un papel central para fortalecer el desarrollo del currículo. Para ello es necesario superar las tendencias a entenderla como la simple administración de la matrícula, de los horarios de los/as profesores/as y la distribución de las salas para el “dictado” de las clases, o la confección de la agenda de exámenes para el control del rendimiento de los/as estudiantes. El desarrollo del currículo es cualitativamente diverso a estas funciones, por más que las incluya. Desde la dimensión interna, deberá promover acciones que fortalezcan a los/as estudiantes, ampliando sus experiencias culturales, las que indisolublemente forman parte del currículo. Ello incluye también la organización del trabajo colectivo, la participación y el desarrollo de distintas modalidades de evaluación de los aprendizajes, como, asimismo, la apertura al desarrollo profesional de los mismos profesores/as. Esto requiere de espacios y tiempos de trabajo de los docentes formadores para compartir visiones educativas, articular acciones, integrar saberes y valorar y mejorar las prácticas docentes en el ISFD.

Dentro de la gestión integral se incluye el seguimiento y evaluación del propio currículo. Los diseños curriculares, las propuestas formativas y el desarrollo del currículo deben ser siempre objeto del análisis, reflexión y evaluación, tendiendo a su mejora permanente.

La evaluación del currículo hace hincapié en el perfeccionamiento de la formación de los/as estudiantes y en la mejora de la calidad de la enseñanza. En este sentido, se enfatiza la necesidad de perfeccionar los procesos de enseñanza, así como la necesidad de valorar, sobre la base de criterios previamente definidos, la calidad de la formación de los/as estudiantes.

Desde esta perspectiva, la evaluación es tanto un tema académico y político como técnico y ético.

Componentes curriculares

- Denominación de la Carrera: Profesorado de Educación Inicial

- Título a otorgar: Profesor/a de Educación Inicial
- Duración de la Carrera: 4 años
- Carga horaria total: 2.624 horas reloj (3.936 horas cátedra)

Objetivos de la carrera

- Contribuir al fortalecimiento de la Educación Inicial Provincial, entendida ésta como una Unidad Pedagógica y como un factor estratégico para garantizar la equidad y la inclusión social, a través de la Formación Inicial de “Profesores de Educación Inicial”, dentro del marco general que plantean las Políticas Educativas Nacionales y Provinciales.
- Formar docentes capaces de asumirse como primeros agentes del Estado con quienes se vinculan los/as niños/as de modo sistemático, y de desplegar prácticas educativas contextualizadas, desde claros posicionamientos teóricos, con creatividad, espíritu de innovación, compromiso social y respeto por la diversidad.
- Garantizar una formación docente inicial integral, a través del desarrollo equilibrado de los campos de formación pedagógica, específica y de la práctica profesional docente, con los aportes de los diferentes campos del conocimiento.
- Promover el desarrollo de habilidades y actitudes para el ejercicio ético, racional, reflexivo, crítico y eficiente de la docencia, entendiendo que la Educación Inicial es un derecho y un deber social, y que los niños y niñas son sujetos de derecho, seres sociales, integrantes de una familia y de una comunidad, que poseen características personales, sociales, culturales y lingüísticas particulares y que aprenden en un proceso constructivo y relacional con su ambiente.
- Estimular procesos que impulsen la cooperación y la conformación de redes interinstitucionales, el trabajo en grupo y la responsabilidad, propiciando la formación de ciudadanos y profesionales conscientes de sus deberes y derechos, dispuestos y capacitados para participar y liderar en la detección y solución de los problemas áulicos, institucionales y comunitarios diversos.
- Propiciar en los/as futuros/as docentes la construcción de una identidad profesional clara, a través de los análisis de los fundamentos políticos, sociológicos, epistemológicos, pedagógicos, psicológicos y didácticos que atraviesan las teorías de la enseñanza

Perfil del egresado:

Entendemos la docencia como:

- Práctica de mediación cultural reflexiva y crítica
- Trabajo profesional institucionalizado
- Práctica pedagógica

Se pretende formar un/a profesor/a para el Nivel Inicial que sea a la vez persona comprometida, mediador intercultural, animador de una comunidad educativa, garante de la Ley y organizador de una vida democrática, intelectual y conductor cultural. Es decir, un docente capaz de:

- Asumirse como un ser autónomo, comprometido con la realidad sociocultural en la cual está inserto.
- Construir dinámicamente una identidad como profesional docente.
- Desplegar prácticas educativas en las cuales manifieste la capacidad de:
 - Reconocer el sentido educativo de los contenidos a enseñar.
 - Dominar los conocimientos a enseñar y actualizar su propio marco de referencia teórico.
 - Adecuar, producir y evaluar contenidos curriculares, etc.

Organización de la estructura curricular por año y por campo de formación

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO	
Cuatrimestre 1	Cuatrimestre 2	Cuatrimestre 1	Cuatrimestre 2	Cuatrimestre 1	Cuatrimestre 2	Cuatrimestre 1	Cuatrimestre 2
1. Prácticas de Lectura, escritura y Oralidad CFG – TAF		11. Matemática y su Didáctica I CFE - TA		23. Ciencias Naturales y su Didáctica CFE – TA		34. Práctica Profesional Docente IV CFPPD RESIDENCIA - Jardines Maternales - Jardines de Infantes.	
2. Tecnologías de y CFG – TAF		12. Las Prácticas lingüísticas en el Nivel Inicial y su Didáctica CFE – TA		24. Literatura para niños y su Didáctica CFE – TA			
3. Sujetos del Nivel Inicial CFE – TFO		13. Tecnología y su Didáctica CFE – TA		25. Ciencias Sociales y su Didáctica CFE – TA			
4. Didáctica del Nivel Inicial CFE – TFO		14. Artes Visuales y su Didáctica CFE – TFO		26. Teatro, Expresión Corporal y su Didáctica CFE – TFO			
		15. Música y su Didáctica CFE – TFO		27. Educación Física y su didáctica CFE – TFO			
5. Práctica Profesional Docente I CFPPD		16. Práctica Profesional Docente II CFPPD		28. Práctica Profesional Docente III CFPPD			
6. Promoción de CFG - TAF	9. Historia Política, Social, Económica y Cultural de América Latina CFG - TAF	17. Historia y Política de CFG – TFE	20. Sociología de CFG - TFE	29. Filosofía CFG - TFE	31. Formación Ética y Ciudadana CFG - TFE	35. Salud y Cuidados Infantiles CFE - TFO	38. Legislación Escolar CFG
7. Pedagogía CFG - TFE	10. Psicología Educativa CFG - TFE	Jardines Maternales en Contextos de Vulnerabilidad 18. UDI - CFG	21. Institución Educativa CFG - TFE	30. Alfabetización CFE – TA	32. Matemática y su Didáctica II CFE - TFO	36. Atención a Necesidades Educativas Especiales CFE - TFO	39. UDI - CFE
8. Didáctica General CFG - TFE		19. Juego y Producción de Objetos Lúdicos CFE - TFO	22. UDI - CFE		33. UDI - CFE	37. Problemáticas Contemporáneas del Nivel Inicial CFE - TFO	

REFERENCIAS:

CFG: Campo de la Formación General

CFE: Campo de la Formación Específica

CFPPD: Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente

TAF: Trayecto de Actualización Formativa

TFE: Trayecto de Fundamentos Educativos

TA: Trayecto de las Áreas

TFO: Trayecto de la Formación Orientada

Organización por campos de formación y trayectos educativos

En el marco de los Lineamientos Curriculares Nacionales, el Diseño Curricular Provincial del Profesorado de Educación Inicial se organiza en tres Campos de Formación: Campo de la Formación General, Campo de la Formación Específica y Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente.

Se entienden como estructuras formativas que reúnen un conjunto de saberes delimitados por su afinidad, lógica, metodológica o profesional, y que se entrelazan y complementan entre sí. Están regidos por un propósito general que procura asegurar unidad de concepción y de enfoque curricular para todos sus elementos constitutivos.

A su vez, al interior de cada campo de formación, se proponen trayectos formativos que permiten un reagrupamiento de las unidades curriculares por afinidades y propósitos. Los trayectos posibilitan un recorrido secuencial de contenidos a lo largo de la carrera, y también un recorrido en

forma horizontal (en el caso de la Práctica Profesional Docente, que focaliza en una problemática por año, y articula, en relación a ella, los contenidos de los otros campos y trayectos).

Campo de la Formación General

Está dirigido a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje, y a la formación del juicio profesional para la actuación en diversos contextos socio culturales.

Se distinguen en este campo de formación dos trayectos formativos: el Trayecto de Actualización Formativa y el Trayecto de Fundamentos Educativos, y dos Unidades Curriculares de Definición Institucional que pueden variar anualmente.

Trayecto de Actualización Formativa

Este trayecto se orienta a profundizar aspectos de la formación previa que se constituyen en necesarios para transitar la formación docente inicial. Se pretende resolver la tensión entre las condiciones de ingreso de los estudiantes a la formación docente inicial y las que hacen posible el recorrido de la misma.

En este trayecto se intenta fortalecer los conocimientos, las experiencias, la formación cultural, las prácticas necesarias para transitar con solvencia estudios de nivel superior, para participar activamente en la vida cultural de sus comunidades así como para optimizar y enriquecer los procesos de profesionalización de los/as futuros/as docentes.

Trayecto de Fundamentos Educativos

Este Trayecto se enfoca a la recuperación del sentido y el valor que en el mundo actual y en la sociedad latinoamericana y argentina tienen la educación y la docencia, incluyendo saberes que aportan al conocimiento y comprensión del fenómeno educativo como proceso social, ético, político, histórico y económico.

Campo de la Formación Específica

Este campo aporta los conocimientos específicos que el/la docente debe saber para enseñar en el nivel inicial. "Comprende el conjunto de saberes que resultan necesarios para el desarrollo de capacidades que definen el ejercicio de la función docente en este nivel. Este campo constituye, por lo tanto, un aspecto crucial de la formación docente, ya que junto a las experiencias formativas propias de los otros campos, aporta herramientas conceptuales y metodológicas para llevar a cabo la enseñanza en el Nivel Inicial" (Recomendaciones para la elaboración de diseños curriculares. Profesorado de Nivel Inicial. INFOD. Pág. 23).

Se distinguen en este campo de formación dos trayectos formativos: el Trayecto de las Áreas o contenidos a enseñar, y el Trayecto de la Formación Orientada y tres Unidades Curriculares de definición institucionales.

Trayecto de las Áreas o contenidos a enseñar.

En este trayecto, los/as futuros/as docentes se apropiarán de los contenidos que deben enseñar, y las estrategias de intervención pedagógicas y didácticas, pertinentes para la educación inicial estructuradas. Enseñar a niños/as entre 45 días a 5 años es una tarea particular y compleja, y por lo tanto, requiere la construcción de un amplio repertorio de modalidades de intervención que articule: el desarrollo y las posibilidades de aprendizaje de los/as niños/as y sus múltiples maneras de acercarse a la realidad, la diversidad de alternativas que plantean los campos disciplinares y los lenguajes artísticos y las posibilidades que ofrecen las propuestas lúdicas.

Trayecto de la Formación Orientada

Es un trayecto que en el Profesorado de Educación Inicial adquiere una importancia relevante en el campo de la Formación Específica ya que se organiza desde la idea de unidad pedagógica del Nivel en torno a la particularidad de los sujetos a los que atiende.

El Campo de la Formación en la Práctica Profesional Docente

Este campo se organiza en torno a la práctica profesional docente. Busca resignificar la práctica docente desde las experiencias pedagógicas y conocimientos de los otros campos curriculares a través de la incorporación progresiva de los estudiantes en distintos contextos socioeducativos (Recomendaciones para la elaboración de diseños curriculares. Profesorado de Nivel Inicial. INFOD. Pág. 126).

En este sentido, el Campo de Formación en la Práctica Profesional Docente (CFPPD) se concibe como un eje vertebrador y como una entidad interdependiente dentro del Currículo de la Formación

Docente para el Nivel Inicial, y tiene como fin permitir a quienes están “aprendiendo a ser maestros de Educación Inicial”, la oportunidad de probar y demostrar el conjunto de capacidades que se van construyendo en su tránsito por la carrera, a través de simulaciones y de intervenciones progresivas en las instituciones educativas (Jardines Maternales y Jardines de Infantes), que les permitan participar, realizar el análisis y proponer soluciones o mejoras a situaciones o casos que integren variadas dimensiones de la práctica y profesión docente, en múltiples escenarios o contextos socioeducativos que a posteriori constituirán su espacio real de trabajo y de desarrollo profesional.

Trayectos del Campo de la Formación en la Práctica Profesional Docente

El currículo presenta cuatro trayectos, uno por cada año de la formación docente, que articulan en su recorrido los conocimientos aportados por los otros campos de la formación: 1) Problemáticas de los sujetos y los contextos en la Educación Inicial, 2) Primeras intervenciones en instituciones de Educación Inicial, 3) La enseñanza y el aprendizaje en los dos ciclos del Nivel Inicial, 4) La Residencia Docente en la Educación Inicial.

Las propuestas educativas se desarrollan en el ISFD y en las instituciones y salas asociadas y comunidades de referencia y responden a una secuencia anual:

Primer cuatrimestre:

- 1) Talleres, seminarios, ateneos en el ISFD.
- 2) Trabajo de campo en las instituciones de Nivel Inicial asociadas.

Segundo cuatrimestre:

- 3) Talleres, seminarios, ateneos en el ISFD.
- 4) Trabajo de campo en las instituciones de Nivel Inicial y salas asociadas.
- 5) Taller final anual integrador.

Los/as estudiantes realizarán biografías escolares, trabajos de registro, narraciones, informes, análisis de documentación, producciones pedagógicas y didácticas, reflexiones, consultas bibliográficas, etc., que incorporarán en el portafolios de evidencias de su proceso educativo. Cada año se realizará un coloquio final integrador en el que deberá analizar el portafolios y dará cuenta de los aprendizajes realizados. El eje de la práctica de cada año recupera, completa y complejiza las miradas sobre el portafolios del año anterior, posibilitando espacios de reflexión metacognitiva y de articulación de saberes.

Unidades curriculares

Los Campos de Formación se organizan en Trayectos Formativos que están integrados por Unidades Curriculares, concebidas como aquellas instancias curriculares que, adoptando distintas modalidades o formatos pedagógicos, forman parte constitutiva del plan, organizan la enseñanza y los distintos contenidos de la formación y deben ser acreditadas por los estudiantes.

Se han definido dos tipos de Unidades Curriculares:

- 1) Unidades Curriculares de Definición Jurisdiccional y
- 2) Unidades Curriculares de Definición Institucional.

La inclusión de unidades curriculares de definición institucional permite a los ISDF realizar una oferta acorde con sus fortalezas y las necesidades de los/as estudiantes.

Los formatos de las unidades curriculares son diversos poniendo de manifiesto la concepción de un diseño curricular que presenta a los/as estudiantes diferentes modelos y formas de organización de la enseñanza, que “modelizan” el trabajo docente que luego ellos/as realizarán en sus prácticas docentes, que promueve la articulación de saberes de los diferentes campos del conocimiento, la interacción con las instituciones de nivel inicial asociadas y la reflexión sobre la práctica en terreno. Los formatos son: Materias o Asignaturas, Talleres, Seminarios, Trabajos de Campo, Módulos, Prácticas docentes, Ateneos Didácticos.

La diversidad de formatos de las unidades curriculares se corresponde con una diversidad de propuestas de evaluación. No se puede ni debe evaluar del mismo modo en todas las unidades curriculares del plan de estudios. No es lo mismo evaluar la comprensión de materias o asignaturas que evaluar los progresos en talleres, seminarios, módulos independientes u optativos o prácticas docentes.

En términos generales, es muy recomendable promover el aprendizaje activo y significativo de los/as estudiantes, a través de estudio de casos, análisis de tendencias, discusión de lecturas, resolución de problemas, producción de informes orales y escritos, trabajo en bibliotecas y con

herramientas informáticas, contrastación y debate de posiciones, elaboración de portafolios entre otros. Los dispositivos pedagógicos de formación deberán ser revisados y renovados críticamente.

2. Hipótesis de trabajo

Los procesos de evaluación continua de la aplicación del nuevo diseño curricular del Profesorado para la Educación Inicial, permitirán realizar los ajustes necesarios que garanticen el logro de los objetivos del diseño.

3. Formulación y fundamentación del problema a investigar o a proponer

El desafío frente a este Diseño de la Formación Docente nos implica y nos convoca a todos desde una dinámica de participación reflexiva y un debate abierto. Así como participamos en la concreción de este diseño, también debemos asumir la responsabilidad de la puesta en marcha, realizando los ajustes que la práctica del mismo requiera.

Una gestión integral debe incluir el seguimiento y evaluación del currículo: las propuestas formativas y el desarrollo del currículo deben ser siempre objeto del análisis, reflexión y evaluación, tendiendo a su mejora permanente.

Por lo tanto se plantea como problema:

¿Cómo llevar a cabo la evaluación de los procesos de aplicación del nuevo diseño curricular en el Profesorado de Educación Inicial, del IFD y T Nº 9-001 “General José de San Martín”, para que sus resultados nos sirvan como base para la mejora y perfeccionamiento del desarrollo curricular?”.

4. Objetivos.

Generales:

- Analizar los procesos de desarrollo curricular del Nuevo Diseño de la carrera del Profesorado de Nivel Inicial para la mejora y perfeccionamiento de su aplicación.
- Contribuir a la mejora de la aplicación del Diseño Curricular de la carrera del Profesorado de Educación Inicial a partir de la evaluación de los procesos de desarrollo del diseño.

Específicos:

- Evaluar el desarrollo profesional de los profesores y sus prácticas pedagógicas a través de memorias profesionales e informes y registros de sus clases.
- Diagnosticar y evaluar el desarrollo académico de los alumnos a través del análisis de sus acreditaciones y memorias de experiencias estudiantiles.
- Generar propuestas de adaptación del curriculum en función a las demandas educativas.

5. Metodología.

Para conocer la marcha de la implementación del nuevo diseño es necesario evaluar el desarrollo curricular. Para llevar a cabo esta evaluación se necesita información de aquellos actores que en distintas instancias participan de la puesta en marcha del diseño.

El dispositivo de evaluación consta de diferentes instrumentos (institucionales y del INFOD) que den cuenta del desarrollo curricular y que superen la centralidad de los resultados de aprendizaje de los estudiantes como única fuente de información. Por eso en este enfoque pondremos en diálogo las voces de los diversos actores que viven cotidianamente la experiencia curricular, entre sí y con otros ámbitos de gestión, analizando tanto la propuesta en sus diferentes niveles de concreción como su implementación.

Instrumentos:

- I. Encuesta a estudiantes sobre el desarrollo de las unidades curriculares en clase.
- II. Encuesta de opinión y valoración a estudiantes sobre distintos aspectos relacionados con el diseño curricular vigente (que supera el desarrollo específico de las clases, como trayectoria académica, evaluación, campo de la práctica profesional, etc.)
- III. Memorias profesionales de los docentes formadores.
- IV. Jornada sobre evaluación con la participación de los docentes.
- V. Grilla de evaluación de los programas de las unidades curriculares.

- VI. Informe integrado del Instituto sobre Informe de evaluación institucional planteado por el INFOD: Los objetivos de este instrumento son describir la situación institucional que da marco al desarrollo de las actividades curriculares y relevar información específica sobre ciertos factores que facilitan o dificultan la formación de los estudiantes respecto a los propósitos del diseño curricular.

6. Resultados de proceso

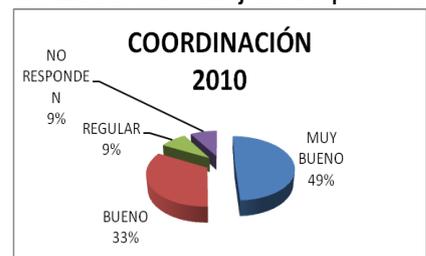
A continuación se plantean los instrumentos aplicados y los resultados que contribuyen a una evaluación de proceso de la aplicación del Diseño Curricular.

I. Encuesta a estudiantes sobre el desarrollo de las unidades curriculares en clase.¹

Durante el desarrollo del diseño Curricular se han aplicado dos instrumentos de evaluación uno para evaluar el desarrollo de las unidades curriculares durante el año 2010 otra mejorada para el 2011.

Resultados 2010 (total de alumnas evaluadas 81)

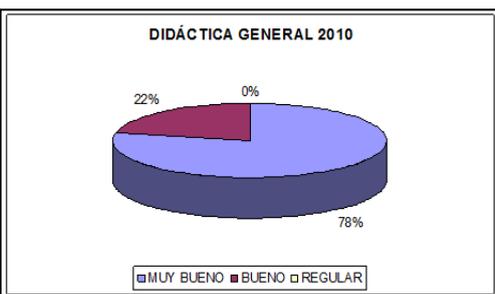
Coordinación:



El 82 % de las alumnas evaluaron como bueno y muy bueno la coordinación, haciendo referencia a la comunicación, a la presencia, a la guía y el apoyo, resolución de problemas, espacios de expresión; sin embargo hay que tener en cuenta que plantearon aspectos negativos que tienen que ver con los reiterados reclamos sobre la falta de información. Es decir algunas alumnas se sintieron acompañadas y otras no.

Interpretación:

Personalmente considero que informé oportunamente a las alumnas pero me fue muy difícil encontrarme periódicamente con ellas por los horarios y los lugares de cursado (tres franjas horarias y dos edificios). Este aspecto se tiene en cuenta para mejorar durante el año 2011, haciendo fuerte incapié en las variables tiempo y espacio como motivo de análisis. Esto se ha superado en la actualidad y se observa que se ha mejorado el uso de los espacios y tiempos de cursado. Las causas han sido variadas por un lado la propuesta del nuevo diseño y por otro la posibilidad de contar con el nuevo edificio. Esto sin duda ha beneficiado a los alumnos en por un lado y al ejercicio de los formadores por el otro.

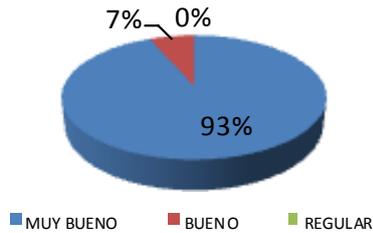


¹ Ver Anexo modelo de encuesta 2010

Respuestas de las alumnas: Los temas fueron BIEN EXPLICADOS y entendibles. Palabras correctas y entendibles. **Ayuda individualmente si no entendemos.** **Atiende a las necesidades de las alumnas.** Nos da oportunidades. Flexible en la presentación de trabajos. Está a disposición cuando la necesitamos. Dispuesta fuera del horario escolar. Materia importante para la carrera. **Me ayudó a saber como se hace un proyecto.** Me ayudó a entender otras materias. Clases organizadas. Interesante los contenidos. Buenas técnicas, estrategias y metodología. Diversidad de recursos. **Presentó mucha bibliografía y LAS GUÍAS nos ayudaban a entender la materia.** Trabajo en grupo. **Nos da ejemplos de la vida y entendemos mejor la materia.** Clases dinámicas, participamos todos. Mucha ejemplificación de la teoría y la práctica.

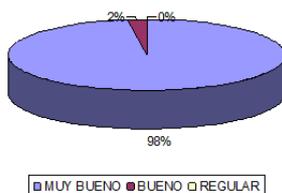
Respuestas de las alumnas: Por aclararnos cualquier duda. Buena educadora. Buen manejo de las clases y material bibliográfico útil para entender las observaciones. Trabajos interesantes. Materia linda y útil para la carrera, interesante. Guió correctamente. **LAS PRÁCTICAS A LOS JARDINES SON MUY BUENAS** porque nos permite desarrollarnos y ver **COMO VA A SER NUESTRA TAREA. VALIOSA POR LAS OBSERVACIONES.** Por su acompañamiento en nuestras primeras observaciones. Y por guiarnos hacia la profesionalización. Nos da oportunidades. **CLARA EN LAS EXPLICACIONES** Comprensible. Nos ayuda cuando tenemos dudas. Relación entre marco teórico y las prácticas. Mucha puesta en común. Nos da espacio para hablar. Nos hace investigar. Nos ayuda. Nos **sirve de guía en las clases y en las prácticas.** Paciencia. Buenas técnicas, estrategias y metodología y puesta en común. Nos sentimos seguras al momento de hacer las prácticas. Las prácticas desde el primer momento son buenas y nos supo acompañar. Nos ayudó a que nos guste más la carrera, a conocer los niños. Linda experiencia y saber si es nuestra vocación. Docente responsable y comprometida con la tarea. Buenísima materia nos permitió conectarnos con el medio externo. Las observaciones en el jardín me motivó a seguir en la carrera. Los temas desarrollados fueron muy útiles a la hora de hacer las prácticas.

**PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I
2010**



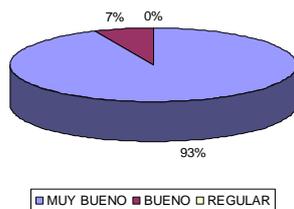
Respuestas de las alumnas: Muy buenas las clases. **Clases muy productivas, PERO MUCHO CONTENIDO Para Un Cuatrimestre.** Clase organizada y **CLARA, didácticas y significativas.** Interesante pero **necesita más tiempo** para su desarrollo Materia importante para la carrera. Buena disposición de la docente. Me gustó la materia. Entrenida Dinámica **Compromiso. Respeto. EXPLICACIÓN EXCELENTE,** se nota que sabe la materia. **MUY BUENA PROFESORA, EXCELENTE. COMPENSIVA. Nos ayudó mucho. Fácil desarrollo y fácil de entender. Motivaba las clases.** Ayudaba a las alumnas con dificultad. Paciente. Preparó muy bien el material. Material bibliográfico muy completo. Aprendí los temas. Responsable. Atiende a todas las dudas. Entendí todo lo que te tiene que ver con el currículo gracias a la explicación de la profesora

PROMOCIÓN DE LA SALUD 2010



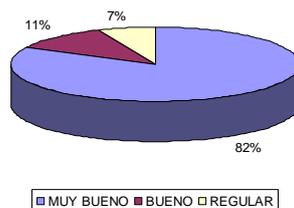
Respuestas de las alumnas: Me encantó sus clases, forma de trabajo **INTERESANTES LAS CHARLAS,** muy didácticas. **Excelentes invitados.** Profesora Comprensiva y **paciente.** Buena predisposición. **EXCELENTE PROFESORA,** buen carácter **Linda materia,** nos ayudó para la vida cotidiana **EXPLICA EXCELENTE Forma de trabajo** Muchos recursos **APRENDÍ MUCHO,** fue muy **significativo, ÚTIL.** Clima informal y confortable. Excelente porque fue una materia diferente. Formato **aula – TALLER** me encantó. **MOTIVADOR. Dinámicas.** Por los contenidos. **Manera de organizar la clase** excelente. Muy responsable. **Las charlas nos ayudaron a valorar nuestra salud.** Creatividad

PEDAGOGÍA 2010



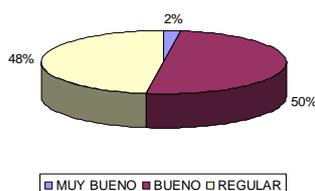
Respuestas de las alumnas: Muy buena docente por las posibilidades que da y porque atiende a todas las dudas. **EXPLICA TODOS LOS TEMAS LAS VECES QUE SEA NECESARIO Y bien. EXCELENTE EXPLICANDO.** Muchas posibilidades para aprobar. **BUENA DISPOSICIÓN y actitud.** Profesional. **Los temas (CONTENIDOS)** fueron dados con uso de afiches y exposiciones y estuvo interesante. Materia muy **INTERESANTE** y entendible gracias a las explicaciones **de la profesora. Excelentes clases.** Profesora muy **flexible.** Me **GUSTÓ LA FORMA DE DAR LA MATERIA y EXPLICAR,** la didáctica utilizada, las exposiciones y trabajos en grupo. Metodología de trabajo facilita el acceso al conocimiento. La exigencia en la marcha hace que se lleve la materia al día. **DINÁMICA** Innovadora a la hora de dar las clases. Siempre trabajamos en grupo. Buen material bibliográfico

PSICOLOGÍA EDUCATIVA 2010

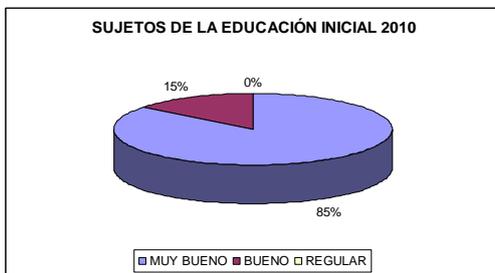


Respuestas de las alumnas: Los temas vistos fueron muy agradables. Las clases fueron bien dadas pero faltó profundidad en algunos temas. Atiende a las dudas. **MUY BUENA PROFESORA.** Flexible. Nos brinda muchas oportunidades. **Buena materia.** Me gustó como dio la materia y **COMO EXPLICÓ. EXPLICA TODOS LOS TEMAS, MUY BIEN.** A partir de **los EJEMPLOS ENTENDIMOS** muy bien las teorías que son muy complicadas. Integración del tema muy clara. Muy buen **material bibliográfico. Buena disposición,** buena actitud. Excelente exposición oral. Forma de trabajo. Me costó mucho pero aprendí demasiado. **Dinámica.** La **exigencia en la materia hace que la lleve al día. Contenidos muy buenos,** útil.

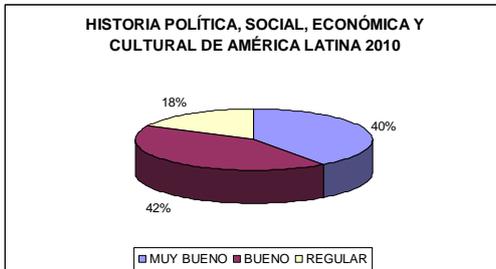
TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN 1° AÑO 2010



Respuestas de las alumnas: Excelente profesor pero la forma de hablar no me cae bien, no trata bien a las alumnas. **No hubo dedicación personalizada.** Aprendí muchos conocimientos nuevos. Falta de consideración por falta de situaciones de cada alumna **Falta de tiempo para que el profesor salve dudas** Supone que entendemos del tema y que contamos con todas las herramientas Impone miedo, temor, haciendo negativa la clase **Sus clases fueron dinámicas algunas veces.** Sabía explicar. Algunas veces sacó las dudas Me sirvió todo lo que enseñó como usar la computadora pero debería ser más flexible y comprensivo No me gustó su metodología Bueno a la hora de explicar pero quiere q haga las cosas como él quiere Poca paciencia. **No escucha las dudas.** Falta tiempo para la práctica (mucha teoría). Negaba la explicación a ciertas alumnas.



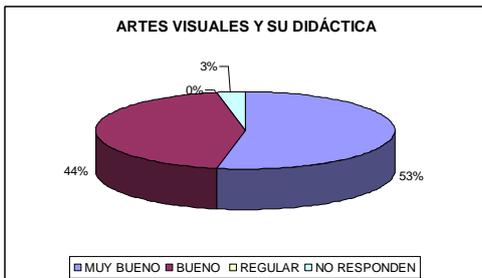
Respuestas de las alumnas: Muy buenas las clases y los temas. Tal vez deberían ser **más MOTIVADAS**. Es **flexible** y se sabe explicar correctamente. Dedicación hacia el alumno, comprensiva. Materia muy entendible e **INTERESANTE**, vertebral, actuales. Mucha bibliografía que nos ha permitido comprender lo cotidiano desde otra perspectiva. **EXCELENTE MATERIAL bibliográfico**. Buena disposición para explicar la materia. Porque es importante conocer el desarrollo del niño, es la guía para nuestra carrera. **EXCELENTE EXPLICACIONES DE MODO COMPRESIVO Y CON PALABRAS ENTENDIBLES, CON CASOS REALES**, pero debería ser más catedrática y **NO TANTA LECTURA**. Me gusta **la forma de dar la materia**. Explica de forma que todos entendemos las veces que sea necesario. Nos hizo investigar sobre problemas de la actualidad y de la vida cotidiana. Todo lo explicó y atendió a las dudas. La forma de evaluar. **Aunque mucha lectura**. Atenta con las alumnas. Dinámica por **trabajos** en grupos y exposiciones. **Clase entretenida**



Respuestas de las alumnas: Me sirvió mucho. Esta bueno conocer el pasado para entender el presente. Faltó tiempo para desarrollar los contenidos. El profesor se expresa bien frente al grupo, **sabe mucho**. Se inspira para dar la cátedra. **Buen profesor**. Aunque es mucho el contenido lo da de forma clara. **INTERESANTE**. Es difícil entender. Explicó todos los temas pero a veces es cansador al no tener recreos. Debería ser más dinámica. Explica todos los textos. Facilita el material para que entendamos. **EXPLICA MUY BIEN las clases**. Nos permitió conocer más sobre nuestro país y conocer que pasa en América. Preciso y puntual con los temas pero tedioso con la lectura. **Trabaja mucho en grupo**. Clase Dinámica.



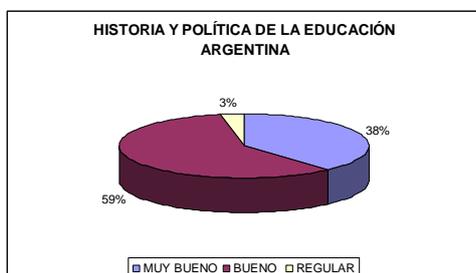
Respuestas de las alumnas: Explica bien pero **EXIGE MUCHO, creo que es para que aprendamos**. No es **mucho el tiempo compartido** ya que solo la tenemos una vez a la semana pero su clase es divertida. **POCO TIEMPO** nos ha perjudicado, para una **materia tan importante**. Se necesita más tiempo y espacio para entender una materia tan complicada. No se pueden profundizar los temas. No pudimos aprovechar el tiempo como un taller. Es **MUY BUENA PROFESORA** pero a la hora de evaluar el nivel que ella tiene no iba con nuestro nivel. Por eso tal vez hubo muchas fallas. Debería adecuarse a nuestro nivel de dificultad. Nos hace participar en clase. Motivadora. Buena forma de explicar y exigencia. Atenta a nuestras necesidades. Me **parecen interesantes** todos los temas vistos. Supo guiarnos correctamente en cuanto a la materia. Comprensión hacia el alumno pero poco tiempo, eso hizo todo más difícil. Buena disposición de la profesora para favorecer a las alumnas con material extra referido a la materia. Nos permitió corregir varios errores que traíamos de la secundaria como por ejemplo análisis de textos. Si bien **son escasas las clases** son muy completas. **Excelente profesora** pero poco tiempo y mucho ruido. Materia linda y útil.



Respuestas de las alumnas: Me gustó mucho la experiencia y todos los contenidos aprendidos. **Nos va a servir para aplicar cuando empecemos a trabajar**. Me encantó porque **nos enseñó muchas actividades lindas y que nos sirven para el día de mañana**. Tiene todo organizado y a la hora de evaluar es muy considerada. **Pude aprender técnicas**, (parecen sencillas pero no lo son) muy buenas las técnicas para el jardín, y trabajos para el nivel. Muy buena la profesora y muy accesible. **Muy buena las clases**. Mucho material. **EXPLICÓ MUY BIEN**. Nos da muchas oportunidades. Las artes visuales son fundamentales en el nivel inicial. Siempre hay guías de trabajo. Es exigente y responsable. Asistencia. Presencia. Cooperación. Predisposición. Todo lo aprendido nos sirve para la práctica



Respuestas de las alumnas: **BUENA EXPLICACIÓN**, pero no debería cambiar de tema sin darle un cierre. Buena, excelente, profesora, **cuando explica** se le entiende. Buena predisposición. Traía las clases preparadas, explicaba bien y no faltaba a clases. **Entendimos todos los temas**. Supo adaptarse a los pedidos de las alumnas. Trae todo organizado, **cumple para devolver los trabajos**. Profesora muy accesible y **explica muy bien**. Muy didáctica. Me gustan sus clases y me sirvió mucho. Bien orientadas las clases. Materia organizada, entendible. Siempre hay guías de trabajo, es exigente y responsable. Los temas se podían aplicar a los jardines y aprendí cosas nuevas Se puede decir que es innovadora.



Respuestas de las alumnas: **EXPLICA MUY BIEN**, con esmero, pausada y clara, interesante. Muy paciente. Aprendimos mucho. **Responsable. Exigente**. Buena persona. Excelente profesor. Responsable en las actividades de la clase. Interacción. Presencia. Aprendí mucho con la materia. El material que nos suministró fue bueno y pudimos comprender sus explicaciones. Clases claras y organizadas, prolijo. **A veces COSTABA ENTENDER EXPLICACIONES**, pero trataba de sacarnos las dudas



Respuestas de las alumnas: Explica muy bien, aunque a veces no se le entiende porque corta las palabras. Nunca faltó a clases, **traía las clases armadas**, preparadas. Los temas nos servían para los jardines. Me gusta como explica. Fue exigente y nos dio contenidos referidos al desarrollo del niño. A la hora de dar los contenidos no fueron muy explicados, quedaron muchas dudas. Por momentos no entendía la explicación pero la materia me sirvió de mucho. **NO ENTENDÍA LA EXPLICACIÓN**. El cursado no me dejó mucho pero se notaba que quería que aprendiéramos. Su presencia en la clase fue total como un modo de ejemplo. Es buena profesora, las clases estaban preparadas, **PERO NO ENTIENDO SU EXPLICACIÓN**, Vocabulario muy teórico, cuesta entender. Las clases son muy largas y poco didácticas. Pocas ganas de dar las clases. Hay un poco de desorganización a la hora de entregar los temas. Porque las consignas a veces no eran bien orientadas, de tal manera que no eran bien comprendidas. Algunos contenidos no quedaron claros.



Respuestas de las alumnas: **FALTÓ MUCHO** (////////////////////) y **NO EXPLICÓ NADA**, y **no entendí nada**, **no aprendí**, no sabemos nada, escasas explicaciones, no avisaba cuando faltaba. No dio nada. No pudimos conocer la materia. Solo **hicimos una guía y sin corregir**. No nos dio material, se la pasaba haciendo chistes **machistas**. **Explicación clara en las pocas clases que tuvimos** Falta de compromiso hacia la materia y los alumnos. Malísimo **SOLO VINO DOS VECES AL AÑO**, las perjudicadas somos las alumnas. Falta de paciencia, discriminativo. Mala relación con las alumnas



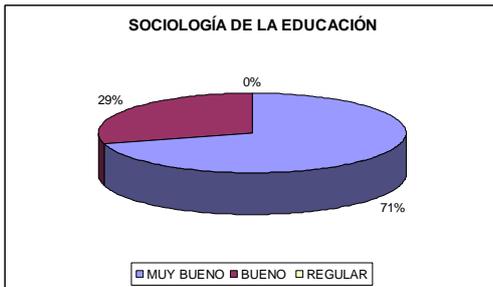
Respuestas de las alumnas: **EXPLICA CLARAMENTE**, guías de trabajo. Da gusto aprender. **EXCELENTE PROFESORA**, la mejor que hemos tenido. **EXCELENTES EXPLICACIONES. ME SIRVEN MUCHO LAS PRÁCTICAS EN EL JARDÍN**. Es distinta **IR A LAS SALITAS ME GUSTÓ MUCHO**, nos sirve para definir la vocación. **NOS AYUDA A DESENVOLVERNOS EN EL JARDÍN**, nos guía en las prácticas. **Nos hizo ver la realidad**, las aulas desde adentro, la diferencia entre jardines maternos y de infantes. **Aprendí mucho. Excelentes clases**, didácticas, interesantes, motivadoras. Nos acompañó todo el tiempo. Nos brindó muchas herramientas. Salva todas las dudas, sabe transmitir los conocimientos. Excelente porque dejó todo para darnos las clases y ayudarnos en nuestras inquietudes y enseñarnos mucho. **Buena organización de las clases**, metodología de trabajo. Excelente trato con las alumnas, guió al grupo No faltaba a clases. Considerada a la hora de evaluar. **Comprensiva Exigencia Interacción Responsable**



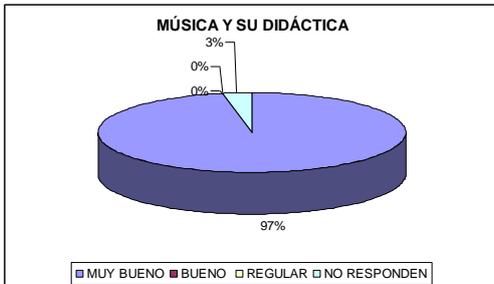
Respuestas de las alumnas: **Explica claramente** y de forma que da gusto aprender, **MUY BIEN**, **excelente**, **dinámica**, **exigente**, organizada, estimula a las alumnas todo el tiempo, clara en las consignas. Excelente profesora, responsable, sabe transmitir los aprendizajes, muy buena Clases **muy buenas**, da gusto, **MUY DIVERTIDAS**, productivas, fantástica, concretas, **bien preparadas**, didácticas, temas llamativos, muy interesante, organizadas **APRENDIMOS MUCHO**, a ayudar al niño a través del juego **Nos enseñó a producir juegos adecuados a la edad** y a valorar su importancia Me encantó la producción de objetos lúdicos



Respuestas de las alumnas: Siempre muy **organizada**, **clases preparadas**, trabajos prácticos. **EXPLICA MUY BIEN**, clara, **con imágenes** y demostraciones, dinámica, motivadora, interesante, **excelente**. Excelente trato con las alumnas, exigente, responsable, siempre se trabaja en clase, maravillosa. **Nos brindó mucho material teórico y didáctico**. **EXCELENTE PROFESORA**. No faltaba. Buen desempeño. **Aprendí mucho**. **Muy buena la materia**, temas muy interesantes y **nos sirvió para el cuidado del niño**.



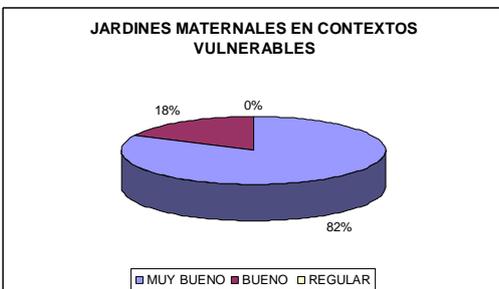
Respuestas de las alumnas: EXPLICA MUY BIEN, excelente, BIEN, CLARO, responsable, sencilla, precisa, paciencia. Explica muy bien los textos complejos, cada uno de ellos. Clases interesantes y bien preparadas, CON GUÍAS DE TRABAJO, organizadas. No explica bien pero hace trabajos prácticos y eso es bueno. Trabajos sintéticos. Asistencia impecable. Sabe mucho y lo transmitió en todo momento. Buen profesor pero Faltó iniciativa y motivación Salvó todas las dudas aunque la materia mucho no se relacionó con el NI Clases interesantes. No explica mal pero utiliza un vocabulario técnico que no logra comprenderse. Comprometido. Nos explica bien pero no sabe darse a entender.



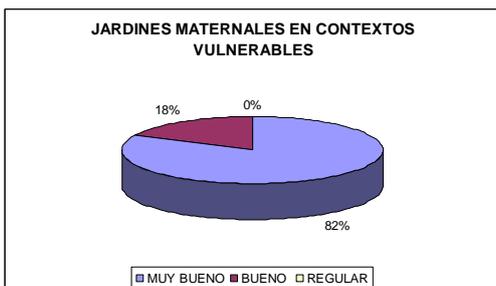
Respuestas de las alumnas: MUY BUENA PROFESORA. Mucha paciencia Muy didáctica sus clases, entretenidas, originales, motivadoras. Nos hacía hacer muchas secuencias. Buena predisposición para acompañarnos en el trabajo. Muy clara. Comprensiva. No faltó nunca. EXPLICA MUY BIEN. EXCELENTE PROFESORA. Nos ayudó a superar la timidez. Nos dio mucho material que sirve para el jardín. Nos enseñó cómo ser maestras. Salva las dudas. CLASES DIVERTIDAS, sin dejar de desarrollar los contenidos. Los contenidos desarrollados nos sirven para el jardín. Nos dio material extra. APRENDÍ mucho, con música y bailando. Nos hizo trabajar. Su entusiasmo por la materia la contagia. Organizada. Es exigente y se trabaja en clase.



Respuestas de las alumnas: La profesora es buenísima. Muy buena profesional. EXPLICA MUY BIEN y claro, excelente explicaciones, pero a veces muy rápido. Muy buena las clases. No faltaba. Se hizo entender y nos hizo entender. Aprendí mucho. Para mi fue difícil, completa y organizada. Porque es exigente, responsable y siempre se ha trabajado en clase. Interacción con las alumnas. Cooperación. Atención. Nos dio mucha ayuda para aplicar en el nivel inicial. Su presencia en las clases fue total como modo de ejemplo. Nos enseñó con la teoría y práctica, y los contenidos muy buenos que nos servirán de base.



Respuestas de las alumnas: EXPLICACIÓN de forma comprensible, MUY BUENAS, hace la materia interesante. Se habló sobre la realidad de los jardines y el contexto. Fue la primera en introducirnos en la realidad del jardín, realidades que no conocemos. Nos dio otra visión de lo que realmente es enseñar en esos contextos, rescato la enseñanza moral de la materia. Conocer esos mundos que no queremos ver, diferentes lugares de vulnerabilidad. Buena experiencia. Tienen bien claro lo que hay que ver, nos hizo trabajar duro lo que está muy bueno. Muchos conocimientos a través de charlas interesantes. Buenas las clases y las charlas, motivadoras y trabajamos mucho en clase. Me encantó, da gusto sus clases, me gusta la materia. Aprendimos mucho en los jardines maternales. Buena profe, exigente pero justa, es responsable, sabe explicar, siempre hubo guías de trabajo. Buena Organización del trabajo. Variadas oportunidades. Era exigente y nos dio muchas posibilidades de aprendizaje.



Respuestas de las alumnas: EXPLICACIÓN de forma comprensible, MUY BUENAS, hace la materia interesante. Se habló sobre la realidad de los jardines y el contexto. Fue la primera en introducirnos en la realidad del jardín, realidades que no conocemos. Nos dio otra visión de lo que realmente es enseñar en esos contextos, rescato la enseñanza moral de la materia. Conocer esos mundos que no queremos ver, diferentes lugares de vulnerabilidad. Buena experiencia. Tienen bien claro lo que hay que ver, nos hizo trabajar duro lo que está muy bueno. Muchos conocimientos a través de charlas interesantes. Buenas las clases y las charlas, motivadoras y trabajamos mucho en clase. Me encantó, da gusto sus clases, me gusta la materia. Aprendimos mucho en los jardines maternales. Buena profe, exigente pero justa, es responsable, sabe explicar, siempre hubo guías de trabajo. Buena Organización del trabajo. Variadas oportunidades. Era exigente y nos dio muchas posibilidades de aprendizaje.

Resultados 2011 (total de alumnas evaluadas 81)²

En la interpretación de los resultados no se utilizan gráficos porque el instrumento utilizado es meramente cualitativo. Cambió el instrumento al utilizado en el año 2010.

DIDÁCTICA DEL NIVEL INICIAL: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy accesible, **buena profesora**, explica muy bien, se aboca a cada una de nosotros en la medida que podía, nos dio propuestas para poder entender temas, responde nuestras inquietudes, nos ayuda a la hora de hacer apuntes, interesantes los textos trabajados, siempre dispuesta a ayudarnos y preocupada por nuestro crecimiento, se preocupa para que entendamos, interesante los temas, aprendimos de la experiencia, fue una buena guía, clara, precisa, abierta al diálogo, nos ayuda a entender a niños del jardín, **comprensible y paciente**.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno; a veces hay temas que no deberían darse porque no se aplican en la realidad, muchas fotocopias para rendir el final.

PROPUESTAS:

Ninguna.

DIDÁCTICA DEL NIVEL INICIAL: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Buenos contenidos que nos ayudan en la práctica con los jardines. Muy buenas las puestas en común de sus trabajos. Es una profesora que nos da ejemplos y siempre recalca que estamos en el terciario. **Explica bien, resuelve dudas**. Y es **buena docente**. **Me gusta** la materia y la forma **en que da la clase**. Es una persona con carácter, le gusta que las alumnas participen en clases, le gusta la integración. Los textos que dio eran interesantes.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno; es muy **autoritaria y no nos explica los contenidos** del manual y los que explica los hace en poco tiempo. **Faltó darnos contenidos que nos tomarán en el final**. Debería buscar soluciones y tratar de consensuar. **Tuvimos muy poco tiempo y no terminé el programa** y quiere que entendamos lo no dado. No la conforma nada. Quizás explica un tema importante en pocos días. **No se puede expresar de manera entendible** y no da oportunidades de nuevas formas de abordar los temas. Pide mucha tarea a veces imposible conseguir información y explica poco los textos. Falta de coherencia. No es clara en las explicaciones. Clases muy teóricas, tendrían que ser más dinámicas.

PROPUESTAS:

Ninguna. Relacionarse más con las alumnas. Dedicar más tiempo a las explicaciones. Que nos explicara lo que no alcanzó a dar. **Más dinamismo en las clases**, mejor explicación de los temas que considera importantes. Ser más compañera de sus alumnos, poner notas por trabajos, expresarse mejor con sus alumnos. Mejor metodología de trabajo. Que explique mejor secuencia didáctica. Incorpore otras fuentes para la teoría a dar. Que implemente nuevas técnicas de estudio

PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buena, muy accesible, explica muy bien, se aboca a cada una en la medida que se podía, explica bien, muy buena idea de comenzar las prácticas en el primer año, la materia nos ayuda para observar los jardines y es algo positivo, interesantes los textos, se preocupa para que entendamos el tema, **me gustó porque nos manda a los jardines**, poder hacer **observaciones desde el primer año**, buenas explicaciones, **comprensiva y paciente**.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, se superpone el cursado con las prácticas.

PROPUESTAS:

Ninguna. Tratar de que no toda la escuela haga las prácticas al mismo tiempo porque es difícil conseguir escuela en esta circunstancia.

PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Acompañamiento en el proceso de las observaciones. Se acuerda muy bien da cada una de las alumnas. **Es buena profesora, exigente**. Que es una persona muy recta, sus trabajos se basan en experiencias que uno vive en el jardín. Explica bien los temas. **Es simpática. No faltó nunca, Corrige rápido. Que tuvimos el primer contacto en el jardín. Que es muy dedicada a su trabajo**. Dedicar mucho tiempo a su trabajo. Muy responsable y comprometida con su trabajo. Es comprensible

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno. No se conforma con nada es muy perfeccionista. Todo le parece incompleto. Pide cosas que no debería, que no se pueden conseguir, especificaciones innecesarias. No respeta las opiniones o reflexiones propias. Da mucha teoría pero no nos ayuda mucho. **Exige mucho y a veces los tiempos no nos dan. Sobrecarga de tareas en tiempos cortos**, pide cosas que son difíciles de conseguir. **Pide cosas que son irreales**. Cree que la materia que ella nos da es la única que cursamos. Cuando le hacemos propuestas para cambiar el sentido del trabajo porque lo que ella pide es imposible hacerlo no acepta. No puede exigir presentar trabajos pasados en computadora. Habla mucho en la clase y no le entendemos. Da mucha tarea de más. No es coherente con la realidad no da oportunidad a expresarse, es intolerante. No sabe lo que quiere. **Que explique más los temas. Pide cosas insólitas, muy exigente**. Dar actividades menos complejas, para hacer que estamos en primer.

PROPUESTAS:

Ninguna. Debe relacionarse con la realidad de los jardines para entender las respuestas de las alumnas. Que sus clases sean más teóricas. Debería respetar las opiniones de otros y no hacer clasificaciones. **Más flexible. Explicar más lo que nos da**. Profundizar más los temas. Actividades más fáciles. No corregir de tan mala manera los trabajos cuando ella dice anteriormente que están bien. Que la profesora vaya aunque sea un día a un Jardín de Infantes para que vea la realidad y la viva ella, porque al parecer no sabe lo que es por

² Ver en anexo modelo de encuesta 2011

la forma que tuvo de exigirnos cosas en el trabajo final. Que de mejores clases y **no pida cosas tan insólitas**. Que corrija los trabajos de buena manera y no a "rayonazos". No me gusta la forma en que da la clase. **Pedir trabajos con más coherencias**. Que sea más accesible al dar la clase. Que sea más explícita. Que no exija tanto en primer año porque las alumnas tienen poca experiencia. Establecer los proyectos desde principio de año para que no queden incoherentes. Debe considerar y valorar el trabajo de cada una.

DIDÁCTICA GRAL.: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explicaciones: buenísimas, entendibles, **claras**, tiene **paciencia**, aconseja. **Buena profesora, explica muy bien**, muy **comprensiva**, accesible. Pude conocer que es lo que quiero estudiar. **Excelentes** clases didácticas, **fáciles de entender con sus explicaciones**. Se expresa muy bien. Explica todos los temas. Muy buena persona

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno: nos daba fotocopias que no trabajamos en clase.

PROPUESTAS:

Ninguna. Me gusta la clase tal cual la da. Que no cambie esa accesibilidad que la caracteriza.

DIDÁCTICA GRAL.: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Excelentes explicaciones, disfruta al enseñar, **muy buena** profesora y sus explicaciones, **buena, flexible**, comprensiva, respetuosa, **excelente profesora**, responsable. **Su materia es la más importante** del cursado, es una profesora que da excelente la materia, me encanta la materia. Buena metodología de trabajo. **Explicaciones muy completas**, es buena en todos los aspectos

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno: muchos temas en un día. Aburrída en dar la clase. Muy poco tiempo. **Faltó mucho**

PROPUESTAS:

Ninguna. Entender las clases para poder dar todos los temas. Muy larga la materia para que dure solo un cuatrimestre

PROMOCIÓN DE LA SALUD: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Me gustaron las charlas, aprendí muchas cosas buenas. Aprendí muchas cosas que no sabía gracias a las charlas. Clases novedosas y entretenidas. Pudimos **crear con ella un vínculo amistoso**. **Clases novedosas**. Dejó que buscáramos la **información en forma libre**. Temas relacionados con enfermedades docentes. **Nos dejó investigar libremente**. Los especialistas que trajo. Mucha información que es **muy útil**. **Muy lindas las clases**, bien explicadas, **interesantes** y educativas. Es muy buena y pasiva. Muy buena. Nos ayuda a cuidar nuestra salud. Temas actuales. Siempre nos da consejos

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, el uso del **power point con más creatividad** y no tan dependiente.

PROPUESTAS:

Ninguna. **Que tenga más en cuenta el esfuerzo** y no el uso de la tecnología que no está al alcance de todos. Utilizar otros medios (power point) para llegar más al alumno

PROMOCIÓN DE LA SALUD: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Buenos temas desarrollados, acompañados de **buenas explicaciones, clases muy dinámicas** con visitas de especialistas. **Muy buena. Buena profesora**, exigente, **flexible**. Muy dulce, colaboradora con las alumnas, su materia fue muy linda, **comprensible**, amorosa, **responsable**, muy amable. Corrige a tiempo, **simpática**. **Clases entretenidas**. Conocer las diferentes enfermedades que trae la profesión.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, pocas clases compartidas con profesionales. Mantener poco tiempo el orden en el aula. A veces debería ser más exigente. **No Hacerse respetar un poco más**. No pone límites. No me gustó no lo vi importante. Falta de autoridad.

PROPUESTAS:

Ninguna. Mayor participación de profesionales. Que otros profesores la imiten. **Hacerse respetar un poco más** porque algunas abusan de su nobleza. Más autoridad con cada una. Tenerla en otra materia.

PEDAGOGÍA: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explica nuestras dudas, **explica muy bien**, nos ayuda con grillas de estudio, pudimos entender con facilidad la materia, muy **buena profesora, entretenida la clase**, podemos expresarnos, se expresa muy bien, **interesantes** y súper educativas, excelente. Contenidos **claros**, relaciona temas con experiencias, buen carácter, presenta bien los temas, demasiado buena, buen humor siempre, **sincera, espontánea. Excelente.**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, demasiado buena, se aprovechaba. Que hay que promocionar con ocho.

PROPUESTAS:

Ninguna. Que se apruebe con cuatro

PEDAGOGÍA: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy Buenas explicaciones y recursos para dar las clases, se hace entender. **Buena profesora**, exigente, **flexible, comprensiva**, didáctica, simpática y clases entretenidas, divertida y da las clases con humor. Expresiva, inteligente, **compañera**, justa, responsable, **accesible**. Buena la materia. Dedicó mucho entusiasmo a sus alumnas, **muy dedicada a su trabajo**. Disfrutó enseñar. Interacciona mejor con el curso

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, da las clases sentada. Último contenido es mucho y poca explicación. Relaciona mucho con sus problemas personales. Que no todas las personas somos iguales, tenemos distintas personalidades. **Que no meta todo el grupo a la misma bolsa cuando hay problemas con los demás.** Debe ser justa y no por una ir a los finales todos. Compara todo el tiempo a las comisiones. Hace diferencias. Faltaba mucho

PROPUESTAS:

Ninguna. Clases más dinámica y divertidas. Mayor explicación y tolerancia. **Que respete las formas de personas que se encuentran en la clase.** Que utilice más recursos como power point etc. Que no se enoje con personas que no tienen que ver con el problema. Que no haga diferencias y se dedique más a dar los contenidos. Ser más dinámicas las clases

PSICOLOGÍA EDUCATIVA: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buena profesora, nos explicó varias veces los temas no entendidos, pudimos entender con facilidad la materia, **entretenida la clase, bien explicadas**, se expresa muy bien se le entiende perfectamente con contenidos simples. Excelente. Presenta trabajos en power point. Muy dinámicas, interesantes, con mucha experiencia. Dinámica, enriquecedora, explicaciones entendibles, claras. Buen carácter, buena disposición. **Sincera y espontánea**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, no hubo mucha explicación en los temas, **demasiado buena se aprovechaban**. Que hay que promocionar con ocho.

PROPUESTAS:

Ninguna. Que se apruebe con cuatro

PSICOLOGÍA EDUCATIVA: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Excelente profesora. **Buenas explicaciones**. Muy **Buena profesora** Expresiva, inteligente exigente, **compañera**, justa, **flexible**, accesible, confiable, responsable, **comprensiva**. Buena materia, **su explicación es muy entendible** a la hora de estudiar. Se hace entender. **Explica bien** y de una manera divertida, **entretenida** y dinámica. Humor. Dio bien la materia. Me encanta como da la materia. **Dedica tiempo a su trabajo**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, que da las clases sentada. Mucho contenido sin explicación. Que no le ponga mala cara a las que no lo merecemos y hemos cumplido todo el año. No hacer diferencias entre todas. Muy cargada la materia hubieron contenidos que no vimos. Por unas pagamos todas. A veces no sabe escuchar cuando se le habla. Debería ser más comprensible

PROPUESTAS:

Ninguna. Clases más dinámicas y divertidas. Que explicara más. Tratar de que nos llevemos bien sin ningún problema. Mirar y darse cuenta de quienes la defraudaron. Que sea más accesible. Ser más flexible con los contenidos. Más trabajos prácticos.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explica muy bien los temas, da consejos de cómo organizarnos, nos sirvió el contenido dado para un futuro, nos mostró muchas posibilidades para aprender a través de una compu, nos ayuda a manejar la PC correctamente, buenas las clases, usa programas nuevos, me sirvió mucho lo aprendido para aplicarlo en otras materias, realista, aprendí el uso de programas que anteriormente no conocía, **explicaciones claras y precisas, su forma de enseñar, es paciente.**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, mala onda siempre tirándonos para abajo, el decir que somos pocas las que vamos a finalizar la carrera, a veces iba muy rápido y a mí que me cuesta un poco me dificultó, **se enoja fácilmente**, no tiene paciencia, exigió mucho en la evaluación y **el carácter**, clases muy estructuradas, **hizo pasar un mal momento a una compañera.**

PROPUESTAS:

Ninguna, respetar un poco más el tiempo de cada una, que tenga más paciencia, más flexible, más control con los virus en la pc

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Buena explicación en el uso de las TICs y las veces que sea necesario. Que daba el tiempo suficiente para entregar trabajos. Muy **Buena profesora**. Una **persona simpática, se preocupa porque las alumnas aprendan**, flexible. Acompañamiento durante el transcurso de las clases. **Atenta y explica las consignas**. Da bien las clases en cuanto al contenido. Comprende las necesidades del alumno. **Responsable, ayuda cuando se la necesita. En las explicaciones siempre retomaba lo anterior y repasa dudas.**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, clases muy pasivas, aburridas. Va muy rápido y las clases apresuradas. Habla demasiado y no para. Imponerse más firme, **poca autoridad, hacerse respetar. A veces me costaba entender. Aburridas las clases porque no interactúa.**

PROPUESTAS:

Ninguna, clases más activas, dinámicas. Que empiece de cero y más aquellas que les cuesta. Debe hacerse respetar. Que imponga más disciplina. Tener más autoridad y firmeza al público. Que explique mejor los temas. Que no trabajemos con el programa INTEL. Que no haya tantas actividades en tan poco tiempo. **Que haya recreos.**

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Nos ayuda con el cursado de la carrera. **Explica correctamente**. Poder conocer como es el desarrollo del niño. Resuelve los problemas planteados. Se expresa bien. Temas muy **interesantes**, actuales y supereducativos. **Explica** todos los temas, **de forma clara**. Superaccesible. **Las guías de estudio**, la bibliografía, las charlas de cada tema. Como da la clase, **como explica**. Forma de trabajo interesante. Clases atrapantes porque nos sirve para nuestra vida. **Explica bien y Clases entretenidas.**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, creo que la materia es muy larga, clase muy hablada, **mucho material para solo un año**, muy seria,

PROPUESTAS:

Ninguna, más práctica. Guías de reflexión, más actividades. Tener en cuenta que algunas hace varios años que dejamos de estudiar y cuesta retomar con tanto material.

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN INICIAL: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Excelente en todo sentido. Utilizaba mucho material didáctico para sus clases, eran muy dinámicas. Buena, flexible, **explica bien**. Muy **buena docente**. **Dulce**, simpática, comprensible, tolerante, **explica muy bien**, de manera divertida, **responsable**, entretenida y dinámica. **Ejemplos cotidianos**. Le interesa que aprendamos. Inteligente, compañera, ve las necesidades de las alumnas. Dedicada y **comprometida con su trabajo**. Utiliza bibliografía diversa. Y nos da todo el material

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, poco tiempo y demasiados contenidos, algunos no se alcanzaron a dar. Mucho contenido en fotocopia. **Textos que no alcanzó a dar**. Que sea más estricta. La cantidad de contenidos. Nos da mucha tarea, que se manejó con material que le dieron. Pide demasiado en los trabajos en poco tiempo. Va muy rápido y quiere explicar en poco tiempo.

PROPUESTAS:

Ninguna, más práctica. Resumir la bibliografía o tener más horas para desarrollar los temas. Utilizar solo el contenido que evaluará. Los temas que dan son muchos, podría archivar películas, videos. Más autoridad en la clase. Que de los temas a tiempo. **Tenerla otro año**. Tener menos contenidos. Hacer las clases más dinámicas porque son muchos cuadernillos. Distribuir mejor los tiempos. Organización para dar sus clases.

HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, ECONÓM. Y CULTURAL DE AMÉRICA LATINA: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buen profesor, explica con paciencia, nos facilita el estudio con guías. **Temas densos pero a su vez da todo de sí para explicar** y que las clases sean entendibles. Me gusta como da las clases. Sus clases son muy dinámicas y se la rebusca para hacer que entendamos. Los contenidos muy bien dados y explicados. **Explica y da las clases muy bien**. Predisponibilidad.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno; muy **aburridas sus clases**. Las clases deberían ser más entretenidas. Su clase es muy pesada en el sentido que tenemos todas las horas un día. **Temas tediosos**. No me gusta la historia por eso **no me gusta la clase**.

PROPUESTAS:

Ninguna. Más actividades entretenidas en clases. Dividir las horas. Más práctica.

HISTORIA POLÍTICA, SOCIAL, ECONÓM. Y CULTURAL DE AMÉRICA LATINA: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Buenas explicaciones. Clases muy dinámica, facilita la materia. **Buena**, flexible, comprensible. Un profesor que se pone en el lugar del alumno y ayuda. Nos hace fácil la materia. Dedicó mucho tiempo para que las alumnas aprendan, dedica mucho tiempo a la materia que es muy teórica. **Explica muy bien con dinamismo**. Humor. Amplia nuestros conocimientos. Pone límites, es respetuoso, comprometido, **amigable**. Me encanta la materia. Me gusta como da la materia. Muy responsable. Buena metodología de trabajo. No falta nunca.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno; basados en prácticos nada más. Dar trabajos con tiempo. Nos dicta todos los trabajos prácticos. Nos decía todas las respuestas. Muchos contenidos. Trabajos muy extensos para un día

PROPUESTAS:

Ninguna. Prácticos menos extensos. Más dinamismo con imágenes. Que los trabajos no sean largos. Que sea más didáctico. Me gustaría no tener esta materia. Distribución adecuada de los tiempos

PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD: 1º A

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Nos permite aprender a expresarnos. Escucha nuestras dudas. He logrado a través de los trabajos a expresarme más. **La clase es muy buena**, agradables, **dinámicas**, enriquecedoras, **creativas, se expresa muy bien**. Clases **entretenidas** y explicativas también. **Muy buena profesora**. Cada tipo de texto sirvieron muchísimo para reforzar mi vocación, son atractivos. Prácticas de escritura todo el año. Los poemas y analizarlos.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno.

PROPUESTAS:

Ninguna. Más guías de análisis, producciones de textos.

PRÁCTICAS DE LECTURA, ESCRITURA Y ORALIDAD: 1º B

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Apoyo, servicial, buena relación con las alumnas, **buenas explicaciones**. Nos dio la posibilidad de ponernos al día con los trabajos. **Me encantó, muy buena profesora**, exigente, flexible. Me encanta su expresión. Persona muy dulce, muy dedicada a su trabajo. **Corrige a tiempo las cosas**. Le gusta dar las clases. Me pareció muy importante la práctica de la oralidad. Excelente profesora, compañera, organizada, exigente, **muy amable**, simpática, respetuosa, **comprensiva**. Desarrolla todos los temas. Explicaciones coherentes.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno, clases muy aburridas. El contenido es básico. **No entendía mucho sus clases**. Poco tiempo. Menos estructurada la clase, que espere que haya alumnas en el curso. Muy repetitiva. Mucha firmeza y autoritarismo en la clase y da mucha tarea. Que les de las mismas oportunidades a todas. Muy exigente. Subestima a las alumnas comparándola con temas de la primaria.

PROPUESTAS:

Ninguna. Clases dinámicas. **Empezar a horario y no antes**. Clases más didácticas. **Deberíamos tener más horas de clase**. Que comprenda más los tiempos de las alumnas. Que sea más explicativa en las clases y que no se dé solo trabajos prácticos.

ARTES VISUALES Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explica muy bien. Nos enseñó desde la experiencia y nos hizo manipular los elementos. Sigue al pie de la letra el programa, nos brinda muchas herramientas de trabajo. Aplicar técnicas en cada trabajo. Técnicas aprendidas variadas y muy buenas, contenidos. Todo lo aplicamos en el jardín. Excelente profesoras, sabe mucho, Muy buena, **explica muy bien**, hicimos buenas producciones. Explicaciones, ejemplos propuestos y juegos referidos al nivel inicial. Responsabilidad y compromiso con la carrera. **Utilización de diversas técnicas**. Entretenida. Material bibliográfico. **Muy buenas las clases**, provechosas, organizadas, dinámicas y predispuesta la profesora. Nos dio la mayoría de los temas. Clases didácticas, fusión de teoría y práctica. Hace que experimentemos nosotras para aplicarlo en el futuro

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

A último momento pidió un montón de trabajos, da las consignas de trabajo en tiempos reducidos y grandes trabajos. Gastos que ocasiona en cada trabajo. **Faltó tiempo para terminar de ver los contenidos**. Pocas horas. **Muy costosa la realización de los trabajos**. No tiene comunicación, todo lo manda por correo. Pide muchos materiales. Mucha teoría al principio. Poco tiempo para los proyectos. Quedaron cosas sin hacer.

PROPUESTAS:

Menos horas o que sean más didácticas las clases. **Que siga así** porque aprendimos mucho con ella. Los trabajos deberían ser pautados con más tiempo. **Debería utilizar materiales más económicos**. Más comunicación persona a persona y no por correo. **Más horas**. Explicación y fundamentación de las cosas. Tener otra vez la materia en 3º

TECNOLOGÍA Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy **clara a la hora de explicar** y el texto acorde a dicha explicación. Forma de dictar clases en tiempo de cursado. Es muy buena persona. **Explicaciones de temas precisos, claros y entendibles**. Explicaciones muy detalladas. **Explica muy bien la teoría**. Variedad de trabajos. Estuvieron buenas las clases en las que tuvimos que hacer o armar algo. Deja que podamos arreglar los trabajos. Aprendimos a realizar un plan anual, a realizar un proyecto. Clases interesantes y buenas pero mucho contenido

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Bastantes trabajos de entrega. **Demasiado estructurada**, poco didáctica. No veo productiva las clases y contenidos para aplicarlos en el aula. No se utiliza mucho en el jardín. **No se le entiende lo que quiere decir**, contradice consignas, corrige mal, todo debe ser memorístico, nos hace hacer trabajos y luego no los pide. **No tiene nada que ver con el nivel inicial, no se comprende. No puntualizó en el jardín** sino que fue más amplio y no lo aplicó al nivel inicial. **Demasiada teoría que no se puede aplicar al NI. Falta más desarrollo de la didáctica**. Va demasiado rápido en sus clases. **No relaciona su materia con las cosas que nosotras debemos aprender para enseñar**. No considero que esta materia me sirva para NI. Es difícil aplicar el espacio al jardín. Poca bibliografía. Mucha teoría, faltó práctica. Nos hizo hacer un plan anual sin explicaciones. A último momento pidió muchos trabajos.

PROPUESTAS:

Que lo teórico lo podamos llevar a la práctica de manera efectiva. **Aplicar más didáctica en los temas de nivel inicial**. Ver la Tecnología desde un punto de vista productivo. Que nos brinde bibliografía, juegos y materiales referidos al nivel inicial y no tanto para 7º año. **Dar consignas para aplicar al NI**. Cambiar el contenido porque no sirve para el NI. Reajustar los contenidos. **Trabajar con temas que se van a dar en jardín de infantes**. Trabajar la tecnología desde otro punto de vista. Aplicar bibliografía y actividades para jardines. Debe evaluar la situación de NI. Más enseñanza de la didáctica que de la tecnología. En el primer cuatrimestre dar la teoría en el segundo la práctica. Tener la materia en 3º.

HISTORIA Y POLÍTICA DE LA EDUCACIÓN ARGENTINA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy claro en su explicación, muy accesible a las propuestas de los alumnos, muy **buen desarrollo**, interesante propuesta, **buen profesor, explica bien**, excelente, los temas de la unidad curricular son muy interesantes para conocer nuestro campo de acción, temas variados e interesantes, muy bueno, **explica muy bien**, entendible, considera la opinión de los alumnos, **flexible**, clases interesantes, buenos temas, espacio abierto para la comprensión y reflexión de la historia, entendí la materia

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Fueron pocas horas, pocos textos trabajados, **poco tiempo de cursado** no se pudieron profundizar los temas ni entender, poca práctica, **aburridas sus clases**, mucha teoría y poca participación de las alumnas, lee durante toda la clase, no profundiza los trabajos, muchas horas un día a la semana resultó clases largas y aburridas.

PROPUESTAS:

Agregar más horas de cursado y mesas de debates, más claro a la hora de explicar, contenidos para aplicar en el nivel inicial. Realizar otro tipo de actividad. Más dinamismo. Que en la materia utilice el trabajo en grupo y exposiciones de los trabajos en clase, entusiasmar a los alumnos a la hora de explicar y ser divertido, cambiar dinámicas de trabajo

PRÁCTICAS LINGÜÍSTICAS EN EL NIVEL INICIAL Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Es bastante accesible con lo que el alumnado le propone. Cantidad de horas. Trabajo de rotafolio y pictocuento. Muy buena la materia. Puntualidad. Nos hizo hacer cosas muy lindas. Propuestas diversas de material de estudio. Nos hizo hacer una caja de herramientas que nos servirá para otros años. Hicimos buenas e interesantes cosas en la caja de herramientas

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

No se entienden las clases, ni las consignas, ni los trabajos. A veces no es muy clara a la hora de explicar. No hay coherencia en las clases. Modo de dar las clases. Mala comunicación. No se utiliza mucho en el jardín. **No conoce el jardín**. Confunde a los alumnos. No muestra compromiso con la carrera porque no atiende a las dudas ni se adecúa al jardín, al nivel nuestro. Clase demasiados teóricas, práctica confusa. **No la entiendo. No admite críticas**. Valorar más el esfuerzo de las profesoras. **No son claras las consignas**. No corrige como debe ser. Las cosas que nos hacía hacer, no les prestaba mucha atención y no valoraba lo que hacíamos o se olvidaba de que teníamos que presentar algo y no nos lo pedía y nos hacía perder el tiempo. **Las secuencias que nos pedía eran muy raras y no era como lo sabíamos hacer**. Cuando nos explicaba algo, se perdía y se ponía hablar de otra cosa que no tenía nada que ver y nos confundía a nosotras. **No tiene un hilo conductor**. Faltó la didáctica de la materia, faltó mucho a clases. Mucha teoría. **Desorganización de los temas haciendo difícil su comprensión**

PROPUESTAS:

Que las clases tengan un orden y coherencia entre lo que se hable, que los textos sean los necesarios que utilizamos para el cursado. **Que se interiore más con el nivel inicial actual** y que trabaje temas presentes verdaderamente en el jardín. **Ser más clara** y precisa a la hora de dar conceptos. **Cambio de profesora**. Tener más respeto, poner más esmero. Que se haga cargo de la clase alguien que tenga más experiencia. Organización de la materia. Traer preparadas las clases

INSTITUCIONES EDUCATIVA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explica muy bien cada tema. Excelentes explicaciones y trabajos. Buena profesora **Accesible** se explica claramente. Entendible cada contenido que se explicaba. Buena para entender cómo trabajan y son otras instituciones. Es buena persona. Excelente persona muy comprometida con su trabajo y nosotras. **Buena explicación**. Buen material. Me encantó como dio la materia muy clara en sus explicaciones. Clases lindas y predispuestas. Buenas temáticas. Metodología con la que da la clase. Clases interesantes, bien explicadas, buenos consejos. Buen desarrollo de la materia

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Utilizó material teórico de otra materia. Estricta. Estructurada. Contenidos se repiten con otras materias. Poco entendible. Temas ya vistos. Los contenidos se repiten. Material repetido por otras materias. Trabajos prácticos largos

PROPUESTAS:

Más dinámicas y propuestas a la hora del trabajo. Bibliografía no tan compleja. Dar otros contenidos. Seguir así dando la materia clara y precisa

PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE II

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Excelente profesora. Excelentes clases. Muy buenas experiencias. La notable experiencia vivida en la práctica con respecto a la teoría. Variedades de propuestas a la hora de trabajar en clase. **Su experiencia nos aporta mucho a la práctica**. Llevar la práctica junto con la teoría, ejemplos de jardín. Todo es positivo con ella, explica de diez, nos hace razonar, reflexionar, criticar y eso nos hace crecer, aprendimos mucho. Promueve la reflexión constante sobre la carrera. Excelente sus relatos sobre su experiencia como "señorita". Atrapantes, excelentes ejemplos. Entendible, **entretenida, agradable**, entusiasta, predispuesta, aplicable a diferentes situaciones. Al tener experiencia en los jardines nos ayuda y nos enseña muy bien. Clases dinámicas. Es excelente como profesora además conoce NI y habla con conocimiento. Me gustó como dio la materia. Unir la teoría y la práctica, reflexionando sobre las mismas. Sabe explicar desde sus vivencias. Propuestas interesantes. Nos explicó muy bien cada tema. Excelentes las experiencias en los jardines.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Pocas horas de cursado, falta tiempo

PROPUESTAS:

Que siga siempre así. Más textos para trabajar relacionados a la práctica. **MÁS HORAS PARA LA CÁTEDRA**. No cambiar la forma de dar las clases. Más bibliografía o sustento teórico para jardín maternal. Dar consignas para trabajar con chicos del maternal. **Continuar con la misma profesora**. Aplicar más hora de la práctica al jardín,

JUEGOS Y PRODUCCIÓN DE OBJETOS LÚDICOS

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buenas propuestas para el año. **Excelentes clases, explicaciones** y trabajos. Encantadora, **muy clara en las explicaciones y buenos textos propuestos**. Su experiencia mejora nuestra formación. **Excelente profesora, divertida**, amigable, entretenida, expresiva, dinámica en las clases. Muy buena propuesta, los juegos tuvieron mucho éxito. **Excelente experiencia, jugamos y aprendimos. Explicaciones claras** (superbién) y buena energía de la docente. Da muy bien la materia es muy expresiva. Excelente materia. Clases muy buenas, entretenidas, entendibles, didácticas, útiles y **divertidas**. **Su dinamismo** permite que nos entusiasmemos. Me gustó como dio su materia y la metodología de trabajo que utilizó. Me fascinaron las clases, aprendimos a hacer muchas cosas lindas que nos van a servir mucho. Nos demuestra mucho apoyo en la **realización de los juegos**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno. Trabajar más el libro. **POCAS HORAS**. Explicaciones muy eufóricas. A todos los juegos los evaluó por igual siendo que hubieron grupos "flojos"

PROPUESTAS:

Ninguna. Que siga así. Más horas para el año que viene, para hacer más cosas. Que siga estimulando nuestra creatividad y nuestras ganas de mejorar cada día como lo está haciendo. Seguir trabajando así en grupos y exponiendo nuestros trabajos. Que siga en el Nivel Terciario porque nos fue de gran ayuda

PSICOMOTRICIDAD

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Nos hace entender y gustar cada tema. **Excelente como profesora** y su explicación. **Clara y precisa** en la transmisión. **Excelente**, buena materia, muy interesante para tener en cuenta en el jardín, enriquecedora. Muy buenos los ejemplos que da mediante su cuerpo, son claros. **Explica excelente, muy bien, todo con ejemplos entendibles, claras**. Todo muy bueno. **Divertida, clases entretenidas**, bien organizadas. Muy buenos los temas. Clases fascinantes, muy predispuestas y amigables con nosotras. **Clases técnicas, propuestas interesantes**.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Muy **pocas horas de cursado**. Faltaron clases para aprender más. Faltaron cosas para explicar

PROPUESTAS:

Que siga igual. **Tener más horas** el año que viene. Más horas dentro de la carrera profesional. Agregar horas porque es algo que nos sirve mucho. Que siga a cargo de esta materia

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explica muy bien y nos da oportunidad de expresar nuestras ideas. **Muy accesible** la materia, comprensivo y **buena explicación de textos**. Claro en su transmisión. Muy buena la materia y el profesor. **Interesante propuesta**. Muy **Buen profesor**. Muy buena la capacidad para hacernos reflexionar sobre la realidad cotidiana. **Respeto las opiniones**. Buenos contenidos. **Clases muy buenas**, entendibles, interesantes. Explica la realidad aplicada a la materia. Explica con precisión y claridad, sus clases son muy **dinámicas**. Excelente profesor, dispuesto a explicar mil veces si es necesario. Espacio no solo para aprender sino para escuchar

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Pocas horas. Proponer formas divertidas de trabajar textos. **No veo que se relacione con la carrera**. Muchas faltas. Que haya sacado la promoción. Días de cursado por los feriados y otras circunstancias. Tiempo. Muchas horas un día a la semana resulta aburrido

PROPUESTAS:

Tener más claro su rol docente antes que de compañero con el alumnado. Aplicar más contenidos para el nivel inicial. Que vuelva a ser **promocional**. Que veamos los temas en clase. Más horas. **Que no sea solo los lunes**, por los feriados

MÚSICA Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Iba muy rápido con la materia. Muy accesible, **comprensiva** con los alumnos. Nos proporcionó todo tipo de material. **Buen material** para trabajar en la profesión. **Clases muy buenas, entretenidas, didácticas, divertidas**, llenas de materiales de trabajo, se aprende mucho, le pone ganas, nos enseñó cómo podemos dar una clase en el jardín. Muy lindas y útiles **propuestas para utilizar en el jardín**. Muy buena experiencia, aprendimos mucho. **Excelente profesora**, Buena **persona**, divertida, trabaja con mucho entusiasmo, entretenida, entendible, agradable, accesible, se nota que le gusta lo que hace. Explica todo lo que sabe y nos da material. Mucha práctica. Me fascinaron las clases, aprendimos mucho, hicimos muchas cosas que nos ayudaron en la práctica.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Tenía **pocas horas**. Nos faltó aprender y tener en claro varios temas. Falta más claridad en las explicaciones. Pocas clases, contenidos no muy productivos para el nivel inicial. **Faltó tiempo** para ver contenidos. No hubieron muchos contenidos para el NI. Faltaron clases para poder trabajar todo lo que tendríamos que haber visto. Explica muy rápido, mucho en muy poco tiempo, no hubo mucha didáctica, enseña solo Brujita Tapita. Algunas clases no estaban muy organizadas. Faltaron cosas por hacer.

PROPUESTAS:

AGREGAR MÁS HORAS y mesas de debate, para poder trabajar más temas. **Más horas** para ver todos los aspectos de la música y las cosas que poder hacer con la misma. Más teoría y horas de cursado. **Tenerla nuevamente la materia en tercero**. Que nos haga conocer más cantantes infantiles. Creo en la importancia de la materia pero necesitamos más temas que nos ayuden a trabajar, más didáctica con los niños. Saber más sobre otros cantantes (referido a Brujita Tapita).

MATEMÁTICA Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buenas explicaciones, accesible y si tiene que volver a explicar lo hace, clara y precisa en la teoría, **buena profesora**. Práctica y teoría juntas. Muy buena bibliografía porque trabaja con juegos. Da muy buenos juegos para el NI, realización de juegos. Explica bien y de muy buen carácter para dar la materia, excelente como da la materia. Explicación de la mayoría de los temas. Muy buenas las clases, **explica todos los temas**. Clases técnicas y didácticas, entretenidas y buenas. Muy buen desarrollo de la materia. Incluyó la didáctica.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Pocas horas de cursado, **va muy rápido con los contenidos** y no **explica correctamente**, a pesar que sabe mucho. Poco tiempo para dar los contenidos, **EXPLICA MUY RÁPIDO**, que no realice directamente la ejercitación sin previa explicación del tema. **No deja usar la calculadora**, en los parciales que es cuando más tiempo se necesita, explica bien pero rápido, muchas clases perdidas que nos perjudicaron, no explica, faltó la explicación de la didáctica. El cuadernillo del segundo cuatrimestre no fue visto del todo.

PROPUESTAS:

Agregar más horas prácticas, **que explique no tan velozmente**, **dedicar más tiempo a las explicaciones**, seguir dando su materia como la da, incorporar el uso de la calculadora

JARDINES MATERNALES EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Excelentes clases. Las variedades de propuestas para todas las charlas que dieron distintos profesores. Predispuesta a la opinión de las alumnas. **Muy buena la materia**. Buena forma de dar las clases, entendibles. **Interesantes contenidos** y realidades. **Excelente**, muy responsable. Explica muy bien. **Me gustó mucho la charla con los profesionales porque se aprende más con quien vive esa realidad**. Me ayudó. Buenas las charlas. Bien dado. Me encantó como dio sus temas sus explicaciones. Recta, **accesible**, busca siempre incentivar la clase. Temas desarrollados. Espectaculares las clases, aprendimos mucho y fue una experiencia nueva. **Materia que nos abre a otros contextos** nos sirvió para las prácticas en el segundo cuatrimestre. Buenos los temas y la elección del material a trabajar. Clases preparadas y organizadas. Seriedad a la hora de dar clases. Entretenida

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Pocas horas. Poca teoría. **Que las charlas hayan sido en la mañana** porque muchas chicas trabajan en ese horario. Mucho material en poco tiempo. A veces es difícil encontrarla con respecto a la consulta. No tuvimos muchas clases. No hizo relacionar la teoría con situaciones cotidianas. Algunos textos eran aburridos y largos

PROPUESTAS:

Agregar más horas, porque muestra excelentes realidades. Seguir igual. Al terminar de cursar realizar el orden de las copias en el pizarrón. Seguir con su metodología de trabajo es muy buena y enriquecedora. Más horas para aprender de este contexto

ALFABETIZACIÓN

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Es muy buena profesora, explica bien, **buena predisposición**, responsable, **excelente**, interés por enseñar. **Temas interesantes** y útiles y buenos materiales. Accesible y comprensiva. Clases muy explicativas, dinámicas. **Ha explicado muy bien**, se ha tomado todo

su tiempo. Todo fue positivo. Buenas explicaciones. Sabe que quiere llegar pero sus clases fueron pobres. Intercambio de ideas. Me gustaron los contenidos dados. Aportó mucha bibliografía. Muy buenas clases

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Metodología para dar la clase. Demoras en pasar al tema siguiente. **No sé cómo aplicar la materia al jardín. Faltó más práctica** y no tanto teórico. Fue una pena que **tuvimos pocas clases. Leía mucho**. Que sea más didáctica. **Muchas lecturas, pocas actividades**. Falta de tiempo para desarrollar las clases. Que las alumnas tengan mayor participación en clase.

PROPUESTAS:

Más interacción con los alumnos. **Incluir prácticas para aplicar lo aprendido en el jardín**. Más horas. Actividades para introducir en el jardín. Hacer actividades con cada contenido nuevo. Clases dinámicas. Realizar secuencias para el Nivel Inicial. Que siga así mejorando. Que enseñe más en concreto, por ejemplo a escribir el nombre. Que cambie la metodología de estudio. **Que sea una materia anual**.

CIENCIAS NATURALES Y SU DIDÁCTICA.

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Útiles y positivas las clases prácticas con material concreto. Se adapta a las necesidades del alumno y del curriculum. Paciente, **explica bien**, accesible, **con recursos adecuados**. Estuvo todo el tiempo tratando de darnos y explicarnos todo lo que necesitamos. Es **buena profesora**. **Explica lento** y se detiene en todo lo que no entendemos. **EXCELENTE** a la hora de enseñar, muy responsable y **predispuesta para todo**, ordenada. **Rica en actividades**. Explica todos los temas, nos da guías de trabajo. Contenidos muy excelentes. Contenidos aplicables al jardín. Ayudó en todo sentido, consecuencias, **experiencias de laboratorio** y nos dio **mucho material**. Su metodología de trabajo, su interacción con el grupo. Clases claras y material didáctico para siempre. Clases prácticas para llevar a cabo en el jardín.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

En ocasiones la teoría resultó tediosa. A veces no sabía cómo adaptar los contenidos al NI. **Pocas clases**. Clases teóricas muy tediosas. Poca experiencia a la hora de trabajar en el Jardín

PROPUESTAS:

Mantener el mismo interés por la materia. **Tener más clases**. Clases al aire libre, comprender el ambiente. Que siga así. Seguir trabajando con proyectos.

EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buena profesora. Temas útiles, acertados y **explicaciones acordes y claras**. Innovadora, accesible, amplios conocimientos, amplios contenidos, exigente. **Muy buenos conceptos y explicaciones**. Muy responsable al momento de dar la clase y nos ayudó mucho para plantear actividades. **Excelente muy predispuesta a la hora de enseñar**. **Excelente** todo. Clases favorecedoras, didácticas, bien explicadas, interesantes y creativas. Mucha información importante, me gustó nos enseñó a hacer **secuencias y guías**. Excelentes actividades y contenidos. Muy buenas clases, trabajos grupales, dinámicos. Contenidos que sirven para el NI. El final

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

NINGUNO. Muy individualista con la clase. Preferencia por alumnas. **Muy teórico**. Falta de práctica

PROPUESTAS:

NINGUNA. Que sea más dinámica

FILOSOFÍA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Interacción con las alumnas. La reflexión y uso de la mente. **Buenas explicaciones**. **Ilimitado conocimiento** de la materia. **Sabe mucho** y explica bien. Cada texto que nos daba nos explicaba hasta entenderlos. Fue práctica, explica excelente. Muy buena profesora, excelente para explicar y a la hora de enseñar. Buena predisposición a la hora de enseñar. Todo bueno. Puntualidad. Posee entusiasmo y está **predispuesta a dar clases** favorables. Muy capaz y admirable en su sabiduría. **Explica bien**. Aportó algunos libros de filosofía con niños. Clases interesantes

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Falta de organización, poco cumplimiento a la hora de entregar notas. **Las faltas** no dieron tiempo para explicar todo. **Demasiadas faltas** en el cursado. No entendí cómo trabajar con los niños la filosofía. Nos **daba muchos textos, demasiados, no alcanzaba a explicarlos**. Nos costaba entender. Muy pocas clases. Lo que explicó no sirve para el nivel inicial. Poco para trabajar en el jardín. Las clases no fueron muy productivas. Va muy rápido no explicó todos los temas. No fueron claras las clases. Falta de organización en las clases, no se tenía en cuenta el programa. **Los contenidos no sirven para el nivel inicial**. No dio como aplicar esto al jardín. **Que organice bien el material que va a evaluar, ya que agregó mucho material desconocido para nosotras después de cerrar o en las mesas de consulta**, entonces no quedábamos al día. Cada clase es un tema diferente no hay continuidad. No tenía en cuenta que no somos filósofos.

PROPUESTAS:

Más tiempo o menos contenidos. Adaptar lo que se toma en el final a lo que se alcanzó a ver en el cursado. Más horas. Que aprenda a enseñar y a planificar y que no sólo imponga sus ideas. **Que proponga más didácticas** y contenidos. Clases más didácticas. Que explique todos los temas y que la materia no sea tan densa. De temas adecuados a nuestra materia. Otra forma de dar las clases, no tan teóricas. Mejor organización en el programa. Intercambio con las alumnas. Realizar cosas acorde al nivel inicial. Realizar secuencias. Que se centre más en cómo enseñar esos contenidos en el jardín. Que organice el material de estudio. **Mejorar aspectos para trabajar en las escuelas**. Mejor distribución de los días y temas a trabajar.

FORMACION ÉTICA Y CIUDADANA.

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Explicaciones claras con muchos ejemplos de la vida cotidiana, muy **buena profesora**, **muy responsable**, **predispuesta y comprensiva**. Conoce ampliamente el contenido de la materia. **Explica muy bien**, excelente, **claras**, precisas y apropiadas. **EXCELENTE PROFESORA**, muy exigente, clases entretenidas, entendibles, interés por enseñar, productivas. Sabe explicar bien. Tiene

todo organizado. Nos dio actividades. Muy completos los contenidos. Desarrollo muy bueno de la materia. Enseñó cosas concretas lo que necesitábamos saber. **Muy buena la materia**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Al ser una materia muy larga el tiempo fue corto. Nos faltaron muchas clases por tener la materia el día lunes. **Poco tiempo de clase. Falta de tiempo para comprender la materia.** No se relaciona mucho con el NI

PROPUESTAS: Mantener la misma calidad de las clases. Más didáctica para los niños y no tanta teoría. Cambiar la materia del día lunes o tener dos veces por semana. **Que haya más tiempo de cursado en esta materia.** Mayor tiempo de cursado. Realizar trabajos que se relacionen con el NI y se puedan llevar a las salas de jardín. Más didáctica.

LITERATURA PARA NIÑOS Y SU DIDÁCTICA.

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Útiles y positivas las clases, con conocimientos interesantes. Accesible, actualizada sobre las nuevas corrientes educativas. **Explicó muy bien,** el contenido fue interesante. **Muy buena** actitud para enseñar. **Muy práctica esta materia para que nos ayude a incluir la literatura en el NI. Excelente a la hora de enseñar,** muy responsable y **predispuesta para enseñar.** Estuvieron muy lindos los trabajos nos ayudaron para el día de mañana. Intercambio de ideas. Vimos muchos cuentos para utilizar en el nivel inicial. Muy **Buena profesora** dando una **buena explicación** de la materia. Nos dio muchos autores para enseñar. **Clases claras** hacia el objetivo propuesto.

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Falta de lectura y actividades para trabajar con los niños. Poca bibliografía. Poca didáctica y leí mucho. Demasiada teoría. Clases teóricas, tediosas, falta de dinamismo. Poca material práctico.

PROPUESTAS:

Leer más cuentos, fábulas, etc. Trabajar con más autores. Dar solo lo necesario. Que no sean tan estructuradas algunas actividades. Mayor trabajo con cuentos tradicionales. Realizar secuencias con respecto a la literatura. Elaboración de cuentos, poesías, material para niños. Incorporar material práctico.

MATEMÁTICAS Y SU DIDÁCTICA II.

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buena profesora. Muy **positivos la realización de juegos y actividades para trabajar.** Autodidáctica, accesible. **Excelente** contenido concreto. Fue una materia muy práctica y muy **excelente docente** para darla. **Nos explicó muy bien,** muy responsable y dedicada en la tarea de enseñar. Fue muy dinámica y este año nos sirvió mucho para como ser delante de los chiquitos. **Me gustó la manera en que se dio la materia, nos dio guías de trabajo, secuencias.** Se vieron todos los contenidos. Enseña muy bien. Clases productivas y favorecedoras, enriquecedoras, productivas, buenísimas, con material práctico. Su propuesta es muy adecuada. Muy positiva. Su metodología de trabajo, su exigencia. Aprendí a como dar temas de matemáticas por lo que nos explicó bien. Una genia, este año fue excelente la manera en como dictó las clases. Hizo la matemática muy divertida a partir de los juegos

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

NINGUNO. Poca teoría.

PROPUESTAS:

Seguir trabajando con esa metodología. Articular con teoría más actual. Seguir con la propuesta de realizar actividades.

PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE III.

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Realización de material concreto, explicaciones claras y con ejemplos. Accesible, didáctica, comprometida con su materia. **Excelente docente,** exigente, **responsable,** muy buena **predisposición** para enseñar, didáctica. Es una de las materias que más nos sirve por estar en contacto directo. Me encanta sirve mucho para las prácticas. **Nos ha enseñado muchísimas cosas, explicaba muy bien** y el año que viene vamos a estar preparadas para hacer las prácticas. Nos dio mucho material que necesitamos. Excelentes clases y propuestas. Clases dinámicas, atractivas, muy claras en la información. Los contenidos sirvieron mucho a la hora de planificar. Nos acompañó muy bien en toda la carrera para capacitarnos mejor. **Nos ayudó a desenvolvernos en las prácticas.** Nos brindó su experiencia en las prácticas. La posibilidad de acceder a las prácticas. Elaboración de materiales útiles para la didáctica

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Nos faltaron clases. Siempre **tuvo preferencias por grupos** a los cuales favoreció

PROPUESTAS:

Mantener el mismo dinamismo de la materia. Tener más veces a la semana. Más días en el jardín. Que siga así. Seguir con la misma metodología. Eliminar privilegios.

TEATRO, EXPRESIÓN CORPORAL Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Muy buenas clases de **trabajos grupales, didácticas,** completas. Nos permitió desarrollarnos y expresarnos. Autodidacta. Gran manejo de contenidos de la materia. Nos ayudó a desarrollar otra faceta de nosotras. Exigente. Fue una materia muy buena en donde nos ayudó a desenvolvernos mejor. Fue muy entretenida y **me gustó mucho** porque fue **dinámica. Excelente,** predispuesta en el momento de enseñar, muy provechosas sus clases. Muy buena, **explica bien,** se sabe expresar y se hace entender bien. Excelentes contenidos y actividades. Mucha pila, mucha práctica. Muy organizada. Interesante propuesta. Explicaciones claras. Aprendimos mucho y sobre todo **perdimos la vergüenza** y el miedo. **Explicación, material,** la exposición de baile y títeres

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS: **Existieron preferencias entre las alumnas**

PROPUESTAS:

Más días a la semana. Seguir interactuando con los alumnos del mismo modo. Ser igualitarias para todos los grupos

CIENCIAS SOCIALES Y SU DIDÁCTICA

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

La **predisposición de la profesora**. Explicaciones útiles. Intercambio de ideas. Nos permitió tener mayor contacto con las ciencias sociales en el jardín. **Accesible**, responsable, además del contenido nos impartió muchas enseñanzas y ejemplos de vida. Contenidos concretos. **Excelente docente** y muy buen material, adaptado al jardín. **La docente es muy buena, explica muy bien** y muchas veces cuando no entendemos y nos plantea muchos temas para poderlo dar en el jardín. **Excelente profesora**, muy humana y con mucha **predisposición para enseñar**. **Me encantó la forma de dar la materia**. Clases didácticas. Mucha explicación. Los contenidos sirven mucho. Nos enseñó actos, las estaciones del año, juego trabajo muy concreto. Buena cara todo el tiempo. Cumplidora. Genial la profe, una santa, y excelente en todo lo que nos enseñó. Personalidad y buena onda, y las clases excelentes

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Ninguno. No quedó claro el fin de la materia. Teoría que no tiene sentido en la carrera. Demasiada inasistencia, no comprendí la materia. Hacer las clases más dinámicas. Tuvimos muy pocas clases. Nos todos los temas vistos nos sirven para la práctica día a día. Falta de días pero no fue culpa de la profe

PROPUESTAS:

Que se repartan las horas en los días para no tener todo en un solo día. Seguir siendo tan buena profesional y persona siempre. Aumentar actividades relacionadas con la materia. Realizar más secuencias. Que siga mejorando. Que las clases sean más organizadas. Agregar mayor horario al cursado

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS FAMILIARES

ASPECTOS POSITIVOS DESTACADOS:

Charlas con profesionalismo. Comprometida con la materia y el grupo. Interesante materia. Los contenidos **fueron interesantes**. Una profesional muy buena que nos transmitió mucho lo que ella sabe. Y estuvo muy bueno que incluyera otros profesionales. Nos planteó muchas situaciones y nos sirvió como darnos cuenta en los jardines si se nos plantea algo como eso. Excelente, responsable con la tarea que desempeña a la hora de enseñar. Excelente predisposición e interés por enseñar involucrando a otros profesionales. Nos enseñó los tipos de familia y eso es bueno. Clases favorecedoras con profesionales. **Explica muy bien**. Interesante pero nos faltó tiempo. Los contenidos sirvieron mucho. A pesar de ser muy joven en el tema nos explicó excelente. Nos ayudó con cosas concretas del jardín. Las charlas, **sus buenas explicaciones**. **Puntual en sus clases**. Ordenada. **Excelente material brindado**

ASPECTOS NEGATIVOS DESTACADOS:

Poco tiempo de cursado ya que es una materia útil e interesante. **Faltó tiempo**. Muy pocas clases. Demasiado teórico y nada práctico. Faltaron actividades para llevarlo a la práctica

PROPUESTAS:

Seguir trabajando del mismo modo. Clases más didácticas. Asesoramiento de más informaciones de cómo resolver conflictos con los padres. **TENER MÁS HORAS ya que es un espacio muy importante**. Más charlas con profesionales. Tratar más el tema de conflicto con los padres del jardín.

II. Algunas interpretaciones de los resultados de las encuestas a alumnos

En general las alumnas a la hora de evaluar se refieren a la persona, al profesor, más que a la unidad curricular. Evalúan a quien dicta la clase y valoran la unidad curricular a partir de la práctica áulica del profesor. Esto es esperable porque por más que se les explica su plan de estudio durante los talleres de ingreso, no logran ver la dimensión del mismo y la importancia que cada unidad curricular tiene dentro del diseño de la carrera.

Los profesores son evaluados positivamente, y resaltan la calidad de las explicaciones, y el ser atendidas individualmente por los docentes de acuerdo a sus necesidades. Valoran la elaboración de guías de estudios y la posibilidad de participar y ser escuchadas en clase.

Sus técnicas de estudios en general son deficitarias, y están más pegadas a la forma de aprender del nivel medio, por ello les cuesta manejar el material de estudio de este nivel, y por ello reclaman por mayor mediación.

Resaltan la importancia de poder asistir a las prácticas en las aulas desde el primer año porque les permite conocer más sobre la carrera, acentuar o terminar de resolver su vocación docente, y les permite acercar e integrar la teoría y la práctica. Acá empiezan a valorar la necesidad de la formación en las diferentes disciplinas.

Tienen en cuenta la asistencia de los profesores a clase considerándolo un aspecto positivo o negativo si es un profesor que falta mucho, y es un criterio de peso a la hora de evaluarlos.

Las unidades curriculares evaluadas negativamente en un porcentaje más alto, hicieron referencia a la alta inasistencia del profesor en un caso, y por lo tanto falta de desarrollo de los temas de la unidad curricular, y en el otro caso falta de atención personalizada, de prácticas y de resolución de dudas e imposición de temor por el carácter del profesor. Fueron realmente objetivas en sus apreciaciones, y se ha trabajado en esto.

En general en todas las unidades curriculares en lo negativo se quejan de mucha lectura, falta de guías de estudio, como se dijo anteriormente requieren de mayor mediación pedagógica por parte de los formadores.

También hacen referencia a la falta de comodidad de las aulas, mucho ruido en los pasillos. Esto sucedió en el año 2010 porque las alumnas de primer año cursaron en otro edificio compartido con una escuela primaria y media y realmente sus observaciones fueron muy objetivas ya que evidenciaron problemas claros de comunicación académica, institucional, administrativa y planteo de necesidades a los referentes claves dentro de la institución.

Entre las estimaciones del año 2010 al 2011 se mejoraron las valoraciones de quienes fueron evaluados negativamente y se repiten algunas apreciaciones o quejas.

La unidad curricular Instituciones Educativas cambia de profesor y la evaluación de las alumnas es altamente positiva.

Con respecto a los programas hay cierta contradicción a la hora de evaluarlos. Los mismos han sido presentados en los tiempos institucionales estipulados, pero se deja entrever que tal vez los profesores no se lo comunican a las alumnas, quienes dicen desconocer los programas de muchos profesores. Sin embargo valoro como importante que manifiesten que la mayoría de los formadores desarrollan la totalidad de los contenidos. Esto habla de una adecuada organización del profesor formador.

Llama la atención que la mayoría opina enriquecedor la repetición de contenidos lo que hace suponer que más que contenidos repetidos, se abordan desde perspectivas diferentes lo que hace al mejoramiento en el aprendizaje de los estudiantes y encontrar las relaciones que a través de los mismos se pueden establecer entre diferentes ciencias.

Respecto a cantidad de unidades curriculares propuesta en el nuevo diseño la mayoría lo considera como adecuada. Esto es algo determinado por el diseño pero es valorable ver que el trabajo realizado en la parrilla curricular ha mejorado la propuesta anterior donde había más materias por cuatrimestre y más materias anuales. Podemos anticipar que ahora el desarrollo de habilidades, de una formación integral y la adecuación de la formación inicial a la realidad del nivel inicial actual es la oportuna.

Considerando la práctica docente, los resultados revelan que hay variedad de propuestas de mediación y que los formadores tenemos que seguir trabajando con los TIC, para utilizarlas en las prácticas áulicas. Debemos enseñar como queremos que enseñen al sujeto de hoy.

Con respecto a cómo ven los alumnos a la evaluación, advierto que se plantea cierta contradicción entre el reconocimiento de que los profesores son claros en las consignas de examen y son coherentes con el estilo de enseñanza y la fundamentación de su fracaso en los exámenes por falta de claridad de consignas o toman temas no desarrollados. Acá tal vez faltó claridad en la toma de información porque no discriminan si son exámenes parciales o finales. En los exámenes finales se evalúa programa completo y a veces las alumnas no toman conciencia de esto. También es valorable el reconocimiento de que muchas veces fracasan por falta de estudio o motivos personales

Un tópico importante en la interpretación de los resultados, se refiere al trayecto de la práctica que se lleva a cabo a través de un proyecto de AYUDANTIAS, ya que la mayoría de las alumnas lo evaluó como bueno y excelente.

Al mismo tiempo, desde la organización institucional ha significado un gran esfuerzo de acuerdos y negociaciones entre institutos y escuelas asociadas.

Los principales factores que obstaculizan la realización de las prácticas son las gestiones administrativas y burocráticas para llegar a acuerdos con escuelas asociadas. Falta de diálogo entre las autoridades de diferentes niveles, apertura de las escuelas para hacer efectiva las experiencias. También se presentan dificultades en relación a la movilidad y accesibilidad de los alumnos a las escuelas, cantidad de alumnos por cantidad de escuelas y por grados.

La dificultad de profesores y coordinadores para el acceso a las escuelas y jardines por la distancia y los tiempos, los acuerdos pedagógicos variados según la diversidad de escuelas, la falta de comprensión de la necesidad del trabajo asociado en la formación de futuros docentes, el escaso compromiso en algunos directivos y docentes sobre la tarea en conjunto, la falta de reconocimiento y estímulos desde el sistema para los docentes de las escuelas por llevar adelante el trabajo en conjunto con las instituciones formadoras, y los tiempos disponibles en algunos profesores formadores para el acompañamiento de los estudiantes del profesorado. Estos son los obstáculos detectados que a futuro deben mejorarse para dar respuesta al porcentaje de alumnos que califican la experiencia como regular.

III. Encuestas sobre balance del desarrollo de la unidad curricular durante el año y Memorias profesionales de los docentes formadores.³

Todos los docentes fueron evaluados a partir de estos dos instrumentos. En ellos los docentes volcaron sus logros, sus materias pendientes y sus propuestas, su experiencia en el desarrollo de este nuevo diseño y recomendaciones.

A continuación se eligen tres balances y memorias una por año, como referencia de lo actuado.

BALANCE DEL CICLO LECTIVO 2010

Le solicito, por favor complete la siguiente planilla:

ESPACIO: Taller de Prácticas de lectura, escritura y oralidad

ALUMNOS (tenga en cuenta asistencia, responsabilidad, dominio de conocimientos previos, etc.)

ASPECTOS POSITIVOS: compromiso, preocupación, interés en aprender y desarrollar capacidades que se dieron cuenta que no tenían, los resultados están a la vista ya que las notas del segundo parcial fueron muy buenas con respecto al primero.

ASPECTOS NEGATIVOS. Poca adaptación a las reglas o al funcionamiento de un Nivel terciario, es decir muchas tienen aun los vicios de Media.

SUGERENCIAS EN EL ESPACIO Y EN LA CARRERA: menos alumnas **pooorrrr favooooor**, ya que no puedo hacer el verdadero trabajo de **TALLER**, es decir personalizar la corrección sostenida de las producciones y profundizar en la oralidad y la lectura.

Con respecto a la **comprensión lectora**, pregunto ¿sólo el docente de **Lengua** tiene que enseñar a **comprender un texto**? ¿Qué fácil es dejar tamaña tarea a otro cuando ni el mismo docente maneja las herramientas para abordar un texto disciplinar! Ejemplo de ello han sido las variadas e insistentes consultas extraescolares que he tenido acerca de **¿guías?** de comprensión de otros espacios, las cuales estaban: **MUY** mal elaboradas. Creo que debemos sincerarnos y pedir ayuda para constatar si las estrategias que en cada espacio se llaman de **COMPRESIÓN LECTORA**, realmente lo son. Perdón Vivi por la sinceridad, pero estoy un poco cansada de que los demás docentes creen que la comprensión es como aprender crochet, no hay técnicas, ni trucos mágicos debe ser una práctica: **ORDENADA**, **CONSTANTE**, y sobre todo **TRANSVERSALMENTE LÓGICA** que ha de ser practicada una y otra vez hasta que se adquiera, como toda **CAPACIDAD**. Si los docentes de la carrera pretenden que además de dar lo que curricularmente debo dar dé también textos de sus disciplinas con tres horas semanales a 60 alumnas en un aula preparada para 40, creo que están pidiendo demasiado. Vuelvan mis disculpas por la sinceridad, lo digo desde el compromiso que creo haber demostrado siempre por la **INSTITUCIÓN** y sobre todo y fundamentalmente por la **EDUCACIÓN**.

HORARIOS Y ESPACIOS INSTITUCIONALES

ASPECTOS POSITIVOS: en el Nacional (escuela en la cual debí dar clases) siempre estuvo Hilda y las celadoras para cualquier problema que se suscitara,

ASPECTOS NEGATIVOS: el lugar es muy pequeño para la cantidad de alumnas y además el ruido de ese curso hace que se deba gritar toda la hora. Necesito un cambio de horarios porque los miércoles se me hace cada vez más difícil llegar de Mendoza a tiempo. Tengo todas las tardes libres a disposición de un buen samaritano o samaritana que se apiade de mí. Gracias desde ya.

SUGERENCIAS: menos alumnas, dos comisiones (perdonen que sea reiterativa), que el cursado sea en el Instituto ya que somos una carrera muy numerosa y hay profesorados que tienen 12 alumnos por curso.

COORDINADOR (disponibilidad, acciones con los alumnos, acciones con los profesores, reuniones, temáticas, cantidad, forma de trabajo, etc.)

ASPECTOS POSITIVOS: buena predisposición, compromiso, capacidad para solucionar los problemas.

ASPECTOS NEGATIVOS: en las reuniones no salen los problemas de fondo, hay profesores que **JAMÁS**, asisten. No es un aspecto negativo de tu gestión creo que hay gente que tienen demasiadas cosas y no hace ninguna bien.

SUGERENCIAS: trabajar en quipo algunas consideraciones que en febrero podríamos tratar, a saber: uso del metalenguaje, criterios de elaboración del material, conceptos relevantes que ya en primer año se deberían trabajar con mayor seriedad.

PROFESOR (programa su elaboración y entrega, dictado de clases, contenidos y estrategias, evaluaciones, relación con los alumnos)

ASPECTOS POSITIVOS: pude desarrollar una buena relación con la mayoría de las alumnas de este año, lo cual me permitió hacerlas reflexionar en muchos aspectos del trabajo docente y de la función de la lengua en la **ENSEÑANZA**.

ASPECTOS NEGATIVOS: me siento muy frustrada por no haber podido trabajar en forma de taller, por no haber logrado un seguimiento más personalizado de cada una, por no haber profundizado en las debilidades que detecté en grupo. Me siento muy avergonzada por haber pretendido hacerlo y no lograr ni la mitad de los objetivos que en la primera clase planteé a las alumnas.

SUGERENCIAS: No sé si el planteo de la materia es acorde a la cantidad de tiempo que tengo para dar clases, me gustaría que me dieran una visión (evaluativa) de lo que yo pretendo, porque quizás estoy queriendo hacer cosas que no son útiles para mis alumnas, lo digo con la mayor humildad y pesadumbre. Tal vez profesoras de mayor experiencia pudieran decirme si estoy en lo correcto o qué debería cambiar.

MEMORIA PROFESIONAL UNIDADES CURRICULARES: DIDÁCTICA DEL NIVEL INICIAL Y PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE I

Empezaba el ciclo lectivo 2010 y sabía que el trabajo sería arduo, pues ya me habían comunicado que el grupo estaría conformado por 64 alumnas. Los esfuerzos serían grandes. El desafío estaba planteado./ Me encontré con seis docenas de alumnas provenientes de

³ En anexo modelo de encuestas.

diferentes zonas, con formaciones de base muy diferentes, con hábitos distintos. Hora de trabajar. Planteamos acuerdos de trabajo y comenzaron a sucederse las clases.

El grupo se mostraba inseguro, participaba sólo un grupo de alumnas, las que estaban sentadas adelante. Esto me comprometía a reforzar el tema de la participación. Planteé entonces el trabajo grupal, se estimuló la participación intragrupal. A medida que fuimos estableciendo vínculos, se fueron soltando y comenzaban a animarse en la búsqueda de respuestas o en el planteo de situaciones.

Fue la clase de "Recordar mi escuela" la que marcó un antes y un después. Al contar sus vivencias, sus historias, al compartir anécdotas que eran analizadas a la luz de la teoría el clima fue tornándose agradable durante el desarrollo de las clases.

Ya podía arriesgarse a una primera evaluación del grupo. Habían ganas de aprender, pero los con hábitos deficientes para el abordaje del estudio en un Nivel Superior.

Las estrategias de trabajo intelectual, que superan el conocimiento de algunas técnicas de estudio, se visualizaban con marcada precariedad casi en la totalidad del alumnado.

Era dificultosa la expresión escrita, como así también la oralidad. Y el numeroso grupo imposibilitaba que este procedimiento pudiese ser acompañado desde un seguimiento más personal.

Otra cuestión que se planteó fue la escasa o nula predisposición a la lectura fuera de la hora de clases, cuestión básica en un estudiante de nivel superior, que facilitaría la adquisición de métodos autónomos de abordaje del material de estudio. Se insistió en esta tarea pero los resultados no fueron favorables. Sólo un grupo realizaba las lecturas indicadas para la próxima clase. Esto hacía que las estrategias planteadas tuvieran que ser modificadas durante la marcha.

Por otro lado, el número de alumnas asistentes a las clases imposibilitó la aplicación de estrategias variadas. Hubo mucho trabajo grupal, lo que dificultó el seguimiento personalizado. La evaluación individual fue escasa, se limitó a un par de trabajos que realizaron en forma personal (relatos autobiográficos, entre ellos). Es sabido que la evaluación grupal suele ser injusta ya que el esfuerzo no siempre es compartido por todos los miembros, pero no había muchas alternativas.

La intencionalidad de mis unidades curriculares giraban en tornos a:

Didáctica del Nivel inicial: la introducción de los estudiantes en la organización del Nivel a partir de los marcos legales que lo regulan y la especificidad de sus dos ciclos; y el abordaje de otras formas organizacionales que pueden desarrollarse, en función de las normas correspondientes, en contextos que así lo requieran. Ya que enseñar a niños entre 45 días y 5 años, es una tarea particular y compleja, requiere la construcción de un amplio repertorio de modalidades de intervención que articule: el desarrollo y las posibilidades de aprendizaje de los niños, sus variadas maneras de acercarse a la realidad, la diversidad de alternativas que plantean los campos disciplinares y la comprensión de diferentes propuestas lúdicas.

Este desafío supone construir un "modo de hacer" en el Nivel que implica desnaturalizar cada momento, preguntándose sobre su sentido, creando un ambiente estimulante, lo que no significa saturar a los niños de situaciones de enseñanza sino aprovechar realmente los diferentes momentos que suceden a diario en las instituciones de educación inicial, promoviendo experiencias y prácticas significativas.

Práctica Profesional Docente: Pensar la enseñanza desde el dominio de competencias supone el aprendizaje de procedimientos básicos que permitan mediar en forma adecuada el proceso de enseñanza-aprendizaje atendiendo a las características evolutivas y socioculturales de los sujetos y a los saberes propios de la disciplina.

La práctica docente en el contexto socio-educativo actual está demandando adecuaciones específicas de acuerdo con los nuevos paradigmas de la enseñanza y el aprendizaje y las diversas situaciones por las que atraviesan. tanto, los actores involucrados en el acto educativo: alumno, docente y conocimiento precisan ser abordados de un modo dinámico atendiendo a la multiplicidad de factores que intervienen en la situación pedagógica.

Esta unidad curricular está orientada a analizar, desde la práctica docente, las problemáticas del sujeto y el contexto en la Educación Inicial articulando el Instituto Formador y las instituciones educativas de Nivel Inicial y salas asociadas, ambos formadores de los futuros docentes. Esta es la razón por la que se planteó un modo de trabajo articulado con diferentes jardines de infantes y maternas de la zona.

Es oportuno destacar que al tener dos unidades curriculares: Didáctica y Práctica, fue más enriquecedor el trabajo interdisciplinario de análisis a partir de las observaciones semanales realizadas, ya que se lo abordaba con elementos provenientes de ambos espacios.

El espacio se organizó desde un cursado presencial durante el primer cuatrimestre y uno semipresencial durante el segundo cuatrimestre. Las acciones de articulación con Jardines Maternas y Jardines de Infantes, se extendieron desde los meses de septiembre a noviembre con asistencia semanal a los jardines durante una jornada de 3 hs/c de trabajo. Los horarios fueron organizados según las necesidades de las instituciones, quedando debidamente registrada la asistencia de las estudiantes. La modalidad de trabajo se centró en las tareas de observación y ayudantía. Se intentó iniciar a las estudiantes en el conocimiento de herramientas y marcos conceptuales para el análisis de las prácticas docentes. Participaron en distintas actividades priorizadas en las instituciones de Nivel Inicial (rutinas y eventos escolares, trabajo en rincones, elaboración de carteleras y recursos didácticos, la hora del cuento, etc.), lo que favoreció un aprendizaje significativo en nuestras estudiantes y el goce por las tareas encomendadas por las docentes.

La tarea fue organizada en instancias de prácticas en las diferentes instituciones escolares de manera integrada al rol docente y ofreciendo, durante el período de trabajo, una ayuda a la maestra responsable optimizando de este modo las intervenciones pedagógicas. A las alumnas les brindó la oportunidad de conocer la realidad del nivel y las características del rol docente.

Haciendo un recorrido por las distintas situaciones que vivenciaron las alumnas tenemos que hacer referencia al modo en que se fueron ubicando en las escuelas. Se les proporcionó el listado de las instituciones de la zona, y fueron ubicándose por parejas según la proximidad a los domicilios y ajustándose a los horarios, ya que muchas de nuestras alumnas trabajan.

La acogida en las escuelas fue satisfactoria, en general no hubo inconvenientes. Sólo en la escuela Mathus de Carra se objetó el proyecto de articulación y se hizo ir a las alumnas en reiteradas oportunidades a hablar con una y otra persona, hasta que finalmente decidimos no insistir y buscar otra institución. Es gratificante saber que las alumnas fueron muy bien recibidas por cada docente, que las instituciones demandan este tipo de "colaboración" y que las maestras, en general, demostraron buena predisposición y vocación de servicio para con nuestras alumnas.

Durante las sucesivas clases se fueron abordando los registros que semanalmente realizaban y a partir de ellos se abordaban los contenidos propios de esta unidad curricular, a saber:

Rol docente. La profesionalización del rol docente. Encuentro teoría-práctica en el accionar pedagógico. Narración y análisis sobre las trayectorias educativas. Rutinas, naturalizaciones y prácticas educativas cotidianas. Condiciones de la enseñanza en contextos críticos. Contextos en la Educación Inicial de Mendoza.

Por clases solicitaba algunos registros para realizar la evaluación de proceso y fue evidente cómo semanalmente se enriquecían las narrativas con el aporte de nuevos conceptos. Esto hizo que desde lo procedimental se fuera reforzando la práctica de la escritura, ya que los registros daban cuenta de un proceso de apropiación conceptual.

Este mismo procedimiento de "narrar", de "escribir" fue trabajado durante la primera parte del año, cuando se les solicitó a las alumnas la realización de **relatos autobiográficos**, considerando que en la actualidad la escritura autobiográfica es muy usada en la formación

docente para promover de manera intencional la comprensión de los modos con que se conforman las representaciones sobre la educación, la enseñanza, los sentidos de la escuela y de la tarea docente.

Asimismo considero que la escritura de las biografías resulta muy productiva en la formación de los docentes. Al escribir sobre la propia vida se comprende cómo un itinerario formativo imprime particularidades a la opción por la docencia. Al compartir la lectura de esos textos, analizarlos grupalmente, contrastarlos con aportes bibliográficos, los estudiantes aprenden también a interpretar sus propias circunstancias como un entramado de tradiciones educativas con condiciones materiales y simbólicas de un determinado momento histórico. Aprendizaje fundamental para comprender del mismo modo las circunstancias de los alumnos, de las comunidades con las que trabajan, de los docentes e instituciones.

Al finalizar las observaciones, la consigna de trabajo consistió en la elaboración personal de un texto paralelo que recogiera las vivencias y experiencias de las estudiantes, y verdaderamente se obtuvieron producciones muy interesantes. En la mayoría de los casos hubo un serio compromiso con el trabajo que marcaría la acreditación de una unidad curricular. Los procesos fueron lentos, hubo numerosas revisiones, correcciones, dificultades con el análisis, avances y retrocesos. Se aproximaba la fecha de entrega y se abarrotaba la casilla de mensajes de mi correo electrónico haciendo consultas y pidiendo revisión de escrituras. En algunos casos, dado la época del año, los exámenes parciales y la cantidad de trabajos por entregar llevaron a algunos grupos a pedir una prórroga para la entrega. No hubo inconvenientes con esto, lo que ocasionó que tuviera que cerrar notas y entregar planillas fuera de la fecha estipulada. Finalmente los resultados fueron altamente positivos, muestra de esta apreciación son los trabajos que tienen en sus manos todas las alumnas del 1º año de Inicial. Lamentablemente hay quienes no lograron asumir la actitud de honestidad y responsabilidad de conlleva la tarea docente, y haciendo caso omiso de las consignas intentaron engañar y por ende “engañarse” en la pretensión de una aprobación ficticia. Este tipo de acciones hablan por un lado de cierta inmadurez, de actitudes inadmisibles en un Nivel Superior y –en lo personal- de la necesidad de buscar otras estrategias que lleven a involucrar a **todas** las estudiantes en este proceso de reflexión sobre la propia práctica y de autonomía y seriedad en el abordaje de sus estudios. De esto se trata el profesionalismo.

En el trabajo final las alumnas expresaron comentarios alentadores y positivos como:

Estas prácticas en los jardines me han ayudado a reafirmar mi vocación como docente de Nivel Inicial. Al principio me pareció no poder enfrentar esa realidad tan diversa y abrumadora, tantos niños, tantas actividades. Transcurrido el tiempo me dí cuenta que me gusta este trabajo y me estoy preparando con ansias”.

“Es importante tener este contacto con la realidad en la que vamos a trabajar desde los inicios de nuestra carrera”.

“El trabajo ha sido muy positivo y satisfactorio”.

“Tener la posibilidad de vivenciar estas experiencias de práctica en el primer año de nuestra carrera resulta positivo y estimulante, ya que enriquece nuestro conocimiento y fortalece nuestro futuro rol”.

Con satisfacción puedo decir que el trabajo durante el ciclo 2010 permitió el logro de los objetivos propuestos. Las alumnas pudieron reflexionar sobre las prácticas pedagógicas valorando la producción compartida y el trabajo colaborativo. Asimismo les permitió asumir una actitud reflexiva sobre las prácticas sociales y las prácticas docentes, reflexionando sobre los valores implícitos y explícitos en la educación desde lo personal y lo social. Pudieron apreciar la mediación pedagógica de un docente, comparando los fundamentos teóricos abordados en clase y con la posibilidad de asumir, en ocasiones, algunos roles durante la jornada escolar. Esto hizo que en todas las narrativas escolares fluyera una actitud reflexiva sobre las prácticas sociales y las prácticas pedagógicas propias y ajenas.

El trabajo realizado me compromete a repensar las acciones realizadas, reforzar aspectos débiles y potenciar los aciertos para el próximo año

EL SENTIDO DE LA PRÁCTICA DOCENTE II

Al comenzar el ciclo lectivo 2010 me pareció un desafío preparar el material, compilar textos, investigar documentos, armar el programa, otorgarle un encuadre teórico y metodológico...

Destiné días a leer con detenimiento el Diseño Curricular del Profesorado de Educación Inicial, reflexioné acerca de sus objetivos y metas, analicé las diversas instancias de formación en la que participarían mis futuras alumnas, visualicé el ideario subyacente de este valioso material y centré mi atención en los descriptores del espacio que había tomado.

Pero mi proceso de análisis se detuvo en un punto fundamental para mí: ¿cómo haría para acercar la teoría a la práctica?, ¿cómo lograría unir toda la riqueza de este material con la realidad del aula actual? Mi experiencia de veinte años como maestra jardinera y lo aprendido durante la carrera de profesora en Ciencias de la Educación me dictaba, sin dudas, el camino a seguir. Sabía que para recorrer este camino, mi equipaje debía contener el marco teórico que le otorgara rigurosidad científica al espacio, pero a la vez el desarrollo de la materia debía permitirle a mis alumnas resolver los conflictos que cotidianamente se suscitan en la vida de las salas de Nivel Inicial.

Propuse, entonces, abordar durante el año la legislación vigente, los documentos curriculares existentes y el aporte de varios autores. La primera clase la destiné a escuchar a las jóvenes, indagué aprendizajes previos y les suministré una ficha diagnóstico que me permitió conocer lo que sabían, lo que esperaban, lo que les preocupaba y lo más importante: sus sugerencias.

Comenzamos analizando en la Ley Nacional de Educación N° 26.206, el lugar que ocupa el Nivel Inicial: Jardín de Infantes y Jardín Maternal, los objetivos y fines, los Documentos Curriculares, los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios, nos detuvimos varias clases en la elaboración del Proyecto Educativo Institucional y del Plan Anual, trabajamos sobre metodologías de enseñanza, expectativas de logros, contenidos, estrategias de enseñanza – aprendizaje, uso adecuado de recursos didácticos, tiempo y espacio de la sala, planificación y puesta en práctica de secuencias didácticas.

Las clases fueron muy dinámicas pues se trataba de 42 alumnas participativas que leyeron textos, realizaron guías de trabajo, analizaron power point, elaboraron esquemas sintetizadores y conclusiones acerca de sus propias experiencias de aprendizaje.

Pero a la par de estas actividades propuestas invité a mis alumnas a observar y llevar a cabo un proyecto de ayudantía en Jardines Maternales, durante el primer cuatrimestre, y en Jardines de Infantes, en el segundo cuatrimestre. Todo lo aprendido en estas dos instancias las alumnas lo recopilaban, junto a fotografías, entrevistas, estadísticas, planos, planificaciones y conclusiones personales en el portafolio personal.

Hoy, mirando el camino recorrido, creo que la propuesta que más gustó a las estudiantes y a mi como profesora, la más significativo, la que sirvió para que sintieran que aprendían y validaban o no su vocación fue la realización de sus primeras intervenciones como maestras durante algún momento pedagógico de la jornada en la sala de 4 ó 5 años. Transcurrían los días de septiembre - octubre y las alumnas preparaban en las clases de Práctica Profesional II la secuencia didáctica al tiempo que iban a las salas a realizar ayudantías. La práctica plena ganó las horas, la energía y el entusiasmo de las chicas mejoraba día a día los logros. Corregíamos entre todos las secuencias, aportaban ideas, compartían experiencias observadas en diversas salas, preparaban material didáctico, pensaban en tiempos y espacios adecuados. Todos aportaban algo de sí para que la experiencia de cada una frente a un grupo de alumnos de Nivel Inicial por primera vez fuera única. Allí visualicé la transferencia de la teoría a la práctica, la transposición

didáctica plena, la alegría de la mayoría por haber podido validar su vocación y el temor de dos estudiantes que habiendo estado en la sala descubrirían con sorpresa y algo de tristeza que tal vez esto no era para ellas.

Ya en el mes de noviembre, surgió el espacio pleno para el debate y la reflexión sobre la práctica. ¡Cuánto nos enriquecimos entre todas!

Acompañar, orientar, contener, enseñar, aprender, escuchar, formar fueron mis metas durante este año y espero honestamente haberlas logrado.

“JUEGO y PSICOMOTRICIDAD” (2do año)
EDUCACIÓN FÍSICA Y EXPRESIÓN CORPORAL Y TEATRO” (3er año)
“UN RECORRIDO COLMADO DE EXPERIENCIA Y SABER”

APRECIACIONES INICIALES

*“Es así como trabajamos
aunque parezca que jugamos”*

(Patricia Sarlé, 2001).

Cada una de las propuestas para el Profesorado de Nivel Inicial 2011 comenzaron con un pensamiento recuperado de la gran referente para el nivel, Patricia Sarlé (2001): “...es así como trabajamos aunque parezca que jugamos”.

Como docente, era mi intención cambiar en cada actividad a presentar esta frase, pero tenía tanta significatividad, que a cada tarea a realizar aparecían estas palabras como un ángel de luz.

Es así como hoy en la formación del profesorado de Nivel Inicial junto a las alumnas intentamos en cada uno de los espacios recorridos, poner la mirada en el juego y desde allí trabajar y construir nuevos caminos.

La estructura actual del nuevo sistema es, sin dudas, ideal para comenzar a gestar una nueva tendencia desde lo expresivo, lo corporal y lo lúdico; así iniciamos nuestro recorrido desde el **Juego** y creo que hoy, en función de todo lo vivido –alumnas y docente– podríamos afirmar que es verdad que jugando se producen los aprendizajes más importantes!!!

Pasando por este recorrido arribamos posteriormente al espacio de los conocimientos en relación a la **Psicomotricidad** los cuales fueron trabajados desde una óptica meramente educativa, preventiva; partiendo de bases teóricas, la observación y la actividad lúdica como insumos de la futura docente para conocer e informar posibles casos de derivación a salas de psicomotricidad.

Con la intención de no dejar en estado de **potencia** nuestro quehacer...¡¡ llevamos lo que habíamos trabajado en el aula: al acto!!!... Y nos fuimos al Jardín con el **Proyecto: ‘El juego como estrategia de aprendizaje en el Nivel inicial’**, con la finalidad y la tarea de generar actividades lúdicas para el desarrollo de habilidades cognitivas, psicomotrices y sociales en los niños de salas de 4 y 5 años del Jardín Nucleado N° 0-109 “Maestro Tomás Antonio Lancellotti, las alumnas fueron realizando la aplicación en terreno de las actividades correspondientes a los espacios: “Juego y Producción de Objetos Lúdicos” y “Psicomotricidad”.

Así, el Juego y la Psicomotricidad desde el nivel inicial, y a través de su campo de acción: la actividad lúdica, fuimos permitiendo al niño en el jardín a explorar e investigar, superar y transformar situaciones de conflicto, enfrentarse a las limitaciones, relacionarse con los demás, conocer y oponerse a sus miedos, desarrollar la iniciativa propia, asumir roles y disfrutar del juego en grupo, y a expresarse con libertad; si bien siempre existen dificultades de las cuales aprendemos, creo que logramos cumplir con nuestros objetivos!!!! Hicimos realidad nuestro sueño, a nuestros juegos los jugaron los niños en el jardín!!!!

Partimos, como el año anterior, con la premisa a que ‘a jugar se enseña jugando’, a ‘expresar se enseña expresando’; de esta manera en 2do año y de modo paralelo en 3er año, ocurrían otras cosas...comenzábamos a transitar los contenidos de la Educación Física en el Nivel Inicial, y de la Expresión Corporal y el Teatro.

Desde la **Educación Física** nos centramos en el niño, para conocer una Educación Física que permitiera a los más chiquitos a actuar desde sus necesidades, conductas e intenciones; teniendo siempre en cuenta que él precisa resolver con éxito las innumerables situaciones problemáticas que, mediante, la educación física, se pueden plantear; esta situación representa un camino que varía constantemente, lo cual lleva al encuentro con el alumno, a moverse cerca de él y alejarse para activar su autonomía, respetando sus propias posibilidades.

Por otro lado, y de modo paralelo, se propuso el abordaje del **Teatro, la Expresión Corporal y su Didáctica** a las futuras docentes desde la posibilidad de brindarles a todas las oportunidades de explorar, descubrir y potenciar sus propias posibilidades expresivas, no para el brillo individual, sino para la interacción lúdica y enriquecedora.

Desde estas líneas partimos y qué bello fue!!! Cómo olvidar aquellos cuerpos impregnados de movimiento, estética, alegría, miedos, belleza...sobre el escenario, cuerpos gestando un futuro saber a ser transferido en los más chiquitos...

CONCLUSIONES FINALES

Pensar hoy el camino transitado, los momentos recorridos, todo lo aprendido, tal vez nos posibilite reflexionar sobre la riqueza de las prácticas corporales en función de estos momentos colmados de experiencia y saber; siempre con la intención presente que esto trascienda y llegue a los futuros alumnos de estas jóvenes. Es por ello que creo que permitir organizar la tarea a partir del movimiento, con renovadas acciones acerca del juego, la psicomotricidad, la educación física y la expresión como actividades motrices, sociales, culturales y educativas de alto valor y caudal humano, es tal vez la estrella que andamos buscando.

Entonces, creo que es fundamental empezar a jugar y expresarnos, a través de variadas propuestas.

En función de este recorrido y de la experiencia vivida, a la luz de la Educación Física es posible expresar y no olvidar que detrás de cada línea de llegada, hay una de partida; detrás de cada logro, hay otro desafío; tratando que las alumnas vivencien que el cansancio se pasa y queda la incomparable satisfacción de haberlo logrado.

PRÁCTICAS PROFESIONAL DOCENTE

“ LO VERDADERAMENTE IMPORTANTE ES SABER TENDER PUENTES ... ”

Durante este ciclo lectivo experimenté el crecimiento personal, la madurez en la toma de decisiones, el valor de la experiencia, la importancia del trabajo en equipo, la valía del perfeccionamiento y del buceo bibliográfico constante.

Los ciclos anteriores trabajados en el espacio de la práctica me sirvieron de experiencia previa, de guía, de orientación para transitar el camino de este año con mayor soltura, convicción y seguridad.

A la vez, nuevos cambios se produjeron en mi vida profesional. Ya no estoy a cargo de espacios diversos pertenecientes a distintas carreras, sino que todas mis horas en educación superior están en el trayecto de la Práctica Profesional Docente del Profesorado de Educación Inicial pues estoy a cargo de este espacio en 2º y 3º año como así también de las Prácticas de Residencia. Esta realidad me permite visualizar en el tiempo y con el paso de las alumnas de un año al otro, los aciertos, los errores, las nuevas demandas, los aspectos a reforzar y aquellos que es mejor cambiar./ Así, intenté iluminar el trabajo pedagógico con nuevo material

teórico acorde a los requerimientos actuales de sujetos y contextos. Asimismo participé de reuniones de capacitación entre pares en los primeros meses del año y junto a las profesoras de la Práctica Profesional Docente I, llevamos adelante la necesaria articulación de objetivos, metas, contenidos, estrategias, metodologías, actividades y criterios de evaluación como así también el modo y los tiempos en los que las alumnas realizarían sus prácticas en las salas de Nivel Inicial.

Siguiendo los criterios y acuerdos establecidos trabajé, en 2º año, con guías de estudio, lectura de textos, cine debate, análisis de documentos curriculares y de la normativa vigente, armado de propuestas didácticas para las diversas áreas, secuenciación y jerarquización de contenidos, elaboración de planes anuales, unidades didácticas, proyectos y secuencias didácticas diferenciadas. Asimismo, las alumnas confeccionaron anecdotarios, libros de juegos clasificados por edades, capacidades y/o temas a desarrollar, recopilaron cuentos, poesías, rimas, trabalenguas, coplas, obras de teatro, obras de títeres y leyendas y compilaron actos escolares. La idea de esta reforma realizada es proveer de materiales y recursos necesarios para llevar a cabo las prácticas en las salas de Nivel Inicial.

En 3º este trabajo tuvo mayor profundización y se completó con un estudio específico de métodos, estrategias de enseñanza – aprendizaje, modos y los criterios de evaluación, técnicas y instrumentos adecuados, en cada ciclo y año de Nivel Inicial, para hacerla efectiva. Las alumnas aprendieron a sistematizar contenidos, planificar, elegir metodologías, estrategias de enseñanza – aprendizaje, construir material didáctico, elaborar protocolos e informes de diagnóstico, llevar adelante la evaluación inicial, formativa y final, hacer informes para alumnos con necesidades educativas especiales, etc. Asimismo confeccionaron calendarios, registros climáticos, asistenciales, seriaciones, rompecabezas, dominos, cuentos y láminas siguiendo las pautas necesarias para elaborar materiales de calidad que favorezcan y enriquezcan el proceso de enseñanza – aprendizaje de los alumnos.

Las residentes, pertenecientes al plan viejo, recibieron lo expuesto en los puntos anteriores sintetizados con el fin de simplificar y orientar prácticas de calidad en las escuelas asociadas.

Junto a este trabajo en los talleres presenciales realizados en la sede del Instituto las alumnas hicieron ayudantías e intervenciones. Segundo y tercer año realizaron sus prácticas de campo en el primer cuatrimestre en Jardines de Infantes y durante el segundo cuatrimestre en Jardines Maternales asistiendo una vez a la semana, jornada completa, durante ocho semanas. Las estudiantes de residencia invirtieron el proceso, pues hicieron sus prácticas en Jardines Maternales de mayo a julio y en Jardines de Infantes de agosto a noviembre asistiendo todos los días de la semana horario completo y los días viernes participaban, además, de un taller presencial que permitía avanzar en nuevos aprendizajes, organizar las tareas de la semana siguiente en grupo y evaluar lo realizado hasta el momento con el objetivo de hacer los cambios y ajustes necesarios.

Quizás la mayor satisfacción de este año, fue sin lugar a dudas ver al grupo de 3º año unido por un fin noble pues lograron llevar adelante con total éxito un proyecto solidario en beneficio de los niños de dos Jardines Maternales de la zona. Cuánto colaboraron, cuánto se unieron en este proyecto, cuánta responsabilidad y entrega.

Como profesora, me capacité en el uso de las nuevas tecnologías cursando y aprobando dos cursos a distancia en Buenos Aires y una capacitación de tres meses semipresencial específica para profesores a cargo de didáctica y de las prácticas de residencia en Mendoza, en el marco del programa Conectar Igualdad. Estas instancias me permitieron elaborar material actualizado para las cátedras a mi cargo y administrar por primera vez un aula virtual destinada al espacio de la Práctica Profesional Docente, éste sí que fue un gran desafío que pude enfrentar con la guía de tutores on line y que seguramente se transformará en un motor que impulsará el trabajo dentro del espacio en el año 2012.

Finalizando ya el año escolar, participamos con la Coordinadora de Carrera, Prof. Viviana Ochoa, de una jornada de evaluación de experiencias en Jardines Maternales junto a autoridades provinciales, directivos, coordinadores y docentes de este nivel. Este encuentro sirvió para que las instituciones no asociadas conocieran el trabajo realizado por profesores y alumnos del Instituto y para que nosotras evaluáramos el nuestro; fue una instancia enriquecedora en la que la comunicación permitió analizar una misma realidad desde diversas perspectivas.

Para cerrar el ciclo lectivo, las estudiantes participaron de una jornada de prácticas profesionales en las que pudieron exponer sus narrativas, sus experiencias y el contenido de sus portafolios.

Hoy, escribiendo estas líneas, me hago consciente del camino recorrido, descubro con sorpresa en algunos casos y con gran emoción en otros, cuánto aprendimos, cuánto crecimos, cuánto mejoramos mis alumnas y yo.

Queda mucho por hacer, mucho por mejorar, mucho por cambiar pero lo bueno es saber que estamos en carrera y que se hace camino al andar... como lo expresan las sentidas palabras de algunas alumnas:

"Valoro la Práctica Profesional Docente II porque me formó y me dio las herramientas necesarias para afrontar cualquier adversidad..." (Florencia Francisco, 2º año, 2011).

"Este año fue muy especial para mí, me di cuenta de que lo único que quiero es poder darle la posibilidad de recibir cariño sincero a algún pollito que lo ande necesitando, me terminé de convencer de que la seño no tiene que ser la mala, la bruja, a no ser que sea en situaciones de juego, que no hay nada más sano para el niño o niña que se tiene adelante que aprender con amor y jugando, siempre jugando..." (Daniela Quiroga, 3º año, 2011)

"Estas prácticas me permitieron descubrir mi vocación, descubrí lo que realmente me gusta hacer y estoy segura de que no elegí mal, porque esta es una profesión que llena el alma". (Paola Ríos, residente 2011)

"Este camino de la docencia es un camino que recién comienzo, soy una principiante que se encuentra ante el gran desafío de seguir aprendiendo, llevo en mi maletín algunos libros leídos, una hermosa experiencia de lo vivido y un grupo de personas maravillosas que conocí durante el camino. Pero a este maletín le sobra espacio. Creo que la docencia es un camino que tiene principio pero que no tiene fin. Nunca serán suficientes los libros leídos, no hay un tope, no hay un objetivo final, si lo hubiera me perdería la oportunidad de seguir creciendo y de seguir aprendiendo de cada experiencia, de cada persona que seguirá formando parte de mi vida mientras transito por este camino de la docencia. Siempre habrá un nuevo desafío por sortear y algo nuevo por conocer. Creo que si hemos elegido la docencia entonces hemos elegido una profesión que no tiene punto final". (Vanina Jiménez, residente 2011)

Para terminar quisiera hacerme eco de algunas reflexiones del Padre José Luis Martín Descalzo que expresan:

"No hay tarea más hermosa que dedicarse a tender puentes hacia los hombres y hacia las cosas. Sobre todo en un tiempo en el que tanto abundan los constructores de barreras. En un mundo de zanjas ¿qué mejor que entregarse a la tarea de superarlas? Pero hacer puentes, y sobre todo, hacer de puente, es tarea muy dura. Y que no se hace sin mucho sacrificio.

Y, lógicamente, sale caro ser puente. Este es un oficio por el que se paga mucho más de lo que se cobra. Un puente es fundamentalmente alguien que soporta el peso de todos los que pasan por él. La resistencia, el aguante, la solidez son sus virtudes. En un puente cuenta menos la belleza que la capacidad de servicio y la utilidad. Y un puente vive en la ingratitud. Los usamos para cruzar y, cuando alcanzamos la otra orilla, nos olvidamos de ellos. Incluso los puentes suelen ser lo primero que se bombardea en las guerras. A pesar de ello, amigos míos, ¡qué gran oficio el de ser puentes!"

"El profesor ideal es aquel que se pone en el papel de un Puente e invita a sus alumnos a cruzar, y luego de haberlos ayudado en el cruce se desploma con alegría, alentándolos a crear sus Propios Puentes"

Algunas interpretaciones de los balances y memorias profesionales.

Se puede observar compromiso por parte de los profesores a la hora de asumir los cambios propuestos por el nuevo diseño curricular. Este compromiso genera muchas veces sentimientos de impotencia por no poder cumplir totalmente con las expectativas por causas externas: horarios, cantidad de alumnas, edificio y por falta de hábitos de estudio de las alumnas. Esto último se debería tomar como compromiso del docente el enseñarlo ya que es parte de la acción pedagógica. Creo que los formadores debemos trabajar y reflexionar sobre el “sujeto alumno de nivel superior actual”, y buscar estrategias enseñanza que respondan a sus necesidades.

Con profesionalismo y dedicación se ve a través de las memorias que a pesar de las dificultades, han ido alcanzando los objetivos propuestos. Pero el conocer al sujeto real puede bajar el nivel de angustia para transformarlo en energía creativa.

La experiencia de los formadores en el Nivel Inicial marca la diferencia a la hora de las propuestas de enseñanza.

Otro aspecto importante y que puede vislumbrarse en sus escritos es que el trabajo en equipo de los profesores, la formación profesional, la capacitación entre pares, ha permitido la madurez personal y del equipo de profesores que han ido entendiendo la lógica del diseño.

IV. Jornada sobre evaluación, con los de docentes

La tarea que se propuso en esta jornada fue buscar abrir un espacio de intercambio y evaluación de la experiencia transcurrida en estos años de desarrollo de los nuevos diseños curriculares. En tal sentido, se propuso analizar cómo estamos formando a los futuros docentes a fin de elaborar propuestas de profundización o cambio para la mejora de la formación.

Para llevar a cabo este análisis, se propuso una serie de interrogantes para orientar el debate.

Durante el desarrollo de la jornada de docentes participaron 34 profesores de un total de 57 de las carreras del Profesorado de Inicial y Primaria (muchos profesores trabajan en ambos profesorado). Se trabajó en conjunto entre los dos profesorado y en equipos interdisciplinarios, es decir, profesores de distintas unidades curriculares y de los diversos campos. Se actuó de acuerdo al instructivo sugerido y luego se sistematizó la información. La jornada tuvo una duración de 4 horas reloj y fue valorada como una instancia positiva de trabajo en equipo y evaluativo. El desarrollo de las jornadas estuvo dirigido por los docentes de la comisión evaluadora.

Síntesis:

A fin de organizar la información producida por el trabajo grupal, les solicitamos que agrupen cada uno de los puntos trabajados clasificándolos según las categorías propuestas a continuación:

1. la organización institucional
2. las unidades curriculares
3. las actividades de enseñanza
4. las trayectorias estudiantiles
5. otra categoría (indiquen cuál)

LA ORGANIZACIÓN INSTITUCIONAL

1- Logros más importantes del nuevo diseño:

- La importancia de las horas de gestión.
- Adecuada coordinación de carreras.
- Articulación entre ambas carreras (inicial y primaria)
- Trabajo y articulación con otras instituciones y escuelas asociadas.
- La institución promueve el desarrollo de todas las propuestas de enseñanza.
- Implementación de instancias de reflexión.
- Aspectos a mejorar:
- Cantidad de alumnos por comisiones.
- Sistematización de mapeo de instituciones y escuelas asociadas a fin de definir el entorno de acción de la institución formadora.
- Mayor equipamiento de recursos didácticos y bibliografía del nivel.
- Participación docente en la mejora:
- Articulación de las horas de gestión para trabajar en los aspectos a mejorar propuestos (construcción del mapeo, establecimiento de acuerdo inter e intra institucionales, jornadas de intercambio, organización de eventos culturales y académicos que se constituyan en créditos para la aprobación unidades curriculares)

LAS UNIDADES CURRICULARES

2- Logros más importantes del nuevo diseño

- Incorporación de instancias de prácticas profesional docente desde primer año.

- La posibilidad de contar con UDI, para incluir temáticas importantes de la formación de los futuros docentes y que no están contemplados en el diseño curricular, y que son demandas por el entorno institucional.
- Unificación de las disciplinas con las didácticas.
- Coexistencia de diversos formatos curriculares.
- Aspectos a mejorar:
 - Avanzar en la construcción de un trabajo articulado entre las disciplinas y las didácticas.
 - Ausencia de núcleos de contenidos que le permiten al alumno integrar aprendizajes.
 - La carga horaria de algunas unidades curriculares.
- Participación docente en la mejora:
 - Trabajar interdisciplinariamente utilizando las horas de gestión.

LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA

3- Logros más importantes del nuevo diseño:

- El mayor contacto con la realidad a través de la práctica desde el primer año.
- Pluralidad de formatos curriculares, y en coherencia con la propuesta pedagógica.
- Abordaje conjunto de las disciplinas con sus didácticas.
- Aspectos a mejorar:
 - Efectivizar la articulación entre las disciplinas y sus didácticas.
 - Innovar para dinamizar las prácticas pedagógicas y de evaluación de los profesores formadores de docentes.
 - Superar las instancias evaluativas tradicionales
- Participación docente en la mejora:
 - Capacitación entre pares.
 - Asistencia técnica.
 - Organización de instancias aprendizajes innovadores e interdisciplinarios.
 - Fomentar la práctica solidaria de aprendizaje en servicio.

LAS TRAYECTORIAS ESTUDIANTILES

4- Logros más importantes del nuevo diseño:

- Extensión del cursado a cuatro años.
- Acompañamiento que desde la coordinación que se realiza para los alumnos.
- Desarrollo del taller de ingresos con el objeto de fortalecer la trayectoria escolar del alumno
- Distribución de la matrícula de alumnos en dos comisiones a partir de la cohorte 2011
- Aspectos a mejorar:
 - Modificación del sistema de correlatividades, a través de normativa interna institucional, para garantizar ingreso, permanencia y egreso exitoso de los alumnos.
 - Ampliar capital cultural de docentes y alumnos
 - Incorporar a los alumnos a un sistema de becas por rendimiento académico.
- Participación docente en la mejora:
 - Generar instancias de desarrollo de capital cultural (ateneos, obras de teatro, foros, jornadas deportivas).
 - Integrar los profesorados de inicial y primaria al programa de conectar e igualdad.

OTRA CATEGORÍA (INDIQUEN CUÁL)

5- Aspectos a mejorar:

- El equipo docente formador debe interactuar con los niveles para los cuales forma.

Interpretación de los resultados de la jornada:

Destaco como relevante la incorporación de las horas de gestión (Res. 07/09 DES) como positiva, porque ha permitido el compromiso de muchos profesores y ha dado lugar a un trabajo más profesional y de equipo tratando de alcanzar el espíritu del diseño. Aunque el incentivo económico no sea el óptimo, los profesores han sentido que se valora su capacitación y trabajo extraclase, y así generan situaciones de trabajo individual o en equipo que benefician el desarrollo del currículo y mejora la calidad educativa.

Al analizar la variable tiempo desde la óptica de los docentes se visualiza nuevamente una alta valoración de la implementación de las horas de gestión que permite el trabajo en equipo, acompañamiento de los alumnos y perfeccionamiento docente.

V. Grilla de evaluación de los programas de las unidades curriculares.

A continuación se presentan dos modelos de grilla aplicada a la evaluación de los programas

GRILLA PARA LA EVALUACIÓN DE PROGRAMAS

- ♣ CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
- ♣ ESPACIO CURRICULAR: DIDÁCTICA DEL NIVEL INICIAL
- ♣ TRAYECTO: EL MENCIONADO NO CORRESPONDE. (C.F.E./ T.F.O.)
- ♣ PROFESOR/A: -----
- ♣ HORAS ASIGNADAS AL ESPACIO: 6 HS SEMANALES
 - PRESENCIALES: 4 HS.
 - CONSULTA: 0 HS.
 - GESTIÓN: 2 HS.

ASPECTOS	Completo		Claro		OBSERVACIONES para el docente
	SI	NO	SI	NO	
1.Explícitacion de marcos referenciales/metodología: 1.1-Fundamentación del espacio 1.2-Descripción de metodología	X X		X X		
2. Explícitacion de relaciones: 2.1- espacio- trayecto propio 2.2- espacio- otros trayectos		X			NO APARECE LA RELACIÓN CON OTROS TRAYECTOS O CON UNIDADES CURRIC. DEL MISMO TRAYECTO
3. Contenidos: 3.1- Descriptores presentes en el diseño 3.2- Ampliados 3.3- Secuenciados 3.3-Organizados(ejes, núcleos, bloques)	X X X		X X X		
4. Bibliografía: 4.1- Correctamente citada 4.2- Variedad bibliográfica 4.3- Presencia de sugerencias bibliográficas	X X				ME PARECE QUE NO HAY SUFICIENTE BIBLIOGRAFÍA DEL JARDÍN MATERNAL PERO ES POSIBLE Y QUE NO CONTEMOS CON BIBLIOGRAFÍA VARIADA SOBRE EL NIVEL. SERÍA UN OBJETIVO DENTRO DE LA CATEDRA Y DE LA CARRERA A TRABAJAR
5. Evaluación: 5.1- Relacionada al formato del espacio 5.2- Parciales 5.3- Prácticos 5.4-Condiciones de la regulación (Y explicitar % de asistencia)	X X X		X X	X	LA ASISTENCIA NO CORRESPONDE CON LA RESOLUCIÓN VIGENTE RES. 046/CD/2010 QUE ESTABLECE UN MÍNIMO DE 50 % DE ASISTENCIA.
5.5.-Condiciones de la acreditación	X			X	SERÍA IMPORTANTE ACLARAR QUE EL EXAMEN FINAL ES ANTE TRIBUNAL
6. Otros aspectos considerados	FALTA NÚMERO DE RESOLUCIÓN DE CARRERA				
7. Formato de la presentación	NO CORRESPONDE AL MODELO QUE SE SOLICITA EN LA INSTITUCIÓN.				
8. Fecha de Presentación					

EVALUACIÓN REALIZADA POR Coordinador de Carrera: PROF. VIVIANA OCHOA
Notificación del Docente: POR MAIL
Jefatura Inicial: PROF. VICTORIA CARRIZO
Regente: MARISA FORTE

GRILLA PARA LA EVALUACIÓN DE PROGRAMAS

- ♣ CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN INICIAL
- ♣ ESPACIO CURRICULAR: JUEGO Y PRODUCCIÓN DE OBJETOS LÚDICOS
- ♣ TRAYECTO: DE FORMACIÓN ORIENTADA Y CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA . (C.F.E./ T.F.O.)
- ♣ PROFESOR/A: _____
- ♣ HORAS ASIGNADAS AL ESPACIO: 6 HS SEMANALES
 - PRESENCIALES: 4 HS.
 - CONSULTA: 0 HS.
 - GESTIÓN: 2 HS.

ASPECTOS	Completo		Claro		OBSERVACIONES para el docente
	SI	NO	SI	NO	
1.Explícitacion de marcos referenciales/metodología: 1.1-Fundamentación del espacio 1.2-Descripción de metodología	X X		X X		
2. Explícitacion de relaciones: 2.1- espacio- trayecto propio 2.2- espacio- otros trayectos		X			NO APARECE LA RELACIÓN CON OTROS TRAYECTOS O CON UNIDADES CURRIC. DEL MISMO TRAYECTO
3. Contenidos: 3.1- Descriptores presentes en el diseño 3.2- Ampliados 3.3- Secuenciados	X X		X		

3.3-Organizados(ejes, núcleos, bloques)	X		X		
	X		X		
4. Bibliografía:					
4.1- Correctamente citada	X				
4.2- Variedad bibliográfica	X		X		
4.3- Presencia de sugerencias bibliográficas					
5. Evaluación:					
5.1- Relacionada al formato del espacio					
5.2- Parciales					
5.3- Prácticos	X		X		
5.4-Condiciones de la regularización (Y explicitar % de asistencia)	X		X		
	X		X		
5.5.-Condiciones de la acreditación	X		X		
					LA ASISTENCIA NO CORRESPONDE CON LA RESOLUCIÓN VIGENTE RES. 046/CD/2010 QUE ESTABLECE UN MINIMO DE 50 % DE ASISTENCIA. PERO COMO ES UN ESPACIO PROMOCIONAL NO SEPEDIRÁ MODIFICACIÓN EXCELENTE EXPLICACIÓNDELOS PRÁCTICOS
					CLARAMENTE PLANTEADAS LAS CONDICIONES DE REGULARIZACIÓN Y ACREDITACIÓN.
6. Otros aspectos considerados	MUY BIEN TODO. ¡FELICITACIONES!				
7. Formato de la presentación	DE ACUERDO AL SOLICITADO				
8. Fecha de Presentación	EN EL TIEMPO ACORDADO				

EVALUACIÓN REALIZADA POR Coordinador de Carrera: PROF. VIVIANA OCHOA

Notificación del Docente: POR MAIL

Jefatura Inicial: PROF. VICTORIA CARRIZO

Regente: MARISA FORTE

Interpretación sobre la aplicación de las grillas de evaluación a los programas:

En general se puede observar que los docentes casi en su totalidad han presentado los programas en el tiempo estipulado. Han cumplido con los requisitos y respetado los descriptores del diseño. Algunos los han ampliado para mejorar la propuesta de la unidad curricular. Han respetado el tipo de evaluación de acuerdo a los formatos de las unidades curriculares. Donde se presentaron algunos errores es en la determinación de los campos y trayectos porque no conocían la categorización de la parrilla curricular. Las observaciones fueron corregidas inmediatamente por los docentes ya que primó siempre en el trabajo colectivo la comprensión y calidad académica y humana para realizar las mejoras continuas necesarias.

VI. Informe integrado del Instituto sobre Informe de evaluación institucional planteado por el INFOD.

1. Introducción

Conformación de la Comisión Interna de Evaluación

La Comisión interna de Evaluación se conformó en nuestra Institución con dos equipos de acuerdo a las carreras de Inicial y de Primaria: Comisión Profesorado de Educación Inicial (en adelante PEI).

Proporción de docentes y estudiantes que participaron en la evaluación curricular

Observaciones o comentarios sobre el proceso de evaluación en la institución

Durante el desarrollo de la jornada de docentes participaron entre las dos carreras 34 profesores de un total de 57. Se trabajó en conjunto entre los dos profesorados y en equipos interdisciplinarios, es decir, profesores de distintas unidades curriculares y de los diversos campos. Se trabajó de acuerdo al instructivo sugerido y luego se sistematizó la información. La jornada tuvo una duración de 4 horas reloj y fue valorada como una instancia positiva de trabajo en equipo y evaluativo. El desarrollo de las jornadas estuvo dirigido por los docentes de la comisión evaluadora.

En la encuesta a estudiantes participaron 116 estudiantes, 69 del P.E.I., y 47 del P.E.P., de una matrícula de 284 alumnos.

La forma de trabajo de los alumnos consistió en la elaboración de la respuesta en copia impresa de la encuesta, resolución de dudas guiados por los alumnos de la comisión y profesores y posteriormente llenado de la encuesta vía on line. Se organizaron por grupos en diferentes turnos, en la sala de informática durante tres días, con el acompañamiento de alumnos y profesores de la comisión evaluadora.

2. Características generales de la Institución.

Localización

El IESD y T N° 9-001 Gral. José de San Martín se encuentra ubicado en el departamento de Gral. San Martín, en la Zona Este de la provincia de Mendoza.

Su domicilio es Chubut s/n y Balcarce, zona urbana, con acceso a transporte público a 200 mts. de escuela. Acceden desde la ciudad capital, los departamentos vecinos y de diversos puntos del departamento Gral. San Martín.

Cantidad de carreras dictadas: 17

Cantidad de estudiantes por carrera 154 alumnas del PEI y 130 alumnos del PEP

Personal docente: 250

Cantidad de docentes por profesorado: PEI. 26 profesores, y PEP 31 profesores.

Títulos de base del cuerpo docente por profesorado: los profesores formadores cuentan con una formación superior y/o universitaria de 4 años o más, y con formación posterior al título de grado

3. Organización Institucional

NUEVOS ROLES O FUNCIONES EN LA INSTITUCIÓN

Se asumieron nuevos roles en la Institución para el desarrollo de los nuevos diseños curriculares, la jurisdicción decidió otorgar horas de gestión. Cada profesor cuenta con horas cátedras además de las designadas por diseño en cada unidad curricular, a saber, hasta 3 hs. de clase 1 hr. de gestión, más de 4 horas de clase 2 hs. de gestión, según Resolución N°075/DES/09 provincia de Mendoza.

Con ellas se realiza trabajo en equipo, estudio, preparación de unidades curriculares, acompañamiento a los alumnos, asistencia a escuelas asociadas, organización y ejecución de actividades como eventos culturales, foros, debates, diversos proyectos, capacitación entre pares. Además la implementación de horas de gestión facilitó el compromiso de muchos profesores y permitió un trabajo más profesional entre ellos.

Se destaca, que una de las funciones claves dentro de la Institución, para llevar a cabo la aplicación del nuevo diseño curricular es la del coordinador de carrera quien tiene a su cargo la organización y gestión académica: asesoramiento a profesores, orientación a docentes que ingresan al profesorado, atención a las necesidades e intereses de los alumnos, evaluación de los procesos pedagógicos llevados a cabo garantizando el trabajo en equipo y que las voces de todos los actores institucionales sean escuchadas.

TIEMPOS INSTITUCIONALES

La implementación de los nuevos diseños exigió cambios en los horarios de trabajo de la Institución. Se reprogramó la organización de horarios de tal manera que los alumnos cursen y accedan a las escuelas asociadas para facilitar las experiencias en terreno, por ejemplo concentración del cursado en cuatro días para asistir durante la quinta jornada a las escuelas asociadas y/o priorizar las primeras horas de cursado de uno o dos días de la semana para la unidad curricular Práctica Profesional Docente con el objeto de combinar actividades en las escuelas asociadas y en el Instituto de Formación Docente.

En el Profesorado de Educación Inicial se produjeron cambios en los horarios por la falta de aulas que llevó a dictar la carrera en dos edificios distantes entre sí a 8 cuadras aproximadamente. Luego, con la entrega de la ampliación de edificio sede central, se concentró toda la actividad en el mismo lugar posibilitando el cursado en una misma franja horaria.

Teniendo en cuenta la opinión de los alumnos, se observa que la mayoría de los estudiantes de segundo y tercer año del profesorado de Educación Inicial manifiestan haberse sentido afectado por esta situación ya que se complicaban los canales de comunicación e integración a la Institución. Esto se ha superado en la actualidad con la entrega del nuevo edificio, sin embargo se registraron algunas dificultades en las alumnas del profesorado de Educación Primaria debido a la reorganización reciente de los espacios de cursado, situación que también ya ha sido resuelta satisfactoriamente. Una amplia mayoría está de acuerdo con los horarios de cursado propuestos, no obstante un grupo menor expresa disconformidad con ellos, si se tiene en cuenta el lugar de residencia de los estudiantes y la diversa frecuencia de medios de transporte público. Al analizar la variable tiempo desde la óptica de los docentes se visualiza una alta valoración de la implementación de las horas de gestión que permite el trabajo en equipo, acompañamiento de los alumnos y perfeccionamiento docente.

ESPACIOS DE TRABAJO/ CONDICIONES FÍSICAS

El Instituto cuenta con sala de informática desde hace varios años. La ampliación del edificio nos ha permitido contar con nuevos espacios tales como auditorio, mejoramiento del espacio de biblioteca, sala de reuniones para trabajo de docentes, reuniones de Consejo Académico y Consejo Directivo, Servicio de Orientación Pedagógica, ampliación de espacios verdes, etc., todos éstos brindan la posibilidad de promover actividades como taller expresivo, conferencias, etc.

RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA Y EL ESTUDIO

Los actores institucionales consideran que los recursos y tecnologías con que dispone la institución actualmente cubren en general las demandas básicas de la actividad académica, dado que la sala de informática cuenta con 24 pc conectadas a internet, servicio de WI-FI en todo el edificio y televisores, DVD y equipos de multimedia para el uso en las aulas que lo requieran, máquina de fotos y filmadora.

Sin embargo, por la cantidad de alumnos hace falta completar los insumos para dar respuestas a todas las necesidades.

En cuanto a la biblioteca institucional se considera que la misma cubre parcialmente las demandas de docentes y estudiantes dado que sería necesario completar los materiales específicos por carreras y lograr mayor concientización del uso de los recursos disponibles a docentes y alumnos.

Al entregarse la segunda parte del edificio y unificar las actividades académicas en la sede central se amplió el horario de biblioteca dando respuesta efectiva a los requerimientos expresados por los alumnos.

ORGANIZACIÓN DEL ESPACIO DE LA PRÁCTICA

La organización en ambas carreras se realizó a través de un Proyecto de AYUDANTÍAS presentado a las autoridades de la Regional de Educación Primaria e Inicial de la Zona Este por la cual se acuerda que los alumnos de los profesorados se incorporen a las escuelas sedes, jardines maternos y jardines de infantes como auxiliares/ayudantes de aula.

Desde el cursado de primer año, acompañados por los profesores de prácticas profesional docente, y en forma paulatina, con la ejecución de actividades que van creciendo en responsabilidad y complejidad a medida que avanzan en el trayecto desde primer año a tercer año; el estudiante debe realizar la ayudantía en un aula, acompañar a la maestra y a los alumnos en sus aprendizajes, al tiempo que va conociendo la realidad educativa de las escuelas y recopilando insumos para trabajar con las unidades curriculares en el Instituto.

Los alumnos así han recorrido durante estos tres años diversas escuelas, jardines maternos y de infantes, de distintos contextos, urbanos, rurales, de vulnerabilidad social y cultural.

La experiencia ha sido por demás enriquecedora. Esto se evidencia en el 74% de alumnas del PEI que la evalúa buena y excelente. Las voces de nuestros estudiantes expresan:

"PORQUE ME AYUDÓ A COMPRENDER EL TRABAJO DOCENTE Y TODO LO QUE APRENDÍ LO PUDE LLEVAR A LA PRÁCTICA, ME HA SERVIDO MUCHO Y HA SIDO MUY POSITIVO"

"PORQUE ACÁ PUDIMOS TENER EL CONTACTO DIRECTO EN COMO SE TRABAJA EN ESTE TIPO DE INSTITUCIONES."

"HAN SIDO MUY ENRIQUECEDORAS, YA QUE AL AYUDAR Y OBSERVAR EN EL MISMO, ME HA SERVIDO MUCHO Y HA SIDO MUY POSITIVO"

"HAN SIDO EXCELENTES YA QUE ME HAN RECIBIDO SIEMPRE MUY BIEN Y ME HAN BRINDADO TODO EL MATERIAL Y TODOS LOS ESPACIOS PARA DESENVOLVERME, QUE LES HE SOLICITADO, SIN NINGÚN PROBLEMA Y HAN CAMBIADO LA MIRADA QUE YO TENÍA DE LA DOCENCIA"

Al mismo tiempo, desde la organización institucional ha significado un gran esfuerzo de acuerdos y negociaciones entre institutos y escuelas asociadas.

Los principales factores que obstaculizan la realización de las prácticas son las gestiones administrativas y burocráticas para llegar a acuerdos con escuelas asociadas. Falta de diálogo entre las autoridades de diferentes niveles, apertura de las escuelas para hacer

efectiva las experiencias. También se presentan dificultades en relación a la movilidad y accesibilidad de los alumnos a las escuelas, cantidad de alumnos por cantidad de escuelas y por grados.

La dificultad de profesores y coordinadores para el acceso a las escuelas y jardines por la distancia y los tiempos, los acuerdos pedagógicos variados según la diversidad de escuelas, la falta de comprensión de la necesidad del trabajo asociado en la formación de futuros docentes, el escaso compromiso en algunos directivos y docentes sobre la tarea en conjunto, la falta de reconocimiento y estímulos desde el sistema para los docentes de las escuelas por llevar adelante el trabajo en conjunto con las instituciones formadoras, y los tiempos disponibles en algunos profesores formadores para el acompañamiento de los estudiantes del profesorado. Estos son los obstáculos detectados que a futuro deben mejorarse para dar respuesta al porcentaje de alumnos que califican la experiencia como regular.

Así mismo los profesores expresan que el Trayecto de la Práctica es un logro alcanzado con la implementación del nuevo diseño, pues ha permitido la incorporación de prácticas profesionales docentes desde primer año y un mayor contacto con la realidad.

4. Concreción de las unidades curriculares

PROGRAMAS/PROYECTOS DE CÁTEDRA:

Los profesores formadores han considerado como positivo:

- La propuesta curricular de unificación de las disciplinas con las didácticas y la coexistencia de diversos formatos curriculares. Sin embargo, se debe avanzar en la práctica en la construcción de un trabajo articulado entre las disciplinas y las didácticas. La incorporación de instancias de prácticas profesionales docentes desde primer año.
- La posibilidad de contar con UDIs, para incluir temáticas importantes de la formación de los futuros docentes que no están contemplados en el diseño curricular, y que son demandadas por el entorno institucional.
- La coexistencia de diversos formatos curriculares.

Los aspectos que se deben trabajar para mejorar son:

- La superación de la ausencia de núcleos de contenidos que le permitan al alumno integrar aprendizajes. El replanteo de la carga horaria de algunas unidades curriculares. Para ello se propone trabajar interdisciplinariamente utilizando las horas de gestión.

Las alumnas han manifestado, con respecto a los programas y desarrollo de los mismos lo siguiente:

- El 69% de las alumnas considera que siempre o frecuentemente los profesores dan a conocer el programa de las unidades curriculares al principio del curso.
- Y el 79 % de las alumnas consideró que se desarrolla la totalidad del programa.

Con respecto al desarrollo de los contenidos se puede observar que el 91% considera que se repiten contenidos en las diferentes unidades curriculares pero más del 96% lo considera necesario y enriquecedor, y sólo la mitad ha revelado que los textos se repiten.

CARGAS HORARIAS Y PERIODIZACIÓN

Los profesores formadores han manifestado la necesidad de revisar la carga horaria de algunas unidades curriculares, para reconsiderar cantidad de horas de cursado y periodización (anuales o cuatrimestrales).

El 94% de las alumnas consideran que la cantidad de unidades curriculares para cursar por cuatrimestre son adecuadas.

UNIDADES CURRICULARES DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL

Las unidades curriculares de definición institucional para la carrera de Profesorado de Educación Inicial son:

- JARDINES MATERNALES EN CONTEXTOS DE VULNERABILIDAD (primer año, CFG)
- PSICOMOTRICIDAD (primer año, CFE)
- FAMILIA Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS (segundo año, CFE)

Las razones para elegir las unidades curriculares de definición institucional han sido, en las primeras unidades curriculares, por evaluación del equipo docente para completar la formación que no está contemplada en el diseño. La última de acuerdo a las necesidades de formación planteadas por alumnas de tercero, docentes de Nivel Inicial en ejercicio y docentes formadores de formadores.

5- Prácticas educativas de los formadores

PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN CLASE

Los profesores han destacado la propuesta del abordaje conjunto de las disciplinas con sus didácticas. Sin embargo, no dejan de marcar que en lo concreto se deben seguir trabajando para que efectivamente se lleve a cabo la propuesta. También han considerado valioso el mayor contacto con la realidad a través de la práctica desde el primer año, enriqueciendo la enseñanza áulica de todas las unidades curriculares. Otro aspecto a mejorar es seguir innovando las prácticas áulicas para dinamizar las prácticas pedagógicas.

Considerando la tarea docente de los profesores en el marco de las clases, las alumnas plantean que los formadores desarrollan las siguientes actividades:

- Un alto porcentaje de alumnas (97% entre “todos” y “casi todos los profesores”) plantean que los docentes exponen los temas de estudio.
- Un 91 % de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) consideran que los docentes guían los procesos de producción.
- Un 89 % de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) exponen que los docentes presentan consignas de trabajo claras.
- Un 88 % de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) opinan que los docentes organizan trabajo grupal con plenario.
- Un 82 % de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) estiman que los docentes promueven debates entre los estudiantes.
- Un 72 % de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) manifiestan que los docentes proponen análisis de casos.
- Un 64 % de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) revelan que los docentes proponen resolución de problemas.
- Sólo el 55% de alumnas (entre “todos” y “casi todos los profesores”) opinan que los docentes utilizan las tecnologías para la enseñanza.

CANALES ALTERNATIVOS DE COMUNICACIÓN (TIC) (D) (E)

El profesorado no cuenta con la figura exclusiva de la tutoría, sí cuenta con la coordinación de carrera. Una de cuyas funciones es orientar a los alumnos en aspectos académicos. Sólo una minoría de las alumnas han considerado esta función como tutoría, manifestando el 18% sentirse acompañadas por la orientación de la coordinadora.

“NUESTRO TUTOR ES LA COORDINADORA DE LA CARRERA QUIEN DESPEJA TODAS NUESTRAS INQUIETUDES CON RESPECTO A LA CARRERA”

Mientras que 78% considera no contar con esta función de la tutoría.

Gran parte de los reclamos planteados por los alumnos guarda relación con las dificultades que encuentran los mismos en los procesos de comunicación con su respectivo bedel.

El 44,9% considera que la información sobre el cursado de las unidades curriculares (horarios, aulas, lugares, fechas) sólo ocasionalmente cuenta con canales de comunicación adecuados a sus necesidades. Y el 52 % considera que solo parcialmente los

recursos y tecnologías educativas que dispone actualmente la institución dan respuesta a sus necesidades de estudio por falta de equipamiento, no se facilita el acceso a los recursos, y otros no dan datos.

El 56% considera que siempre o frecuentemente la gestión institucional promueve la participación de los estudiantes en actividades institucionales o comunitarias.

PRÁCTICAS DE EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Los profesores han manifestado abiertamente la necesidad de superar las instancias evaluativas tradicionales. Y desde la gestión se observa que la mayor diversidad de formatos en las unidades curriculares, permiten otras formas de acceso al conocimiento y de evaluación y que no se limita únicamente al tribunal de examen. Esto se verifica en el análisis que las alumnas realizan de la evaluación, donde manifiestan lo siguiente:

En su mayoría han planteado que los profesores explican con anticipación el tipo de exámenes y los criterios de calificación de las evaluaciones y que se corresponde con el modo en el que se trabaja en las clases. El 42% menciona haber tenido dificultades para aprobar las unidades curriculares cursadas y el 50% nunca. Con respecto a las formas de evaluación han revelado tener mayor dificultad solo ocasionalmente en un 50% en pruebas escritas y orales. DESARROLLO DE UNIDADES CURRICULARES CON MODALIDADES PARTICULARES (SEMINARIO, TALLER, ETC.)

Se valora desde la gestión y los profesores formadores que el diseño proponga diversidad de formatos para las distintas unidades curriculares favoreciendo el desarrollo de los contenidos y la evaluación. Permitiendo mayor movilidad de los alumnos en el desarrollo de su recorrido.

ARTICULACIÓN ENTRE UNIDADES CURRICULARES

Se ha valorado la articulación entre las unidades curriculares y se ha tomado conciencia de que se debe avanzar en la construcción de un trabajo articulado entre las disciplinas y las didácticas. Además se ha observado ausencia de núcleos de contenidos que le permiten al alumno integrar aprendizajes, por lo tanto se debe trabajar interdisciplinariamente utilizando las horas de gestión.

6- Trayectorias estudiantiles.

PERFIL DEL ESTUDIANTE: EDAD, SEXO Y TRABAJO

El 100% de las estudiantes del Profesorado de Educación Inicial son de sexo femenino, y la mayor cantidad se encuentra en la franja de edad entre 20 y 24 años. Sin embargo, hay una gran cantidad mayores de 24 años.

Solo el 24 % trabaja y en su mayoría hasta 20 hs. por semana.

DESEMPEÑO ACADÉMICO

El 94% de las alumnas dice haber participado de la acción formativa (taller de ingreso) planteada por el Instituto Formador para ingresar al Profesorado. Y en su mayoría no se han sentido acompañadas por parte de la Institución durante 1er año. Esto se contradice con otras indagaciones donde plantean sentirse acompañadas por la acción de la coordinadora.

Al 71% le falta acreditar o aprobar alguna unidad curricular que ya ha cursado y sólo el 7% está recursando alguna materia, en su mayoría se debe a no haber regularizado el espacio curricular.

Régimen de evaluación y promoción

La implementación de los nuevos diseños curriculares introdujeron la necesidad de pensar nuevos modos de evaluación y promoción para dar respuesta a la diversidad de formatos propuestos en las unidades curriculares, los que promueven otras formas de acceso al conocimiento y de evaluación, que no se limita únicamente al tribunal de examen.

Los profesores explican con anticipación el tipo de exámenes y los criterios de calificación de las evaluaciones y se corresponden con el modo en el que se trabaja en las clases. Sólo el 42% de las alumnas han planteado alguna dificultad para aprobar las unidades curriculares que han cursado. Y los motivos planteados entre otros son: razones personales, por nervios, por no tener tiempo para estudiar o porque no le gusta la materia, y en otros casos consideran que es porque los profesores no son claros en las consignas, o toman temas no desarrollados, o no entienden la bibliografía.

Con respecto a las formas de evaluación han revelado tener mayor dificultad sólo ocasionalmente en un 50% en pruebas escritas y orales.

Estudio de cohortes: unidades curriculares de mayor dificultad para los estudiantes (estadísticas generadas por sistema)

Se manifiesta un buen nivel académico general.

A partir del relevamiento de los datos administrativos se observa una mayor dificultad para acreditar las siguientes unidades curriculares:

En primer año: Sujeto de la Educación Inicial, Didáctica del Nivel Inicial y Prácticas de lectura, escritura y oralidad.

En segundo año: Las prácticas lingüísticas en el N. I., Tecnología y su Didáctica, Matemática y su Didáctica y Artes y su Didáctica.

Tercer año no es relevante ya que están cursando.

PROGRESIÓN EN LOS ESTUDIOS

Cursos para ingresantes

En las carreras de Primaria e Inicial se implementa un taller de ingreso que los aspirantes cursan, tres a cuatro días de clases por semana, en dos meses, de desarrollo general para la ejercitación y desarrollo de habilidades cognitivas y comprensión.

En caso de Primaria las clases proponen el trabajo con las disciplinas de Matemática, Lengua, Sociales y Naturales; con el fin de revisar saberes generales y básicos que favorezcan un buen ingreso y buen desarrollo académico. Al finalizar el taller son evaluados de manera diagnóstica con la intención de ofrecer más ayuda a aquellos alumnos que lo necesiten.

En el caso del Profesorado de Educación Inicial se desarrollan las clases entre el área de Formación General y los Talleres Expresivos, que incluye el taller de Narrativa y Oralidad, Lenguajes Expresivos y Música.

Tutorías / estrategias de acompañamiento al estudiante

Se realiza a través del coordinador de carrera un acompañamiento del estudiante desde el 1º año, guiando a los mismos durante el desarrollo de la carrera. Algunos alumnos lo pueden advertir como una tutoría y otros no.

Correlatividades

Los formadores plantean la necesidad de adecuar el sistema de correlatividades, a través de normativa interna institucional, para garantizar ingreso, permanencia y egreso exitoso de los alumnos. Para lo cual se realizó una resolución interna que difiere de la que propone el diseño curricular y que busca favorecer el recorrido académico de los estudiantes.

Estudio de cohortes: desgranamiento de la cohorte; duración real y teórica de los estudios (estadísticas generadas por sistema)

La cohorte 2009 tuvo un ingreso de 49 alumnas y se encuentran cursando en la actualidad 43.

La cohorte 2010 tuvo un ingreso de 55 alumnas y se encuentran cursando en la actualidad 53.

La cohorte 2011 tuvo un ingreso de 60 alumnas y se encuentran cursando en la actualidad 58.

Esto nos permite observar que hay un desgranamiento muy bajo.

OPINIÓN DE LOS ESTUDIANTES SOBRE PRÁCTICAS EN ESCUELAS ASOCIADAS E INSTITUCIONES NO ESCOLARES Y SU FORMACIÓN GENERAL

El 74% de las alumnas han considerado la relación con las escuelas o jardines asociados entre excelente y buenas. Los motivos que han planteado en general han sido los siguientes: porque las han recibido bien, se han sentido cómodas, han vivido la realidad, han aprendido mucho, se han sentido preparadas y apoyadas por los profesores de práctica.

7- Otras temáticas

No se presenta ninguna particularidad para destacar.

8- Conclusiones interpretativas:

1. SÍNTESIS VALORATIVA:

A partir de la puesta en práctica de la evaluación piloto de la que hemos formado parte, rescatamos la oportunidad de autoevaluación y reflexión sobre el proceso vivido en la implementación de los nuevos diseños curriculares PEP y PEI.

Muestra de la importancia dada a esta instancia evaluativa es el alto porcentaje de participación en la evaluación del nuevo diseño curricular tanto de docentes como de alumnos.

2. ASPECTOS COINCIDENTES POSITIVOS:

- Práctica Profesional Docente desde primer año.
- Horas de gestión.
- Funciones del coordinador de carrera.
- Unificación del horario de cursado.
- Ampliación del edificio: nuevos espacios de trabajo.
- Recursos y tecnologías con que dispone la institución actualmente.
- Proyecto de AYUDANTÍAS.
- Unificación de las disciplinas con las didácticas y la coexistencia de diversos formatos curriculares.
- UDIs.
- Desempeño docente.
- Gestión institucional participativa.
- Taller de ingreso.

3. ASPECTOS COINCIDENTES DEFICITARIOS:

- Bibliografía específica de cada profesorado.
- Gestiones administrativas y burocráticas para llegar a acuerdos con escuelas asociadas en la práctica profesional.
- Movilidad y accesibilidad de los alumnos a las escuelas, cantidad de alumnos y cantidad de escuelas y grados.
- Ausencia de algunos núcleos de contenidos.
- Carga horaria de algunas unidades curriculares.
- Procesos de comunicación alumnos-docentes- bedel.

4. ASPECTOS SOBRE LOS QUE NO HAY COINCIDENCIAS.

- Valoración de la tutoría como instancia de acompañamiento institucional.

Los mismos alumnos por un lado, reclaman falta de acompañamiento en primer año, pero al mismo tiempo valoran el acompañamiento del coordinador. Esta confusión puede deberse a que no existe la figura del tutor.

5. PROPUESTAS DE PROFUNDIZACIÓN, MEJORA O CAMBIO

- Innovar las prácticas áulicas para dinamizar las prácticas pedagógicas.
- Mejorar los canales de comunicación y acuerdos con las escuelas sedes.
- Aumentar la utilización de las TICs en el aula.
- Superar las instancias evaluativas tradicionales.
- Trabajo interdisciplinario en las horas de gestión.
- Avanzar hacia nuevos modos de evaluación y promoción de alumnos.
- Seguir revisando el régimen de correlatividades.
- Completar los insumos informáticos.
- Seguir revisando el régimen de correlatividades.
- Completar los insumos informáticos.

SÍNTESIS DE RESULTADOS DE LOS INSTRUMENTOS APLICADOS PARA LA EVALUACIÓN.

▪ Nuevos roles o funciones en la institución

Al realizar el análisis del desarrollo de este nuevo diseño curricular se observa que se asumieron nuevos roles en la Institución. La jurisdicción, D.E.S., decidió otorgar horas de gestión curricular. Cada profesor cuenta con horas cátedras además de las designadas por diseño en cada unidad curricular, a saber, hasta 3 hs. de clase 1 hr. de gestión, más de 4 horas de clase 2 hs. de gestión, según Resolución N°075/DES/09 provincia de Mendoza. Con ellas se realiza trabajo en equipo, estudio, preparación de unidades curriculares, acompañamiento a los alumnos, asistencia a escuelas asociadas, organización y ejecución de actividades como eventos culturales, foros, debates, diversos proyectos, capacitación entre pares. La incorporación de las mismas ha sido por más positiva, porque ha permitido el compromiso de muchos profesores y ha dado lugar a un trabajo más profesional y de equipo tratando de alcanzar el espíritu del diseño. Aunque el incentivo económico no sea el óptimo los profesores han sentido que se valora su capacitación y trabajo extraclase, y así generan situaciones de trabajo individual o en equipo que benefician el desarrollo del currículo y mejora la calidad educativa.

Si bien la figura del coordinador existía se destaca, que es una de las funciones claves dentro de la Institución, para llevar a cabo la aplicación del nuevo diseño curricular. Tiene a su cargo la

organización y gestión académica: asesoramiento a profesores, orientación a docentes que ingresan al profesorado, atención a las necesidades e intereses de los alumnos, evaluación de los procesos pedagógicos llevados a cabo garantizando el trabajo en equipo y que las voces de todos los actores institucionales sean escuchadas. La propuesta del nuevo diseño curricular y la posibilidad de horas de gestión de los profesores del equipo de carrera han beneficiado la puesta en marcha de estas tareas.

▪ **Tiempos institucionales**

La implementación de los nuevos diseños exigió cambios en los horarios de trabajo de la Institución. Se reprogramó la organización de horarios de tal manera que los alumnos cursen y accedan a las escuelas asociadas para facilitar las experiencias en terreno, por ejemplo concentración del cursado en cuatro días para asistir durante la quinta jornada a las escuelas asociadas y/o priorizar las primeras horas de cursado de uno o dos días de la semana para la unidad curricular Práctica Profesional Docente con el objeto de combinar actividades en las escuelas asociadas y en el Instituto de Formación Docente.

En el Profesorado de Educación Inicial se produjeron cambios en los horarios por la falta de aulas que llevó a dictar la carrera en dos edificios distantes entre sí a 8 cuadras aproximadamente. Luego, con la entrega de la ampliación de edificio sede central, se concentró toda la actividad en el mismo lugar posibilitando el cursado en una misma franja horaria.

▪ **Espacios de trabajo/ condiciones físicas:**

El Instituto cuenta con sala de informática desde hace varios años. La ampliación del edificio nos ha permitido contar con nuevos espacios tales como auditorio, mejoramiento del espacio de biblioteca, sala de reuniones para trabajo de docentes, reuniones de Consejo Académico y Consejo Directivo, Servicio de Orientación Pedagógica, ampliación de espacios verdes, etc., todos éstos brindan la posibilidad de promover actividades como taller expresivo, conferencias, etc.

▪ **Recursos para la enseñanza y el estudio:**

Los actores institucionales consideran que los recursos y tecnologías con que dispone la institución actualmente cubren en general las demandas básicas de la actividad académica, dado que la sala de informática cuenta con 24 pc conectadas a internet, servicio de WI-FI en todo el edificio y televisores, DVD y equipos de multimedia para el uso en las aulas que lo requieran, máquina de fotos y filmadora.

Sin embargo, por la cantidad de alumnos hace falta completar los insumos para dar respuestas a todas las necesidades.

En cuanto a la biblioteca institucional se considera que la misma cubre parcialmente las demandas de docentes y estudiantes dado que sería necesario completar los materiales específicos por carreras y lograr mayor concientización del uso de los recursos disponibles a docentes y alumnos.

Al entregarse la segunda parte del edificio y unificar las actividades académicas en la sede central se amplió el horario de biblioteca dando respuesta efectiva a los requerimientos expresados por los alumnos.

▪ **Evaluación de los programas de las unidades curriculares:**

La evaluación de los programas permite conocer la propuesta de formación y analizar la articulación de las diferentes unidades curriculares. Ver si conocen la propuesta curricular, si se desarrollan todos los contenidos, si se relacionan con unidades curriculares del mismo trayecto o de otros. Si respetan la reglamentación institucional sobre asistencia y si el tipo de evaluación corresponde al formato de la unidad curricular que desarrolla. Se realiza con el objetivo de guiar a los profesores y que ello mismo puedan realizar los ajustes necesarios.

La primera evaluación nos llevó a organizar reuniones por trayectos para planificar de tal forma que no se superpusieran los contenidos, ni la bibliografía y conocer las necesidades de aprendizajes previos de cada unidad curricular.

Durante el segundo año del desarrollo del diseño las propuestas han mejorado debido a los acuerdos entre profesores pertenecientes al mismo trayecto.

▪ **Trayectorias estudiantiles.**

PERFIL DEL ESTUDIANTE: EDAD, SEXO Y TRABAJO

El 100% de las estudiantes del Profesorado de Educación Inicial son de sexo femenino, y la mayor cantidad se encuentra en la franja de edad entre 20 y 24 años. Sin embargo, hay una gran cantidad mayores de 24 años.

Solo el 24 % trabaja y en su mayoría hasta 20 hs. por semana.

El 94% de las alumnas dice haber participado de la acción formativa (taller de ingreso) planteada por el Instituto Formador para ingresar al Profesorado.

ESTUDIO DE COHORTES: unidades curriculares de mayor dificultad para los estudiantes (estadísticas generadas por sistema)

Se manifiesta un buen nivel académico general.

A partir del relevamiento de los datos administrativos se observa una mayor dificultad para acreditar las siguientes unidades curriculares:

En primer año: Sujeto de la Educación Inicial, Didáctica del Nivel Inicial y Prácticas de lectura, escritura y oralidad.

En segundo año: Las prácticas lingüísticas en el N. I., Tecnología y su Didáctica, Matemática y su Didáctica y Artes y su Didáctica.

Tercer año no es relevante ya que están cursando.

PROGRESIÓN EN LOS ESTUDIOS. Estudio de cohortes: desgranamiento de la cohorte; duración real y teórica de los estudios:

- La cohorte 2009 tuvo un ingreso de 49 alumnas y se encuentran cursando en la actualidad 43.
- La cohorte 2010 tuvo un ingreso de 55 alumnas y se encuentran cursando en la actualidad 53.
- La cohorte 2011 tuvo un ingreso de 60 alumnas y se encuentran cursando en la actualidad 58.

Esto nos permite observar que hay un desgranamiento muy bajo.

▪ **Encuestas a los alumnos sobre el desarrollo de las unidades curriculares:**

Según los datos obtenidos en las encuestas a alumnos y profesores acerca de problemáticas planteadas en relación al dictado de las unidades curriculares se tomó uno de los tópicos siguientes:

Para dar solución a los problemas de superpoblación por curso, y de acuerdo a las evaluaciones del año 2010, en el ciclo lectivo 2011 se abren dos comisiones de primer año. Los grupos marcan también su diferencia a la hora de evaluar, siendo la comisión "b" mucho más crítica.

En cuanto a los programas y desarrollo de los mismos un 69% de alumnas expresan que siempre o frecuentemente los profesores dan a conocer el programa de las unidades curriculares al principio del cursado y el 79 % considera que se desarrolla la totalidad del programa.

Respecto al desarrollo de los contenidos se puede observar que el 91% considera que se repiten contenidos en las diferentes unidades curriculares pero más del 96% lo considera necesario y enriquecedor, y sólo la mitad sostiene que los textos de estudio se repiten. Este es otro aspecto que se está trabajando en los equipos de profesores. Lo rescatable es que si consideran que es necesario y enriquecedor la repetición de contenidos en las diferentes unidades curriculares, es porque se ha logrado transmitir el objetivo del desarrollo del contenido. Ya que se puede repetir el contenido pero trabajarlo desde perspectivas diferentes, de acuerdo a la característica y objetivo de la unidad curricular.

Con respecto a la distribución del cursado el 94% de las alumnas consideran que la cantidad de unidades curriculares para cursar por cuatrimestre son adecuadas.

Considerando la tarea docente de los profesores en el marco de las clases, las alumnas plantean que los formadores desarrollan las siguientes actividades: casi todas las alumnas plantean que los docentes exponen los temas de estudio. Un 91 % de alumnas consideran que los docentes guían los procesos de producción. Un 89 % de alumnas exponen que los docentes presentan consignas de trabajo claras. Un 88 % de alumnas opinan que los docentes organizan trabajo grupal con plenario. Un 82 % de alumnas estiman que los docentes promueven debates entre los estudiantes. Un 72 % de alumnas manifiestan que los docentes proponen análisis de casos. Un 64 % de alumnas revelan que los docentes proponen resolución de problemas. Sólo el 55% de alumnas opinan que los docentes utilizan las tecnologías para la enseñanza.

Con respecto a la evaluación en su mayoría plantean que los profesores explican con anticipación el tipo de exámenes y los criterios de calificación de las evaluaciones y que se corresponde con el modo en el que se trabaja en las clases. El 42% menciona haber tenido dificultades para aprobar las unidades curriculares cursadas y el 50% nunca. En cuanto a las formas de evaluación revelan tener mayor dificultad solo ocasionalmente en un 50% en pruebas escritas y orales. Los motivos planteados entre otros son: razones personales, por nervios, por no tener tiempo para estudiar o porque no le gusta la materia, y en otros casos consideran que es porque los profesores no son claros en las consignas, o toman temas no desarrollados, o no entienden la bibliografía.

El profesorado no cuenta con la figura exclusiva de la tutoría, sí con la coordinación de carrera. Una de cuyas funciones es orientar a los alumnos en aspectos académicos. Sólo una minoría de las alumnas reconocen esta función como tutoría, manifestando el 18% sentirse acompañadas por la orientación de la coordinadora. Mientras que 78% expresan no contar con esta función de la tutoría. Esta figura del tutor es una propuesta a nivel institucional que se debe trabajar.

En cuanto a la comunicación de la información institucional, gran parte de los reclamos planteados por los alumnos guarda relación con las dificultades que encuentran los mismos en los procesos de comunicación con su respectivo bedel. Al conocer la problemática se trabaja con ella, tratando de optimizar los canales de comunicación.

Con respecto a los recursos y tecnologías educativas el 52 % considera que solo parcialmente se dan respuesta a sus necesidades de estudio en la institución, por falta de equipamiento. No se facilita el acceso a los recursos. La institución realiza los mayores esfuerzos para mejorar y contar con los recursos necesarios.

El 56% de las alumnas considera que siempre o frecuentemente la gestión institucional promueve la participación de los estudiantes en actividades institucionales o comunitarias. Debemos desde la coordinación y desde el centro de estudiantes invitar, mediar y orientar en la participación de los diferentes eventos institucionales.

▪ **Balance anual de los profesores, memorias profesionales, jornada de profesores de evaluación.**

Los profesores pudieron evaluar el desarrollo de las unidades curriculares a través de dos instrumentos un balance anual, que es más estructurado y específico y las memorias profesionales donde pudieron expresarse más en sus experiencias personales a la hora de desarrollar las materias. También hubo reuniones de trabajo y la jornada de evaluación organizada por el INFOD. Los docentes han manifestado en general una actitud positiva hacia la propuesta del nuevo diseño curricular. Las nuevas propuestas de unidades curriculares y sus formatos han favorecido el desarrollo de las clases. Su dificultad ha sido el número de alumnas, que por ser la cohorte 2009 una comisión muy numerosa (se iniciaron 60 quedan 53) no les ha permitido trabajar especialmente en los talleres en forma óptima. Solicitan tener menos cantidad de alumnas por curso. Esto se pudo aplicar en la cohorte 2010 donde se formaron dos comisiones para primer año. Esta inquietud coincide con el reclamo de las alumnas y como se dijo anteriormente se pudo solucionar con la cohorte 2011 que se dividió en dos comisiones. Y también con la posibilidad de contar con el nuevo edificio que mejoraron las condiciones de trabajo

Los profesores de primer año remiten a la necesidad de orientar más a las alumnas ya que faltan hábitos y técnicas de estudios necesarios para el nivel superior. Esto se relaciona con la demanda de las alumnas de orientación individualizada a la hora de la enseñanza y con lo que marcábamos anteriormente de la necesidad de mayor mediación para que las alumnas adquieran hábitos de trabajos correspondientes al nivel superior.

Destacan como logros importantes con el **desarrollo del nuevo diseño** curricular la posibilidad de contar con horas de gestión curricular, que permite la preparación de las cátedras y el trabajo en equipo. La adecuada coordinación de carreras, la articulación entre los profesados de primaria e inicial, la articulación con otras instituciones y escuelas asociadas, la implementación de instancias de reflexión. Como se dijo anteriormente aunque el incentivo económico no sea el óptimo los profesores han sentido que se valora su capacitación y trabajo extraclase.

Proponen realizar una sistematización de mapeo de instituciones y escuelas asociadas a fin de definir el entorno de acción de la institución formadora a través de las prácticas profesionales docentes de las alumnas. Mayor equipamiento de recursos didácticos y bibliografía del nivel. Para

ello plantean articular las horas de gestión para trabajar en los aspectos a mejorar propuestos. Esta propuesta nace de la preocupación para dar desarrollo al espíritu del diseño, donde la práctica profesional docente es un eje vertebrador. La gran cantidad de alumnas y las pocas escuelas requieren organización para poder cumplir con la propuesta y no saturar a las escuelas, teniendo en cuenta que no es la única carrera de formación del instituto.

En cuanto al desarrollo de las **unidades curriculares** los logros más importantes que permite el nuevo diseño son: la incorporación de instancias de prácticas profesional docente desde primer año, la posibilidad de contar con UDIs, para incluir temáticas importantes de la formación de los futuros docentes y que no están contemplados en el diseño curricular, y que son demandas por el entorno institucional. La unificación de las disciplinas con las didácticas, la coexistencia de diversos formatos curriculares. De todas formas no dejan de marcar que se debe seguir trabajando para mejorar en la articulación entre las unidades disciplinares y las didácticas, en los núcleos de contenidos que le permiten al alumno integrar aprendizajes, rever la carga horaria de algunas unidades curriculares. Este creó ha sido uno de los cambios más provocadores. El de unir las disciplinas con las didácticas. Costó entender la lógica propuesta pero en la medida en que se ha ido aplicando los formadores han sido capaces de reconocer su beneficio.

Con respecto a las **actividades de enseñanza** los logros más importantes del nuevo diseño que revelaron son: el mayor contacto con la realidad a través de la práctica desde el primer año. La pluralidad de formatos curriculares, y en coherencia con la propuesta pedagógica. El abordaje conjunto de las disciplinas con sus didácticas. Sin embargo se debe seguir trabajando la innovación para dinamizar las prácticas pedagógicas y de evaluación de los profesores formadores de docentes y superar las instancias evaluativas tradicionales. Para ello proponen capacitación entre pares, solicitan asistencia técnica, organización de instancias aprendizajes innovadores e interdisciplinarios y fomentar la práctica solidaria de aprendizaje en servicio. La lógica del diseño ha merecido mucho debate y un proceso de cambios personales, donde se ha tenido que respetar los tiempos y las experiencias personales. Sin embargo la actitud ante el cambio ha sido positiva.

Refiriéndose a las **trayectorias estudiantiles** los logros más importantes que consideran del nuevo diseño son: la extensión del cursado a cuatro años, el acompañamiento que desde la coordinación se realiza para los alumnos, el desarrollo del taller de ingresos con el objeto de fortalecer la trayectoria escolar del alumno, la distribución de la matrícula de alumnos en dos comisiones a partir de la cohorte 2011. Y como aspectos que se deben mejorar: la modificación del sistema de correlatividades, a través de normativa interna institucional, para garantizar ingreso, permanencia y egreso exitoso de los alumnos, ya que la propuesta por el diseño traba demasiado la movilidad de los alumnos en el cursado. Ampliar el capital cultural de docentes y alumnos a través de propuestas culturales por parte del instituto formador. Incorporar a los alumnos a un sistema de becas por rendimiento académico.

Analizando las cargas horarias y periodización del cursado los profesores formadores han manifestado la necesidad de revisar la carga horaria de algunas unidades curriculares, para reconsiderar cantidad de horas de cursado y periodización (anuales o cuatrimestrales). Esto se ha ido considerando en la medida que se va aplicando el diseño curricular, y se puede ver concretamente en el la práctica áulica la viabilidad de la propuesta.

En cuanto al régimen de evaluación y promoción: la implementación de los nuevos diseños curriculares introdujeron la necesidad de pensar nuevos modos de evaluación y promoción para dar respuesta a la diversidad de formatos propuestos en las unidades curriculares, los que promueven otras formas de acceso al conocimiento y de evaluación, que no se limita únicamente al tribunal de examen. Los profesores explican con anticipación el tipo de exámenes y los criterios de calificación de las evaluaciones y se corresponden con el modo en el que se trabaja en las clases. Esta es otra modificación provocadora, ya que la evaluación es un tema difícil a la hora de aplicarla. Generalmente tratamos de ser constructivistas a la hora de enseñar pero seguimos siendo conductistas y ortodoxos a la hora de evaluar. Sin embargo hay apertura frente a los nuevos formatos de unidades curriculares y nuevas propuestas de evaluación.

▪ **Organización del espacio de la práctica:**

La organización del trayecto de la práctica profesional se realiza a través de un Proyecto de AYUDANTÍAS presentado a las autoridades de la Regional de Educación Primaria e Inicial de la

Zona Este por el cual se acuerda que los alumnos de los profesorados se incorporen a las escuelas sedes, jardines maternos y jardines de infantes como auxiliares/ayudantes de aula.

Desde el cursado de primer año, acompañados por los profesores de prácticas profesional docente, y en forma paulatina, con la ejecución de actividades que van creciendo en responsabilidad y complejidad a medida que avanzan en el trayecto desde primer año a tercer año; el estudiante debe realizar la ayudantía en un aula, acompañar a la maestra y a los alumnos en sus aprendizajes, al tiempo que va conociendo la realidad educativa de las escuelas y recopilando insumos para trabajar con las unidades curriculares en el Instituto.

Los alumnos así han recorrido durante estos tres años diversas escuelas, jardines maternos y de infantes, de distintos contextos, urbanos, rurales, de vulnerabilidad social y cultural.

La experiencia ha sido por demás enriquecedora. Esto se evidencia en el 74% de alumnas del PEI que la evalúa buena y excelente.

Así mismo los profesores expresan que el Trayecto de la Práctica es un logro alcanzado con la implementación del nuevo diseño, pues ha permitido la incorporación de prácticas profesionales docentes desde primer año y un mayor contacto con la realidad.

III- TRANSFERENCIA Y BENEFICIARIOS

Los beneficiarios de este proyecto son todos los actores institucionales:

- Al Coordinador y equipo académico institucional le permite realizar los ajustes necesarios para el desarrollo de la carrera con calidad.
- A los profesores: les permite ir ajustando sus acciones docentes y reconociendo sus aciertos.
- A los alumnos conocer sus derechos, sus deberes y su participación responsable en su formación docente.

IV- CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

- Lo realizado permite tener una evaluación de proceso de lo actuado hasta el momento. Pero la evaluación debe ser continua por ello se propone para el año 2012:

MES (2012)	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	ACTORES PARTICIPANTES
ABRIL	PROGRAMAS Y GRILLA DE EVALUACIÓN DE PROGRAMAS (ANUALES Y 1º CUATRIMESTRE)	COORDINADORA DOCENTES FORMADORES
MAYO	DEVOLUCIÓN DE EVALUACIÓN DE PROGRAMAS Y AJUSTES	COORDINADORA DOCENTES FORMADORES
MAYO - JULIO	OBSERVACION DE CLASES Y TALLERES	COORDINADORA
JULIO- AGOSTO	MEMORIAS PROFESIONALES	DOCENTES FORMADORES DEL PRIMER CUATRIMESTRE
JULIO	JORNADA DE EVALUACIÓN	COORDINADORA Y DOCENTES FORMADORES
AGOSTO	PROGRAMAS Y GRILLA DE EVALUACIÓN DE PROGRAMAS (2º CUATRIMESTRE)	COORDINADORA DOCENTES FORMADORES
SETIEMBRE	DEVOLUCIÓN DE EVALUACIÓN DE PROGRAMAS Y AJUSTES	COORDINADORA DOCENTES FORMADORES

SETIEMBRE - NOVIEMBRE	OBSERVACION DE CLASES Y TALLERES	COORDINADORA
FINES DE NOVIEMBRE	ENCUESTA DESARROLLO DE LAS UNIDADES CURRICULARES	COORDINADORA ALUMNAS DEL PROFESORADO
DICIEMBRE	MEMORIAS PROFESIONALES	DOCENTES FORMADORES DEL PRIMER CUATRIMESTRE
DICIEMBRE	JORNADA DE EVALUACIÓN	COORDINADORA Y DOCENTES FORMADORES

V- . BIBLIOGRAFÍA. ANEXOS.

- DISEÑO CURRICULAR DE LA PROVINCIA DE MENDOZA, 2009, “Profesorado de Educación Inicial”, Gobierno de Mendoza, Dirección General de Escuelas, Dirección de Educación Superior.
- ÁLVAREZ MÉNDEZ, Juan Manuel. La Evaluación a examen. Ensayos críticos. Edit. Miño y Dávila. Bs. As. 2003.
- ALLEN, David (compilador). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes. Ed. Paidós. Bs. As. 2000.
- APEL, Jorge. Evaluar e informar en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Ed. Aique 4º Ed. , Buenos Aires, 1997.
- BERTONI-POGGI-TEOBALDO, Evaluación: nuevos significados para una práctica compleja. Colección Triángulos Pedagógicos. Kapelusz. 1996.
- CASANOVA, María Antonia. Manual de Evaluación Educativa. Ediciones La Muralla. 1999.
- ----- . Evaluación y calidad de centros educativos. Ed. La Muralla. España. 2004.
- CAMILLONI, A. La Calidad de los programas de evaluación y de los instrumentos que los integran, en Camilloni y otros La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós, Buenos Aires. 1998
- PERRENEUD, Philippe. “La evaluación de los alumnos”. De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas. Ed. Colihue. Bs. As. 2008.
- SANTOS GUERRA, Miguel Ángel. Evaluación educativa 1. Un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Ed. Magisterio del Río de la Plata , Buenos Aires, 1996.
- SANTOS GUERRA, Miguel A. Evaluación Educativa 2 Un enfoque práctico de la evaluación de alumnos, profesores, centros educativos, y materiales didácticos. Ed. Magisterio del Río de la Plata. Bs. As. 1996.

- SANTOS GUERRA, Miguel Ángel “Los tres vértices del triángulo evaluación de centros, perfeccionamiento profesional y mejora de la práctica”. En Revista Aula N° 20 Universidad de Málaga.
- Stenhouse, Lawrence (1991), Investigación y desarrollo del currículo. Madrid: Ediciones Morata.
- Sacristán, José Gimeno. TEORÍA DE LA ENSEÑANZA Y DESARROLLO DEL CURRÍCULO. REI. 1986.
- Toranzos, Lilia. Programa evaluación de la calidad de la educación. Cumbre Iberoamericana. Doc. 1. Ministerio de Cultura y Educación. Republica Argentina. 1996

ⁱ Ley de Educación Nacional 26.206: a) Promover el aprendizaje y desarrollo de los/as niños/as de cuarenta y cinco (45) días a cinco (5) años de edad inclusive, como sujetos de derechos y partícipes activos/as de un proceso de formación integral, miembros de una familia y de una comunidad. b) Promover en los/as niños/as la solidaridad, confianza, cuidado, amistad y respeto a sí mismo y a los/as otros/as. c) Desarrollar su capacidad creativa y el placer por el conocimiento en las experiencias de aprendizaje. d) Promover el juego como contenido de alto valor cultural para el desarrollo cognitivo, afectivo, ético, estético, motor y social. e) Desarrollar la capacidad de expresión y comunicación a través de los distintos lenguajes, verbales y no verbales: el movimiento, la música, la expresión plástica y la literatura. f) Favorecer la formación corporal y motriz a través de la educación física. g) Propiciar la participación de las familias en el cuidado y la tarea educativa promoviendo la comunicación y el respeto mutuo. h) Atender a las desigualdades educativas de origen social y familiar para favorecer una integración plena de todos/as los/as niños/as en el sistema educativo. i) Prevenir y atender necesidades especiales y dificultades de aprendizaje.